ಮದಪ್ಪೆರಾವಂದಿ ತುಳುವೆರ್ ಮಾಲಿಕೆ - 61

ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪರೆಲ್

ಮನ್ನೆಪಾತ್ರಿ ಬಳ್ಕುಂಜೆ

(ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಪುಗಾರ್ತೆದ ದರ್ಶನ ಪಾತ್ರಿಲು)

ನವೀನ್ ಸುವರ್ಣ ಪಡ್ರೆ

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
ತುಳು ಭವನ, ಉರ್ವಸ್ಟೋರ್, ಮಂಗಳೂರು - 6

ಮದಪ್ಪೆರಾವಂದಿ ತುಳುವೆರ್ ಮಾಲಿಕೆ – 61

ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪರೆಲ್

ಮನ್ಸಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ

(ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಪುಗಾರ್ತೆದ ದರ್ಶನ ಪಾತ್ರಿಲು)

ನವೀನ್ ಸುವರ್ಣ ಪಡ್ರೆ

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
ತುಳು ಭವನ, ಉರ್ವಸ್ಟೋರ್, ಮಂಗಳೂರು – 6

MAANIKYADA PAREL MANSAPATRI BALAKUNJE
A Biography and contributions of **MANSAPATRI BALAKUNJE**

Written by
Naveen Suvarna Padre
Near Anganavadi, Girinagar, Kunjarugiri
Kurkalu Village, Udupi District - 574 105
9611694991
naveenpadre@gmail.com

Chief Editor
Dayananda G. Kathalsar
President, Karnataka Tulu Sahitya Academy

Publisher
Kavitha
Registrar, Karnataka Tulu Sahitya Academy

Published By
Karnataka Tulu Sahitya Academy
Tulu Bhavana, Post Ashoknagar
Urwa Store, Mangaluru – 575 006
0824 2459389, 7411572115
tuluacademy@karnataka.gov.in / tulu.academy@yahoo.co.in

Copy Right : Karnataka Tulu Sahitya Academy

First Impression : 2022
Size : Dy 1/8
Paper used : 70 GSM NS Maplitho
No. of copies : 300
Pages : 74
Price : 80

Page Designed at
Aakrithi Prints
Mangaluru
7019225774

Cover Design & Printed at
Diganta Mudrana Ltd.
Yeyyadi, Mangaluru
9686675271

ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರೆನ ಪಾತೆರೊ

ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಉಸುಲು ಜಾನಪದ. ಮುಲ್ತ ದೈವಾರಾಧನೆದ ಸಂಧಿ ಪಾರ್ದನದ ಉಳತಿರ್ಲ್ ಅವು ಬಾರಿ ಅದ್ಭುತ ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಸಂಧಿ ಪಾರ್ದನನ್ ತನ್ನ ಗೇನೊಡು ದೀಡ್ದೊಂದು ನಡತೊಂದು ಪೋಪುನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಭಂಡಾರೊಲು ಮುಲ್ತ ಜನಪದೆರ್ ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಜನಪದೆರ್ಲ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪರೆಲ್‌ಡ್ ಒರಿ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಳ್ಳುಂಜೆ. ಊರುಗು ದಾತೆ ಮಾರಿಗ್ ದೂತೆ ನಂಬಿನಕ್ಲೆಗ್ ವೈದ್ಯನಾಥೆಂದ್ ಕಾರ್ಣಿಕ ಮೆರೆಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವದ ದರ್ಶನ ಪಾತ್ರಿಯಾದುಪ್ಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಮೇರ್ನ ಬಗೆಟ್ ಇಡೀ ಮುಂಡಾಲ ಸಮುದಾಯದ ನಾಲಾಯಿದ ಕೊಡಿ ಜಿಡ್ಡೆಡ್ ಬರ್ಪುನ ಒಂಜಿ ಪುಗರ್ತೆದ ಪಾತೆರ ದಾದ ಪನ್ನಗ ಆರ್ ನಡತೊಂದು ಪೋಪುನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು, ಆರ್ ಎಂಕಲ್ನ ಗುರು ಪನ್ಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಪಾತೆರ. ಮದಪ್ಪೆರಾವಂದಿ ತುಳುವೆರ್ ಮಾಲಿಕೆಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಳ್ಳುಂಜೆ ಪನ್ಪುನಾರೆನ ಬಗೆಟ್ ಬರೆವೊಡು ಪಂದ್ ಯಾನ್ ಬಾರಿ ಪುಗರ್ತೆದ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ದೈವಾರಾಧನೆದ ಬಗೆಟ್ ಎಡ್ಡೆ ಜವನೆ ಬರವುಗಾರೆ ಆಯಿನ ನವೀನ್ ಪಡ್ರೆ ಮೆರೆಡ ಪಂಡೊಂಡೆ. ಅವೆನ್ ಬಾರಿ ಖುಷಿಟ್ ಒತ್ತೊಂದು ಆರ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಇಡೀ ಜೀವನದ ಕೊಡಿರ್ದ್ ಕಡೆವರೆಮುಟ್ಟಲಾ ಆರ್ ದಾಖಲೆ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್. ಉಂದು ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಸಮಸ್ತ ದೈವಾರಾಧಕೆರ್ ಓದೊಡಾಯಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಪುಸ್ತಕ. ಒಂಜಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ನಿಯಮ ನಿಷ್ಠೆಡ್ ದೈವ ದೇವೆರ್ನ ಸೇವೆ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ ಆರ್ ಪಂಡಿನ ಎಂಚ ಪಲಿಪುಂಡು ಪನ್ಪುನೆಕ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೇ ಸಾಕ್ಷಿ. ಆರ್ ಪಂಡಿನ ಪಲಿತೊಂದಿತ್ತಿನ ಮಸ್ತ್ ಉದಾಹರಣೆದ ದಾಖಲೆನ್ ನೆಟ್ಟ್ ಕೊರ್ತೆರ್ ಒರ್ಯನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಬೇನೆ ಆವಂದಿಲೆಕ ಬಾರಿ ಜತನಡ್ ಅವೆನ್ ದಾಖಲೆ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್. ಐಕ್ ಬೋಡಾದ್ ಯಾನ್ ನವೀನ್ ಪಡ್ರೆ ಮೆರೆನ್ ಅಭಿನಂದನೆ ಮಲ್ತೊನುವೆ. ಒಂಜಾತ್ ಕ್ಷೇತ್ರೊಡು ಬೆಳಗೊಡುಂದಾಂಡ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಚಾಕಿರಿದಕಲ್ನ ನಿಯಮ ನಿಷ್ಠೆ

ಬಾರೀ ಮುಖ್ಯ ಇನಿ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಪನ್ಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಅದ್ಭುತ ಪಾತ್ರಿಲು ತನ್ನ ಒಂಜಿ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷವಾಯಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಚಾಕಿರಿದ್ ಮಲ್ತಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಕೆಲವೊಂಜಿ ಕಾರಣೀಕೊಲೆದ್ ಇನಿ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಮಸ್ತ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನೊಲು ಇನಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ಆವರೆ ಆ ಮುಖೇನ ಒಂಜಿ ಭಕ್ತರ್ದಾತ್ರ ಭಗವಂತನ ಮೇಲ್ಮೆ ಅತೀಶೀಘ್ರವಾದ್ ಜನಕ್ಲೆಗ್ ಎತ್ತುನಲೆಕ ಆತ್‌ಂಡ್. ನಮಕ್ ಏತ್ ವಿದ್ಯುತ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ದಾನೆ? ಆ ವಿದ್ಯುತ್‌ನ್ ಸರಿಯಾದ್ ಬಳಕೆ ಮಲ್ಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ವಾಹಕ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಮಾತ್ರ ಬೊಲ್ಪುವಾ, ಗಾಳಿಯಾ, ಯಂತ್ರನೊ ಉಂದು ತಿರ್ಗರೆ ಸಾಧ್ಯ ಏತ ನಡುತ ವಾಹಕ ಆಯಿನ ಸೊತ್ತು ಹಾಳಾದಿತ್ತ್‌ಂಡ ವಾ ಕಾರಣೊಗುಲಾ ಏತ್ ವಿದ್ಯುತ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಎಂಚಿನ ಯಂತ್ರ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಅವು ಪ್ರಯೋಜನ ಆಪುಜಿ ಅಂಚ ದೈವ ಬೊಕ್ಕ ಮನುಷ್ಯನ ನಡುಟು ದೈವ ಅತ್ತ್‌ಂಡ ರಾಜ್ಯೊದ ಕಲತ ನಡುಟ್ ಈ ಪಾತ್ರಿ ಮಾಧ್ಯಮವಾದ್ ಉಂತೊಂದು ಆ ದೈವದ ಅನುಗ್ರಹನ್ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಎತ್ತಾವುನೆಟ್ಟ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಯಶಸ್ಸ್‌ನ್ ಅರೆನ ಜೀವನಡ್ ಪಡೆತೆರ್ ಅರ್ನ ಜೀವನದ ಗಾಥೆ ಬಾರಿ ಪೊರ್ಲುದ ದೈವೊದ ಕಲತ ಒಕ್ಕಣೆಡ್ ಬರೆತಿನ ಲೇಖಕೆರೆನ ಚಾತುರ್ಪುಗು ಸುರುದ್ ಅಖೇರ್ವರೆಮುಟ್ಟೊ ನಮನ್ ಅವ್ವೆ ಓದಾವೊಂದೇ ಪೋಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಚಾತುರ್ಪುದ ಬರೆಪಾಟಿಕೆ ಏತ ಒಟ್ಟುಗು ಶಬ್ದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮೇರ್ನ ಒಂಜಿ ಪುಸ್ತಕಡ್ ಗುರುಭಕ್ತಿ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜುಂಡು ಒಂಜಾತ್ ನಂಕ್ ಉಂದೆನ್ ತೂನಗ ಇಂಚಿನ ಘಟನೆಲಾ ನಮ್ಮೊಲು ನಡತ್‌ದ್‌ಂಡಾ, ನಡಪುಂಡಾ ಪನ್ಪುನ ಒಂಜಿ ಆಚಿರಲಾ ನಮಡಾವು, ಪಂಡ ನೆಕ್ಕ್ ಪೂರಕ ಮಾಹಿತಿದೊಟ್ಟುಗೆ ಉಂದು ನಡತಿನ ಸತ್ಯ ಘಟನೆ ಪಂದ್ ತೆರಿಪಾದ್ ಕೊರ್ಪುನೆಟ್ಟ್ ಲೇಖಕೆರ್ ಯಶಸ್ವಿ ಆತೆರ್. ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಎಡ್ಡೆ ಸಂಗ್ರಹೊನು ನಂಕ್ ಒದಗಾದ್ ಕೊರ್ನಂಚಿತ್ತಿನ ಬರವು ಬರೆಯಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಪಡ್ರೆ ನವೀನೆರೆಗ್ ಅಂಚೆನೆ ಉಂದೆನ್ ಬೊಲ್ಪುಗು ಕನಪುನಲ್ಪ ಸಹಕಾರ ಕೊರ್ನ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಯಾನ್ ಸೊಲ್ಮೆಲೆನ್ ಸಂದಾವೆ. ನೆಕ್ಕ್ ಸುರುತ ಪಾತೆರ ಬರೆಯರೆ ಬಾರಿ ಪೆರ್ಮೆ ಆವೊಂದುಂಡು ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿನಲೆಕ ಕರಿದ್ ಪೋಯಿನ ಮಸ್ತ್ ಜನ ಹಿರಿಯೆರ್ನ ಬಗ್ಗೆ ದಾಖಲೆ ಆವೊಡು. ಖಂಡಿತ ಉಂದೆನ್ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಗತ್ಯ ಮಲ್ಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಅಗತ್ಯತೆ ಉಂಡುಂದು ಪನೊಂದು ನೆಕ್ಕ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದ್ ಪರೋಕ್ಷವಾದ್ ಸಹಕಾರ ಮಲ್ತಿನ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಸೊಲ್ಮೆಲೆನ್ ಸಂದಾವೆ.

17.9.2022

ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್

ಗುರ್ಕಾರ್ರ್

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ದಿಂಜಿ ಉಡಲ್ದ ಮದಿಪು

ಬಡಕಾಯಿ ಬಾರ್ಕೂರ ಗಡಿಡ್ದ್ ತೆನ್ಕಾಯಿ ನೀಲೇಶ್ವರ ಗಡಿಮುಟ್ಟ ಅವ್ವೇತೋ ಸಾನ ಮುಂಡಿಗೆಡ್, ಪೆರಿಯ ಕಲೊಟು ನೆಲೆಯಾದ್ ಉಂತುದು ಪಂಡಿ ನಾಲಯಿ ದೊಂಡೆಡಾವೊಡ್ಡ ನಂಬಿ ಬಕ್ತೆರೆನ ಕಡು ಕಸ್ಟೊನು ಮಾಜಾದ್, ಉಡಲ ಅಂಗ್‌ನ್ ಕೈಕೂಡಾವೊಂದು ಬೈದಿನ ಮಾಮಲ್ಲ ಕಾರ್ನಿಕದ ದೈವನೇ "ಊರುಗು ದಾತೆ ಮಾರಿಗ್ ದೂತೆ ನಂಬಿನಕ್ಲೆಗ್ ಗುರು ವೈದ್ಯನಾಥೆ" ಪನ್ಪಿಂಚಿತ್ತಿನ ಪುರಾಪುನು ಪಡೆಯೊಂದು ಬೈದಿನ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು. ಬಾನದ ಬೊಲ್ಲಿನ್ ಗೆನ್ತ್ ಮುಗ್ಯಂದ್, ಕಡಲ್‌ದ ಪೊಯ್ಯೆನ್ ಲತ್ತ್ ಮುಗ್ಯಂದ್ ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಪುಟ್ಟು ಪುರಪುನ್ಲಾ ಪಂಡ್ದ್ ಮುಗ್ಯಂದ್. ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಮಾಮಲ್ಲ ಕಾರ್ನಿಕದ ಸತ್ಯ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮುಂಡಾಲ ಜಾತಿದ ಸತ್ಯದಪ್ಪೆ ಕಚ್ಚೂರ ಮಾಲ್ದಿನ ಪುಣ್ಯದ ಗರ್ಬೊಡು, ಅಮ್ಮೆ ಕಾಡೂರ ಬೊಮ್ಮುಗು ಮಗೆಯಾದ್ ಪುಟುದು ಬತ್ತೆರ್‌ಂಡಲಾ ತಾನ್ ಜೋಗ ಬುಡ್ದು ಮಾಯ ಸೇರಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ತುಳುನಾಡ್ದ ನಾಲೊರ್ಮೆಲಾ ನೆಲೆಯಾದ್ ಉಂತುದು, ಇಡೀ ಊರುನು ಸೇರಾದ್ ನೇಮ ನೆರಿನ್ ದೆತೊನೊಂದು ಮಾತಾ ಜಾತಿದ, ಮಾತಾ ಧರ್ಮದ ಜಮಾನಿಲೆಗ್ಲಾ ಇನಿಕ್ಕ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಅಪ್ಪೆಲೆಕ್ಕಂತಿನ ಸತ್ಯ ಆಯೆರ್. ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಲೆ-ಕಾರ್ನಿಕ, ಪುದರ್, ಕೀರ್ತಿ ಎಂಚ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ನಾಲೊರ್ಮೆಲಾ ಮೆರೆಯೊಂದುಂಡಾ ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮೂಜಿ ತಕ್ಕನ ಅವುಸದೆಣ್ಣೆನ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಸತ್ಯ, ದರ್ಮ, ನಿಯಮ, ನಿಷ್ಟೆಡ್ ಇತ್ತೊಂದು ನಾಲ್ ಗಂಗೆದ ತನು ಮದ್ಯೊಡು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಆಯುದೊಗು ಕೈ ಕೊರ್ದು ಚಾಕಿರಿ ಮಲ್ದಿನ ಅವ್ವೇತೋ ಪುಗಾರ್ತೆದ

ದರ್ಸನ ಪಾತ್ರಿನಕ್ಲೆನ ಪುದರ್ ಇನಿಕ್ಲಾ ಶಾಸ್ವತವಾದುಂಡು. ಪಡುಬಿದ್ರಿ ಕೆರಮದ ಭದ್ರಪಾತ್ರಿ, ಪಡ್ಡೆದ್ರದ ಕಾಜು ಪಾತ್ರಿ, ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ, ತೋಕೋಳಿದ ಸೂರ್ಯ ಪಾತ್ರಿ, ಪಣಿಯೂರುದ ತೌಡಪಾತ್ರಿ, ಚಂದು ಪಾತ್ರಿ... ಇಂಚಿತ್ತಿನಕುಲು ಕರಿದ್ ಪೋದು ಅವ್ವೇತೋ ವರ್ಸ ಆಂಡಲಾ ಅಕ್ಲೆನ ಪುದರ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಬಕ್ತೆರೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ಇನಿಕ್ಲಾ ನಲಿತೊಂದು ಶಾಸ್ವತವಾದ್ ಒರಿದ್'ಂಡ್. ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಪುಗಾರ್ತೆದ ದರ್ಸನ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಸಾಲ್‌ಗ್ ಸೇರುನ, ದೈವಾರಾದನೆದ ಕಲತ ಬೊಲ್ಯ ದಾರಗೆನೇ ಕರಿನ ಐನ್ ವರ್ಸೊಡ್ದುಂಬು ನಮಡ್ದ್ ದೂರ ಆಯಿನ ಮನ್ಸಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ ಮೇರ್.

ಪಡ್ರೆದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಅಂಗನದ ಅರಟು ಪುಟುದು ಬತ್ತಿನ ಒಂಜಿ ಪುಣ್ಯದ ಫಲೊಡ್ದಾತ್ರಲಾ, ಎನ್ನ ಗುರು ಹಿರಿಯೆರೆನ ದರ್ಮದ ಪಾಲ್‌ಡ್ದಾತ್ರಲಾ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬೊಕ್ಕ ಎಡ ಬಲೊಟು ನೆಲೆಯಾತಿ ಸತ್ಯೊಲೆನ ಪುಟ್ಟು ಪುರಾಪುದ ಬಗೆಟ್ ಗುರುಹಿರಿಯೆರೆಡ ಕೇನ್ದ್ ತೆರಿಯೊಂದು ಅವೆನ್ ಪುಸ್ತಕದ ರೂಪೊಡು ಬರೆಪಿನ ಒಂಜಿ ಬಾಗ್ಯಲಾ ಯೋಗಲಾ ಎಂಕ್ ಕೂಡ್ದ್ ಬತ್ತ್'ಂಡ್. ಆ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಮಾಯದ ಗುರುವಾದ್ ಇತ್ತೆರ್'ಂಡ ಹಿರಿಯೆರಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಜೋಗದ ಗುರುವಾದ್ ಇತ್ತಿನಾರ್. ಯಾನ್ ಈತ್ ಪೊರ್ತು 9 ಬೂಕುನು ಬರೆದ್ ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ದ್'ಂಡಲಾ ಅವು ದೈವ ದೇವೆರೆನ ದಯೆ, ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಆಶೀರ್ವಾದದ ಫಲ ಬೊಕ್ಕ ಎನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನದ ಪಲೊಟು ಆಂಡ್ ಪಂಡ್ದೇ ತೆರಿಯೊನುವೆ. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವದ ದರ್ಸನದ ಪೊರ್ಲುನು ಯಾನ್ ಎಲ್ಲಿಪ್ಪುನಗ ಪೊಸೋಡಿ (ಹೊಸಬೆಟ್ಟು)ದ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುಡು, ತೊರ್ತಲ್(ಸುರತ್ಕಲ್)ದ ಸಂತೆಕಟ್ಟೆ ಕುಚ್ಚಿಗುಡ್ಡೆಡ್, ಒರ ಎಂಕ್ಲೆನ ಪಡ್ರೆದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನೊಡು... ಇಂಚ ಕೆಲವೇ ಕೆಲವು ಕಡೆಟ್ ತೂಪಿನ ಯೋಗ ಎಂಕ್ ತಿಕ್'ಂಡ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಲ್ಪ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿನ ದೈವದ ಕಲೆ ಕಾರ್ನಿಕದ ಕತೆಕ್ಲೆನ್ ಅಪಗಪಗ ಯಾನ್ ಕೆಲವೆರ್ ಪನ್ಪಿನೇನ್ ಕೇನೊಂದಿತ್ತೆ. ಅವೆನ್ ಮಾತಾ ಕೇನನಗನೇ ಮೈ ಕೊಕ್ಕೆರೊಂದಿತ್ತ್'ಂಡ್. ಎಂಕ್ಲೆನ ಮುಂಡಾಲ ಜಾತಿದ ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಪುಗಾರ್ತೆದ ದರ್ಸನ ಪಾತ್ರಿಲಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಬಗೆಟ್ಟ್ ನನಾತ್ ತೆರಿಯೊನೊಡು ಪನ್ಪಿಂಚಿತ್ತಿನ ಅಂಗ್ ಅಂಗಲಾಪು ಎಂಕಿತ್ತ್'ಂಡ್. ಆಂಡಾ... ಆ ಬಾಗ್ಯ ಎಂಕ್ ಒದಗ್'ದ್ ಬತ್ತಿನಿ ಕಂಚಿನಡ್ಕ ಮಿಂಚಿನ ಗೂವೆಲ್ದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನೊಡು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ 2012ಟ್ ಮಲ್ತಿನ ಮಲ್ಲ ಮಾನಾದಿಗೆದ ಪೊರ್ತುಡು. ಮಾನಾದಿಗೆದ ಲೇಸ್'ಗ್'ಂದ್ ಬೈದಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಸಾನದಲ್ಪ ಮಸ್ತ್ ಪೊರ್ತು ಕುಲ್ದಿತ್ತೆರ್. ಅಪಗ ಯಾನ್,

ಎನ್ನ ಮಿತ್ರೆರಾಯಿನ ದೀಪಕ್ ಎಸ್. ಕೋಟ್ಯಾನ್, ರಾಜೇಶ್, ಮಟ್ಟ್‌ದ ಬಾಬಣ್ಣೆ ಇಂಚ ಮಸ್ತ್ ಜನ ಅರೆನ ಸುತ್ತಡೊಪ್ಪ ಕುಲ್ದು, ಅರೆಗ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಎಣ್ಣೆ ಕೊರ್ಪಿನೇಡ್ದ್ ಪತಿನ ಆರ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಆಯುದೊನು ಜಾಪಿನಡೆ ಮುಟದ ಮಸ್ತ್-ಮಸ್ತ್ ವಿಚಾರೊಲೆನ್ ಅರೆನ ಬಾಯಿಡ್ದೇ ಕೇನ್ದ್ ತೆರಿಯೊಂಡ. ಆನಿದ ದಿನೊಟು ಯಾನ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಡೊಪ್ಪ ಮಲ್ತಿನ ಆ ಪಾತೆರಕತೆನೇ "ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪರೆಲ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ" ಪನ್ಪಿ ಈ ಬೂಕುನು ಬರೆಯೆರೆ ಎಂಕ್ ನನಾತ್ ಉಮೇದ್‌ನ್ ದಿಂಜಾಂಡ್.

ಆನಿ ಯಾನ್ ಮಲ್ತಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಸಂದರ್ಶನ ಜಯಕಿರಣ ಪತ್ರಿಕೆಡ್ಲಾ ಬತ್ತ್‌ದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. 2013ಟ್ ಎನ್ನ ಕಡೀರ್ದ ಬೂಕು 'ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಬಬ್ಬು ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಾರಣಿಕದ ಪವಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು-ಕುರುಹುಗಳು' ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟು, ಹೊಸಬೆಟ್ಟು, ಸುರತ್ಕಲ್ ಮೂಲು ಪೂಜ್ಯೆರ್, ಎನ್ನ ಗುರುಕುಲಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕೈಟ್ ಬುಡುಗಡೆ ಆಯಿನವು ಎನ್ನ ಜೀವನದ ಮಾಮಲ್ಲ ಯೋಗಲಾ ಅಂದ್. ಆ ಬೂಕುಡು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಬಗೆಟ್‌ಲಾ ಒಂತೆ ವಿಚಾರೊನು ಬರೆದಿತ್ತೆ. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಗೇನದ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಡ್ ಇತ್ತಿನ ಒಂಜಾತ್ ದೈವೊಲೆನ ಪುಟ್ಟು ಪುರಾಪುನು ಅರೆಡ ಕೇನ್ದ್ ತೆರಿಯೊಂದು ಅವೆನ್ ನನ ದುಂಬುದ ಜನಮಾನಿಲೆಗ್ ತೆರಿಪಾವೊಡು, ಒರಿಪಾವೊಡು ಪನ್ಪಿನ ಅಂಗಾಲಪುನು ದೀವೊಂದು ಎನ್ನ 3ನೇ ಬೂಕು 'ಕಾರ್ನಿಕದ ಸತ್ಯೊಲು' ಪನ್ಪಿನ ಬೂಕುನು ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ತೆ. ಅವೆಟ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಡ್ದ್ ಕೂಟು ಪಾಡ್ದಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು, ತನ್ನಿಮಾನಿಗ, ಜುಮಾದಿ, ಬಂಟೆ, ಅಜ್ಜಿ ಬೆರಂತಲು ಬೊಕ್ಕ ಕೊರಗ ತನಿಯ ದೈವದ ಪುಟ್ಟು ಪುರಾಪುನು ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲುಡು ಬರೆಯೆ. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಡ ಯಾನ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತ್ ಬರೆತಿನ 'ಸತ್ಯದ ಕಂಬೆರ್ಲು' ಪನ್ಪಿನ ಎನ್ನ ಅಚ್ಚಿ ಆವಂದಿನ ನಾಟಕ ಕೃತಿಕ್ 2014ನೇ ಸಾಲ್‌ದ 'ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ರತ್ನವರ್ಮ ಹೆಗ್ಗಡೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ' ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅವ್ವೇ ಕತೆನ್ ಯಾನ್ "ಕಾರ್ನಿಕದ ಕಂಬೆರ್ಲು' ಪನ್ಪಿನ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ಆದ್‌ಲಾ ಬರೆಯೆ. ವಿಜೀತ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಆಕಾಶಭವನ ಮೇರ್ ಈ ಯಕ್ಷಗಾನೊಗು ಪದ ಬರೆದ್ ಶ್ರೀ ಬೆಂಕಿನಾಥೇಶ್ವರ ಕೃಪಾ ಪೋಷಿತ ಯಕ್ಷಗಾನ ಮಂಡಳಿ ಕಳವಾರು, ಬಾಳ ಮೊಕುಲು ಬಾರಿ ಪೊರ್ಲುಡು ಉಂದೆನ್ ಪ್ರದರ್ಶನಲಾ ಮಲ್ತೆರ್. ಎನ್ನ ಗುರುಕುಲಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಜೀವನದ ಕತೆನ್ ಬರೆದ್ ಪೊರ್ಲುದ ಪುಸ್ತಕ ಮಲ್ಪೊಡು ಪನ್ಪಿ ಮಾಮಲ್ಲ ಆಸೆಲಾ ಎಂಕಿತ್ತ್‌ಂಡ್. 2022ನೇ ಸಾಲ್‌ಡ್ ಕುಡ್ಲದ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ 'ಮದಪ್ಪೆರಾವಂದಿ ತುಳುವೆರ್ ಮಾಲಿಕೆಡ್' ಬೇತೆ-ಬೇತೆ ಕ್ಷೇತ್ರೊಡು ಸಾದನೆ ಮಲ್ದಿನ ಸಾದಕೆರೆನ ಬೂಕುನು ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ತೊಂದುಂಡು ಪನ್ಪಿನ

ಸುದ್ದಿನ್ ತೆರಿಯಿನ ಯಾನ್, ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗುರ್ಕಾರ್ರ್ ಆಯಿನ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್ರೆಡ... "ಯಾನ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಪುಗಾರ್ತೆದ ದರ್ಸನ ಪಾತ್ರಿಲಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಬಗೆಟ್ಟ್ ಒಂಜಿ ಬೂಕು ಬರೆಪೆ" ಪಂಡೆ. "ಓ... ಅಂದೆ... ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ! ಆವು ಬರೆಲೆ ಅವೆನ್ ಕಂಡಿತಾ ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ಪುಗ" ಪಂಡ್ದ್ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗುರ್ಕಾರ್ರ್ ಮಲ್ಲ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಅಭಿಮಾನೊಡು ಪನ್ನಗ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ ದಿಂಜಿದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಎನ್ನ ಈ ಬೂಕುನು ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ಪರೆ ಅನುವು ಕೊರಿನೇಕ್ ಬೋಡಾದ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಇಡೀ ಮುಂಡಾಲ ಸಮುದಾಯದ ಪರವಾದ್ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗುರ್ಕಾರ್ರ್ ಆಯಿನ ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್ರೆಗ್ ಬುಡು ಉಡಲ್ದ್ ಮಲ್ಲ ಸೊಲ್ಮೆನ್ ಸಂದಾವೊಂದುಲ್ಲೆ. ಅಂಚೆನೇ ಅಕಾಡೆಮಿದ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಕವಿತಾ ಬೊಕ್ಕ ಮಾತಾ ಪದುಕೆರೆಗ್ಲಾ ದಿಂಜಿ ಉಡಲ್ದ ಸೊಲ್ಮೆಲೆನ್ ಸಂದಾವೊಂದುಲ್ಲೆ. ಈ ಬೂಕುನು ಬರೆಯರೆ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಬಗೆಟ್ ಎಂಕ್ ಒಂಜಾತ್ ಮಾಹಿತಿಲೆನ್ ಕೊರಿನ ಕೂಕ್ರ ಮುಕಾರಿ ಉಳೆಪಾಡಿ, ಕೃಷ್ಣ ಗುರಿಕಾರ ಕೃಷ್ಣಾಪುರ, ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಬಂಗೇರ ಅವರಾಲುಮಟ್ಟು, ಬಾಸ್ಕರ ಸೇರಿಗಾರ ಕಕ್ವ, ಮೂಲ್ಕಿ, ಬಾಬು ಕುಂದರ್ ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟು ಅಂಚೆನೇ ಎನ್ನ ಬರೆಪಾಟಿಗೆದ ಬೆನ್ನಿಗ್ ಏಪಲಾ ಬೆರಿಸಾಯ ಆದ್ ಉಂತುನ ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ಗುರುಕುಲಾಯಿನ ಭರತ್ ಎಸ್. ಕರ್ಕೇರ ಗುರುಪುರ, ಕೈಕಂಬ, ರವಿ ಪಂಪುವೆಲ್, ಗಣೇಶ್ ಬೋಂದೆಲ್, ದೀಪಕ್ ಎಸ್. ಕೋಟ್ಯಾನ್ ಚೇಳ್ಯಾರ್, ಸುರೇಶ್ ಕವತ್ತಾರ್, ಅಂಚೆನೇ ಎನ್ನ ಮಾತಾ ಇಷ್ಟ ಬಂದುಲೆಗ್ಲಾ ಬುಡು ಉಡಲ್ದ ಸೊಲ್ಮೆಲೆನ್ ಸಂದಾವೊಂದುಲ್ಲೆ. ಕೈ ಬರವುದ ಒರುಟಿತ್ತಿನ ಈ ಬೂಕುನು ಕೈ ಬಿರೆಲ್‌ದ ಚಾತುರ್ಯೊಡು ಅಕ್ಷರದ ಒರುಟು ಮುಡೆಯಿನ ಆಕೃತಿ ಪ್ರಿಂಟ್ಸ್‌ದ ಕಲ್ಲೂರು ನಾಗೇಶ ಬೊಕ್ಕ ಭಾರತಿ, ಗಾಯತ್ರಿ ಮೊಕ್ಲೆಗ್ಲಾ ದಿಂಜಿ ಉಡಲ್ದ ಸೊಲ್ಮೆಲೆನ್ ಸಂದಾವೊಂದುಲ್ಲೆ.

20–5–2022 **ನವೀನ್ ಪಡ್ರೆ**

ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪರೆಲ್
ಮನ್ಸಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ

ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆದ ಮಂಗಳೂರು ತಾಲೂಕುದ ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿಡ್ದ್ ಸುಮಾರ್ 12ಕಿ.ಮೀ. ಬಡಕಾಯಿ ಪೋಂಡ ನಮಕ್ಕ್ ಅಕ್ಕೆರಸು ಸಿರಿನ ಅಬತರದ ಜಾಗ್‌ಂದ್ ಪುಗಾರ್ತೆನ್ ಪಡೆಯಿನ, ಅಂಚೆನೇ ಎಳ್ವೆರ್ ಸಿರಿಕುಲು ಒರಿ ಕುಮಾರೆ, ಜಯವುಲ್ಲ ಬೆರ್ಮೆರ್, ನಂದಿಗೋಣೆ ಇಂಚಿತ್ತಿ ಸಾರಮಾನ್ಯ ಸತ್ಯೊಲು ಗಜ ಊರ್ದು ನಿಜ ಆತಿನ ತಂಪುಲ್ಲ ಜಾಗೆ ಒಯ್ಪುಲ್ಲ ಸೀಮೆ, ನೀರ್‌ಗ್ಲಾ ನಿರೆಲ್‌ಗ್ಲಾ ಇನೆ ಇತ್ತಿನಂಚಿನ ಜಾಗೆ, ನಾಗ ನಡೆ, ಬಲಿಪ ಬಾಯಿ, ಸರ್ಪ ಮಂಡೆ, ಪಂಚವರ್ಣದ ಪುಂಚದ ಮಣ್ಣ್ 'ಕಬತ್ತಾರ್' (ಕವತ್ತಾರು) ತಿಕ್ಕುಂಡು. ಕಬತ್ತಾರ್‌ದ ನೆರಕರೆತ ಊರೇ ಬಳಕುಂಜೆ (ಬಳ್ಕುಂಜೆ). ಬಳಕುಂಜೆ ಪನ್ಪಿ ಆ ಎಲ್ಯ ಊರುದಂಚಿ ನಮ ದಿಟ್ಟಿ ದೀಯ ಪಂಡ್ಡಾಂಡ ಒರ್ಮೆಲಾ ಪಚ್ಚೆರಂಗ್‌ದ ಐಸಿರನೇ ನಮಕ್ ತೋಜುಂಡು. ಕಂಡೊಡು ಎರ್ಕಿನ ಬುಲೆ-ಸೆಲೆ, ಕೆಯಿ, ಕರ್‌ಂಬುದ ಬಿತ್ತಿಲ್ ಉಂದು ಮಾತಾ ಒಂಜಿ ಮರ್ಗಿಲ್‌ಡಾಂಡ... ಪಚ್ಚೆ ಪಜಿರ್‌ನ್ ಮೇಯೊಂದುಪ್ಪುನ ಎರು-ಬೋರಿ, ಕೈಕಂಜಿಲು ನನೊಂಜಿ ಮರ್ಗಿಲ್ಡ್. ಪಕ್ಕಿಲೆನ ಚಿಲಿ-ಪಿಲಿ ದನಿ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ತಲ್ಮೆನ ಕೊರ್ಪುಂಡು. ಬಳಕುಂಜೆ ಪನ್ಪಿನ ಈ ಎಲ್ಯ ಊರುದ ಪುದರ್ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ನಾಲೊರ್ಮೆಲಾ ಎಂಚ ಪ್ರಚಾರೊಗು ಬತ್ತಿನಿಂದ್ ಪನ್ನಗ, ಅವು... ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಪುಗಾರ್ತೆದ ದರ್ಸನ ಪಾತ್ರಿಯಾದ್, ರಾತ್ರೆದ ಪರ್ನಮ, ಪಗೆಲ್‌ದ ಕಾಯ ಕಸ್ಬೊನು ಬುಡ್ದು ತನ್ನ ಜೀವನನೇ ದೈವ ಚಾಕಿರಿಗಾತ್ರ ಅರ್ಪಣೆ ಮಲ್ತ್ದ್, ತಾನ್ ದೈವದ ಆಯುದೊಗು ಕೈ ಕೊರಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಪಂಡಿ ನಾಲಯಿ ದೊಂಡೆಡಾವೊಡ್ಡ ದೈವದ ಕಲೆ ಕಾರ್ನಿಕೊನು ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಾದ್ 'ಪಾತೆರುನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು', 'ನಡೆದಾಡುವ ಬಬ್ಬುಸ್ವಾಮಿ' ಪಂಡ್ದೇ ಪುಗಾರ್ತೆನ್ ಪಡೆಯಿನ ಪೂಜ್ಯೆರಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ ಮೆರೆಡ್ದ್ ಇನಿ ಬಳಕುಂಜೆದ ಪುದರ್, ಕೀರ್ತಿ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ನಾಲೊರ್ಮೆಲಾ ಪಟ್ಟ್ ಪಸೆರ್‌ದ್ ಗಮೆಸೊಂದುಂಡು ಪಂಡ್ದ್ ಪಂಡಲಾ ತಪ್ಪಾವಂದ್.

ಮುದರಂಗಡಿದ ಕೈತಲ್ಡ್ ಉಲ್ಲೂರು ಪನ್ಪಿನ ಒಂಜಿ ಊರು ಉಂಡು. ಅವುಲು ಐತ ಮುಕಾರಿ ಕೊಕ್ಕರ್ಣೆ ಬೊಕ್ಕ ತಂಬೆರ್ಜೆ ಪನ್ಪಿ ಮುಂಡಾಲ ಜಾತಿದ

ಕಂಡನೆ – ಬೊಡೆದಿ ಇತ್ತೆರ್. ಐತ ಮುಕಾರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಪಾತ್ರಿಯಾದ್ ದೈವದ ಸೇವೆನ್ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಅವೆತ ಒಟ್ಟುಗು ದೈವದ ಚಾಕಿರಿ ದಾಂತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಬೆನ್ನಿದ ಬೇಲೆನ್ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಅರೆ ಬೊಡೆದಿ ತಂಬೆರ್ಲಾ ಸಾಗೊಲಿದ ಬೇಲೆನ್ ಮಲ್ತೊಂದು ತನ್ನ ಜೋಕುಲು ಬಾಲೆಲೆನ್ ತಾಂಕೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಅಕ್ಲೆಗ್ 2 ಜನ ಆಣ್ ಜೋಕುಲು ಬೊಕ್ಕ ಒರ್ತಿ ಪೊಣ್ಣು ಮಗಲ್. ಅಕ್ಲೆನ ಕಡೀರ್ದ ಮಗೆ ಉಲ್ಲೂರು ಕೊರಗ ಪಾತ್ರಿಲಾ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಪಾತ್ರಿಯಾದ್ ದೈವಾರಾದನೆದ ಕಲಟ್ ದೈವ ಚಾಕಿರಿಗಾತ್ರ ಪುನೆಯಿನಾರ್. ಅಕ್ಲೆ ಮೂವೆರ್ ಜೋಕ್ಲೆಡ್ ಮಡಿರ ಮಗೆನೇ 'ಮನ್ಸೆ'. ಮನ್ಸೆ ಬಾರೀ ಚಲಕ್ಕ್‌ದ ಬಾಲೆ. ಆ ಬಾಲೆದ ಮೋನೆದ ಐಸಿರೊಡು ದಾದನಾ ಒಂಜಿ ದೈವ ಕಲೆ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಮನ್ಸೆ ಪನ್ಪಿ ಬಾಲೆ ಅವ್ವೊಂಜಿ ಮರಿತ ಕುರ್ಲೆ, ಪನ್ಪಿ ಸತ್ಯದ ಪೊಲಬು ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಬಾಲೆ ಮನ್ಸೆ ಒಂತೆ ಮಲ್ಲ ಆದ್ ನಾಲ್ ಪಜ್ಜೆ ನಡಪರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆ. ಬಾಲೆ ಮನ್ಸೆಗ್ ಏಳ್ ವರ್ಷ ಪಿರಿಯ ನೆರೆವುನ ಪೊರ್ತುಡು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದಿಟ್ಟಿ ಆ ಬಾಲೆದ ಮಿತ್ತ್ ಬೂರುಂಡು. "ಈ ಒಂಜಿ ಬಾಲೆ ಎನ್ನ ಚಾಕಿರಿಗ್ ಬೋಡಿತ್ತಿನ ಬಾಲೆ, ಸಮಯ ಸಂದರ್ಬ ಬನ್ನಗ ಈ ಬಾಲೆನ್ ಪತೊನುವೆ" ಪಂಡ್ದೇ ದೈವ ಸಂಕಲ್ಪ ಆದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಬಾಲೆ ಮನ್ಸೆಗ್ 8 ವರ್ಷ ಕರಿದ್ 9 ವರ್ಷ ಪತ್ತುನಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತು... ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮಾಯಾಲೀಲೆ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜೊಂದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಇತ್ತಿ ಇತ್ತಿಲೆಕನೇ 9 ವರ್ಷದ ಬಾಲೆ ಮನ್ಸೆಗ್ ದರ್ಸನ ಬರ್ರೆ ಸುರುವಾಂಡ್. ಆಯೆ ತೂಪಿ ದೇಕಿ, ನಡಪಿ ನಡಕೆಲಾ ಬದಲಾಂಡ್. ಇಲ್ಲದಕುಲು ಪೋಡಿದ್ ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್ ಬಾಲೆಗ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕರಿಗಂದ ಪಾಡ್ಯೆರ್. ಒರ ದರ್ಸನ ಉಂತುಂಡ ಬೊಕ್ಕೊರ ಅಂಚೆನೇ ಮೈಟ್ ಬರೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಈತ್ ಆಂಡಲಾ ಬಾಲೆಗ್ ಇಂಚ ಕುಂಬರೊಡಾಂಡ ಕಾರಣ ದಾದ ಪಂಡ್ದ್ ಏರೆಗ್ಲಾ ಗೊತ್ತುಜ್ಜಿ. ಅನ್ಯಸಗ್ತಿದ ದಿಟ್ಟಿ ಮಿನಿ ಬಾಲೆಗ್ ಬಾದಿತ್ತೊಂದುಂಡಾ...? ಅತ್ತ್ ತಲ ಜಾಗ್‌ಡ್ ಬತ್ತಿಂಚಿನ ಬಾದಗನಾ..? ಪಂಡ್ದ್ ಒಂಜಿಲಾ ತೆರಿಯಂದೆ ಬಾಲೆದ ಅಪ್ಪೆ-ಅಮ್ಮೆ ಕಂಗಾಲಾಪಿನ ಪೊರ್ತು... "ನನ ಈ ಬಾಲೆನ್ ಮೂಲು ಕುಲ್ಲಾವುನ ಬೊಡ್ಚಿ, ಆಯನ್ ಒಂತೆ ದಿನತ ಮಟ್ಟ್‌ಗ್ ಗಟ್ಟೊಗು ಕಡಪುಡುಗ. ಅಂಚಾಂಡಲಾ ಸರಿಯಾಪೆನಾ ತೂಕ?" ಪಂಡ್ದ್ ಐತ ಪಾತ್ರಿಲು ತನ್ನ ಮಗೆಯಾಯಿನ ಮನ್ಸೆನ್ ಗಟ್ಟೊಗು ಲೆತೊಂದು ಪೋಪೆರ್. ಗಟ್ಟಗ್ ಪೋವಡ್ ಅತ್ತ್... ಏಳ್ ಕಡಲ ಆಪೆಲ್‌ಗೇ ಪೋವಡ್... ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬುಡುವೆನಾ...? ಎಂಕ್ ಬೋಡುಂದು ಒರ ದಿಟ್ಟಿ ದೀಯಿ ಬೊಕ್ಕ ದೀತಿ ದಿಟ್ಟಿನ್ ಪಿರ ದೆಪ್ಪೆನಾ? ಕಂಡಿತಾ ದೆಪ್ಪಯೆ. ಕಾಡ್‌ಗ್ ಪೋತಿನವೆನ್ಲಾ ನಾಡ್‌ಗ್ ದೇರೊಂದು ಬರುವೆ.

9 ವರ್ಷದ ಬಾಲೆ ಮನ್ಸನ್ ಊರುಡ್ದು ಗಟ್ಟಿಗ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬತ್ತ್ಂಡಲಾ ಅಲ್ಪಿಲಾ ಆಯಗ್ ದರ್ಸನ ಬರ್ರೆ ಸುರುವಾಂಡ್. ಆತ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್... ಇಲ್ಲಡ್ ಕುಂಬರೊಂದಿತ್ತಿನ ಮನ್ಸೆ ಇತ್ತಿಇತ್ತಿಲೆಕನೆ ತೋಜುಜೆ! ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬಾಲೆ ಮನ್ಸನ್ ದೆಂಕ್ ತಪ್ಪಾದ್ ದೀಯೆ. ಇಲ್ಲದಕುಲು ಆಯನ್ ನಾಡರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್. ದೈವ-ದೇವೆರೆಗ್ ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್ ಅಡ್ಡ-ನೀಟ ಬೂರ್ಯೆರ್, ಪಟ್ಟ ಪರಕೆನ್ ಪನ್ಪೆರ್. ನಾಡೊಂದು ದುಂಬು ಬನ್ನಗ 9 ವರ್ಷದ ಬಾಲೆ ಮನ್ಸೆ ಗಟ್ಟಡ್ ಕಾಪಿ ಬೀಜದ ಚೋಲಿಪಾಡರೆಗ್ಂದ್ ತೋಡ್ದಿನಂಚಿನ ಮಲ್ಲ ಗುಂಡಿದುಲಯಿ ದೆಂಕ್ದ್ ಕುಲ್ದೆ. ಬರಯೆ ಪಂಡ್ದ್ ಚದಿ ಕಟ್ದ್ ಕುಲ್ದಿನ ಮನ್ಸನ್ ಎಂಚಲಾ ಮಂಗಟ್ಟಾದ್ ಇಲ್ಲಗ್ ಲೆತೊಂದು ಬತ್ತೆರ್. ಆಂಡಾ... ಬಾಲೆ ಮನ್ಸನ್ ಗುಂಡಿದುಲಯಿ ತಪ್ಪಾದ್ ದೀತಿನಿ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪನ್ಪಿಂಚಿತ್ತಿನ ವಿಚಾರ ಏರೆಗ್ಲಾ ತೆರಿಯಂದೆ ಪೋಂಡು. "ನನ ದಾದ ಮಲ್ಪುನು...? ಈ ಬಾಲೆನ್ ನನಲಾ ಇಂಚೆನೇ ಬುಡಿಯ ಪಂಡ್ದಾಂಡ ಎಲ್ಲೆ ಪುಲ್ಯಾನಗ ದಾದಾಂಡಲಾ ಎಚ್ಚಿ ಕಮ್ಮಿ ಆದ್ ಪೋವು" ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸನ ಅಪ್ಪೆ-ಅಮ್ಮೆ, ತಮೆರಿ ತಮ್ಮಲೆ ಚಿಂತೆಡ್ ಅಂತರ ಪೋಪೆರ್. "ನನಲಾ ನಮ ಇಂಚೆನೇ ಮನಿಪಂದೆ ಕುಲ್ಲುನ ಸರಿಯತ್ತ್. ಓಲಾಂಡಲಾ ನಮ್ಮ ಕುಲದೈವ ಆಯಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮುದೆಲ್ಡ್ ಒರ ಕೇನ್ದ್ ತೂಕ" ಪಂಡ್ದ್ ಹಿರಿಯೆರ್ ನಿಗಂಟ್ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಮೂಲ್ಕಿದ ಕೈತಲ್ದ ಪೆಜಮಾಡಿ (ಹೆಜಮಾಡಿ) ಗ್ರಾಮದ ಮೂಜಿ ಸಾದಿ ಮುಚ್ಚೆದ ಬಾಕಿಲ್, ಕುದುಕಪಲ್ಲದ ಪುಣ್ಯ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಉಂಡುಗೆ ಪನ್ಪಿ ಸುದ್ದಿನ್ ಕೇನ್ದ್ ತೆರಿಯೊನಿನ ಅಕುಲು ಪೆಜಮಾಡಿ ಕುದುಕಪಲ್ಲೊಗು ಬರ್ಪೆರ್. ಕುದುಕಪಲ್ಲದ ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಅಂಗೈ ಮರಂಕನೆ ಪತ್ತ್‌ದ್ "ಸ್ವಾಮೀ, ಮಾಯಕಾರ... ನಿನ್ನ ಮೂಜಿ ತಕ್ಕನ ಅವುಸದೆಣ್ಣೆ ಪತ್‌ದಿನ ಐತ ಪಾತ್ರಿ ಪಾಪೊಗು ಪುಟ್ಟಾದ್ ಪುಣ್ಯೊಗು ರಕ್ಷಣೆ ಮಲ್ದಿನಂಚಿನ ಸಿಸು ಬಾಲೆ ಇನಿ ಗಿಂಡೆ ಗಿರ್ಲೊಂದುಲ್ಲೆ, ಈ ಬಾಲೆದ ಮಿತ್ತ್ ದಾದನ ಒಂಜಿ ಶಕ್ತಿ ಆಯಾಸ ಬರೊಂದುಂಡು. ಸಾದಿಡ್ ಕೊರ್ಲ್ತ್ಂಡ, ಬೀದಿಡ್ ಕೊರ್ಲ್ತ್ಂಡ, ಅತ್ತಾವಂದೆ ನಿನ್ನಲೆಕ ಇತ್ತಿನ ಶಕ್ತಿದ ಬಾದಗನ...? ಅತ್ತ್ ಪ್ರೇತ ಬಾದಗನಾ ಪಂಡ್ದ್ ಮಾನವೆರಾದಿತ್ತಿನ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ತೆರಿಯಂದ್. ಸರ್ವ ವಿಚಾರೊನ್ಲಾ ಮಾಯ ಈ ತೆರಿಪಾದ್ ಕೊರ್ತ್ಂಡ ಆತು ಪಂಡ್ದ್ ನಿನ್ನ ಪಾದ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಕೇನೊಂದುಲ್ಲ" ಪಂಡ್ದ್ ಕುದುಕಪಲ್ಲದ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಕೇನುವೆರ್. ಅಪಗ ದೈವದ ನುಡಿ ಯಾಪುಂಡು. "ಈ ಬಾಲೆ ಎನ್ನ ಬಾಲೆ. ಈ ಬಾಲೆ ಎಂಕ್ ಬೋಡು ಪಂಡ್ದ್ ಯಾನ್ ಈ ಬಾಲೆದ ಮಿತ್ತ್ ದೃಷ್ಟಿ ದೀತೆ. ಎಂಚಾ... ಈ ಬಾಲೆನ್ ಎಂಕ್ ಬುಡ್ದು ಕೊರ್ಪರಾ...?" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೇನ್ನಗ ಮಾತೆರ್ಲಾ

ಒರ ಅಜಪ್ಪಾಪೆರ್. ಆತ್ ಎಲ್ಯ ಬಾಲೆದ ಮಿತ್ತ್ ದೈವ ದೃಷ್ಟಿ ದೀತ್‌ಂಡಾ...? ಪಂಡ್ದ್ ಸೊದೆ ಬುಡ್ಪೆರ್. "ಮಾಯಕಾರ... ಮುಡಯಿದ ದೊಂಬು ಪಡ್ಡಯಿದ ಕತ್ತಲೆನ್ ತೆರಿಯಂದಿನ ಬಾಲೆ. ಆಯನ ನೆತ್ತಿದ ನೆಯಿ ಎಣ್ಣೆ, ಕಿದಿಕಿಲಡಿತ ಅಮೆ ಮೂರಿ ನನಲಾ ಮಾಜಿದ್‌ಜಿ. ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಬಾಲೆಗ್ ಪುದರ್ ದೀದ್, ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟರೆ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಬಯ ಆವೊಂದುಂಡು" ಪಂಡ್ದ್ ಬಾಲೆ ಮನ್ಸನ ಇಲ್ಲದಕುಲು ಪನ್ಪೆರ್. "ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಪೆದ್ದ್‌ಂಡ ಅಪ್ಪೆ, ತಾಂಕ್‌ಂಡ ತಮ್ಮಲೆಯಾದ್ ಯಾನ್ ಉಪ್ಪುನಗ ಬಯ ಮಲ್ಪಡೆ... ಬಸವಗ್ ಗಂಟೆ ಕಟ್ಟಾದ್, ಊರು ಊರು ತಿರ್ಗಾದ್, ಎನ್ನ ಚಾಕಿರಿನ್ ಲೋಪ ದಾಂತಿಲೆಕ ಮಲ್ಪಾದ್ ನಾಲ್ ಗಂಗೆದ ತನು ಮದ್ಯಸ್ಥಾನೊಡು ಯಾನೆಂಚ ಕೀರ್ತಿ ಕೇನೊಂದು ಬೈದೆನಾ ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಬಾಲೆನ್ಲಾ ನಾಲ್ ಗಂಗೆದ ತನು ಮದ್ಯಸ್ಥಾನೊಡು ಕೀರ್ತಿ ಕೇನ್ಪಾವೆ. ಪೊರ್ತುನು ವಿಲಂಬ ಮಲ್ಪೊಡ್ಚಿ ಆಯಗ್ ಎನ್ನ ಮೂಜಿ ತಕ್ಕನ ಅವುಸದೆಣ್ಣೆನ್ ಕೊರ್ಪಾಲೆ. ಮಾಯ ಯಾನುಲ್ಲೆ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಅರ್ತಿದ ಅಬಯ ಆಪುಂಡು.

ಆನಿದ ಕಾಲೊಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಡು ಮಸ್ತ್ ಪುಗಾರ್ತೆ ಪಡೆಯಿನ ಪಾತ್ರಿನಕುಲು ಏರ್‌ಂದ್ ಪನ್ನಗ... ಒಂಜಿ ಪಡ್ಡೆದ್ರ (ಪಡುಬಿದ್ರೆ) ಕೆರಮದ ಬದ್ರ ಪಾತ್ರಿಲು ಬೊಕ್ಕೊಂಜಿ ಪಡ್ಡೆದ್ರದ ಕಾಜು ಪಾತ್ರಿಲು... ಅಂಚೆನೇ ತೌಡಪಾತ್ರಿ, ಕೂಕ್ರ ಪಾತ್ರಿ,... ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಮಸ್ತ್ ಪುರ್ಗಾತೆದ ಪಾತ್ರಿನಕುಲು ಆನಿದ ಕಾಲೊಡು ಇತ್ತೆರ್. ಪೆಜಮಾಡಿ ಕುದುಕಪಲ್ಲೊಡು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೊರಿನ ಅಪ್ಪಣೆ ಪ್ರಕಾರ 9 ವರ್ಷದ ಬಾಲೆ ಮನ್ಸಗ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಎಣ್ಣೆ ಕೊರ್‍ರೆ ದಿನ ನಿಗಂಟ್ ಆಪುಂಡು. ಆನಿದ ಕಾಲದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮಸ್ತ್ ಪುಗಾರ್ತೆದ ಪಾತ್ರಿಯಾಯಿನ ಪಡ್ಡೆದ್ರದ ಕಾಜು ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ದರ್ಸನೊಗು ಪಟ್ಟಿ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಗಟ್ಟದ ಗುಡ್ಡೆ ತೋಟೊಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ದರ್ಸನ ಮಲ್ಪುನು ಪಂಡ್ದ್ ನಿಗಂಟಾಂಡ್. ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರ್, ಪತ್ತ್ ಕುಟುಂಬ, ತಮ್ಮಲೆರ್ಲು, ಗುರುಹಿರಿಯೆರ್ ಗುಡ್ಡೆ ತೋಟೊಡು ಸೇರುವೆರ್. ಪರ ಊರುಡ್ದ್ ಬೈದಿನ ಚಾಕಿರಿದ ಪಾತ್ರಿಗ್ ಎಣ್ಣೆ ಕೊರ್ದು, ಕಡ್ಸಲೆ ಮಣಿನ್ ಕೈ ಏರ್ದ್ ಕೊರ್ದು, ಪತ್ತ್ ಎಸಲ್ ಪೂ ಪತ್ತ್‌ದ್, ಪದಿನಾಜಿ ಪಾತೆರ ಕರ್ಚಿ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಗುಡ್ಡೆ ತೋಟದ ಪುಣ್ಯ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ಅಪ್ಪೆ ಪೆದ್ದಿ ಮಾನವನೆಚ್ಚಿಡ್ ಮುಕ್ಕಾಲ್ ಮೂಜಿ ಗಳಿಗೆ ಲೆಪ್ಪುವೆರ್. ಬಾಲೆ ಮನ್ಸನ್ ದೈವ ದೇವೆರೆಗ್ ಅಡ್ಡ ಬೂರಾದ್, ಗುರು–ಹಿರಿಯೆರ್ನ ಕಾರ್ ಪತ್ತಾವೆರ್. ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ತನ್ನ ಪತ್ತೆರ್‌ಡಲಾ, ಕುಟುಮಡ್ಲಾ ಕೇನ್ದ್ ಬಾಲೆ ಮನ್ಸನ ಅಂಗೈಟ್ ಪಂಚೋಳಿ ಬಚ್ಚಿರೆನ್ ದೀದ್ ಐಕ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮೂಜಿ ತಕ್ಕನ ಎಣ್ಣೆನ್

ಪಾಡಿ ಬೊಕ್ಕ, ಕೊರಿ ಎಣ್ಣೆನ್ ಬಾಲೆ ಮಂಡೆಗ್ ಪೂಜಾದ್ ಆ ಬಚ್ಚಿರೆನ್ ಅಗ್ಗಿದ್ ತಿನರೆ ಪಂಡೆರ್. ಸಿಮರಾಜ್ಯದ ಗುಡ್ಡೆ ತೋಟೊಡು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮೂಜಿ ತಕ್ಕನ ಅವುಸದೆಣ್ಣೆ ಪತಿನ 9 ವರ್ಷ ಪ್ರಾಯದ ಬಾಲೆ ಮನ್ಸೆ... 'ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ'ಯಾದ್ ದೈವರಾದನೆದ ಕಲೊಕು ಪಜ್ಜೆ ದೀಯೆರ್. ಐತ ಪಾತ್ರಿಲೆನ 9 ವರ್ಷದ ಮಗಕ್ಕ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಎಣ್ಣೆ ಆತ್‌ಂಡ್‌ಗೆ ಪನ್ಪಿನವೆನ್ ಕೇನಿನ ಮೂಲ್ಕಿದ ಕೈತಲ್ ಉಪ್ಪುನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು – ಜುಮಾದಿನ ಮಾಮಲ್ಲ ಕಾರ್ನಿಕದ ಜಾಗ್ ಆಯಿನ ಆಯೆರೆ ಮಟ್ಟ್‌ದ ಗುರ್ಕಾರ್ಲು ಬೊಕ್ಕ ಪತ್ತೆರ್ ಸೇರ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಸುರೂತ ಪಟ್ಟಿ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಕೆಲವೆರ್ 9 ವರ್ಷದ ಬಾಲೆದ ಮಿತ್ತ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬರ್ಪಿನ ಪೊರ್ಲುನು ತೂವೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ಎನ್ನಿದಿತ್ತೆರ್‌ಂಡ... ನನ ಕೆಲವೆರ್ ದಾದ ಆತ್ ಎಲ್ಯ ಬಾಲೆನ್ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಾವುನು, ಆತ್ ಸುಲಬ ಉಂಡಾ...? ಕಂಜಿದ ಅಂಬಿ ಸುದ್ದೊಗು ಆವ..? ಪಂಡ್ದ್ ಪಿರವುಡ್ದು ಕೋಂಗಿ ಕೋರೆನ್ ಕಟ್ಟೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಮಣ್ಣ್‌ದ ಕಲೆಟ್ಟ್ ಪತ್ತೆ ನಾಲಯಿದ ಮದಿಪುಡು ಏಳ್ ಪ್ರಾಯದ ಮಾಯೆ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು 9 ವರ್ಷದ ಅಪ್ಪೆ ಪೆದ್ದಿ ಬಾಲೆದ ಮಿತ್ತ್ ಮೈಯ್ಯಾರೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಬಾಯಾರೆ ನುಡಿ ಕೊರಿಯೆ. ಆಂಡಾ... ದಾದನಾ...? ಪಾತೆರ್ನಗ ದರ್ಸನದ ಮಾನಿನ ಬಾಯಿ ಕಟೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಚಕ್ಕ್ ಪಾದೆಡ್ ಜೋಗಟ್ಟೆ ಪೊಯ್ದ್ ಕುಲ್ದಿನ ಮಾಮಲ್ಲ ಕಾರ್ನಿಕದ ಜಾಗ್ ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟು ಕೋಟೆದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ರಡ್ಡನೇ ಪಟ್ಟಿ ತಿಕ್ಕುಂಡು. 9 ವರ್ಷದ ಬಾಲೆ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಆ ಜಾಗೆಡ್ಲಾ ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲುಡು ದೈವದ ಚಾಕಿರಿನ್ ಮಲ್ತೆರ್. ಆಂಡಾ... ಪಾತೆರನಗ ಮಾತ್ರ ಬಾಯಿ ಕಟೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಲ್ಪಲಾ ಬಾಯಿ ಕಟೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಪ್ರಾಯದ ದೋಸನ...? ಅತ್ತ್ ಬೇತೆ ದಾಲ ಒತ್ತು ಬಾದಗನಾ... ಪನ್ಪಿ ವಿಚಾರ ಇಲ್ಲದಕಲ್ನೆ ಉಡಲ್ಡ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅಕುಲು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನದಡೆಗ್ ಬಾಲೆ ಪ್ರಾಯದ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್... "ನಿನ್ನ ಮೂಜಿ ತಕ್ಕನ ಅವುಸದೆಣ್ಣೆನ್ ಪತ್‌ದಿನ ಈ ಬಾಲೆ ಪಾತೆರನಗ ಕಟೊಂದುಂಡು. ಇಂಚ ಆವೊಡಾಂಡ ಕಾರಣ ದಾದ ಪಂಡ್ದ್ ತೆರಿಪಾದ್ ಕೊರ್ತುವಡ ಆತು" ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಕೇನುನಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು... "ದೇವೆರ್ ಮೂನಿದ್‌ಜೆರ್, ದೈವ ಯಾನ್ಲಾ ಮೂನಿದ್‌ಜಿ ಆಂಡಾ... ಕುಟುಂಬದ ಅದಿಕಾರಿಯಾಯಿನ ಪಂಜುರ್ಲಿ ಈ ಬಾಲೆನ್ ಎನ್ನ ಚಾಕಿರಿಗ್ ಬುಡ್ದು ಕೊರ್ತುಜೆ. ಆಯೆ ಈ ಬಾಲೆನ್ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ್ ಎನ್ನ ಚಾಕಿರಿಗ್ ಬುಡ್ದು ಕೊರಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಈ ಬಾಲೆನ್ ದೋಸ ದಾಂತಿಲೆಕ ಚಾಕಿರಿ ಮಲ್ಪುದ್, ನಾಲ್ ಗಂಗೆದ ತನು

ಮದ್ಯಸ್ಥಾನೊಡು ಈ ಬಾಲೆನ್ ಕೀರ್ತಿ ಕೇನ್ಪಾವೆ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವದ ಅಪ್ಪಣೆ ಆಪುಂಡು. ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕುಟುಂಬದ ಇಲ್ಲಡ್ ದೈವ ಪಂಜುರ್ಲಿನ್ ಜೋಗ ಬರ್ಪಾದ್ ಈ ವಿಚಾರೊನು ಕೇನ್ವೆರ್. "ಇನಿಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಈ ಬಾಲೆನ್ ನಿಕಲ್ನ ಬರಿಕ್ ಬಂಗಾರ್ ಕುಲೊಕು ದೇವೆರಾದಿತ್ತಿನ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿಗ್ ಸಂತೋಸೊಡು ಬುಡ್ದು ಕೊರ್ಪೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಪಂಜುರ್ಲಿನ ಅಬಯದ ನುಡಿಯಾಪುಂಡು.

ಇಂಚ... ಕುಟುಂಬದ ಅದಿಕಾರಿಯಾಯಿನ ದೈವ ಪಂಜುರ್ಲಿ ಬುಡ್ದು ಕೊರಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಒರ್ಂಬ ಪತ್ತ್ ವರ್ಷದ ಬಾಲೆ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಆಯುದೊಗು ಕೈ ಕೊರ್ದು ಚಾಕಿರಿ ಮಲ್ತಿನಲ್ಪ ದೈವದ ಕಲೆ-ನಿಲೆ ನೆಗತ್ತ್ ಬತ್ತ್ಂಡ್. ಪಂಡಿ ವಾಕ್ಯ ದೊಂಡೆಡಾವೊಡ್ಡ ಪಲಿತ್ಂಡ್. ಒಂಜಿ ಪೊರ್ತುಡು ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತುದು ನುಡಿ ಕೊರ್ನಗ ಕಟೊಂದಿತ್ತಿನ ಆ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪೊದ್ದೊಲು ಪುಡಯಿಲೆಕ ಪಟಪಟಂದ್ ನುಡಿಕೊರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ದೈವದ ಪುಟ್ಟು ಪುರಪುನು ತೆರಿಯಂದಿನ, ಮೋನೆಡ್ ನನಲಾ ಕುರು ಮೀಸೆ ಮೂಡಂದಿನ ಆ ಬಾಲೆದ ನಾಲಯಿಡ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬೇ ತನ್ನ ಪುಟ್ಟು ಪುರಾಪುನು ಪನ್ಪಾವೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಕಟ್ಟ್ - ಕ್ರಮೊಕ್ಲೆನ್ ತೆರಿಯಂದಿ ಆ ಬಾಲೆಗ್ ಆ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಗೇನ ಕೊರ್ದು, ಮಾಯದ ಗುರು ತಾನಾದ್ ಬೆರಿಯೆ ಉಂತುದು ಪೂರೆನ್ಲಾ ಕ್ರಮ ಪಿರ್ಕಾರ ಮಲ್ಪಾವೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಅಂಚಿತ್ತಿ ಸತ್ಯದ ನರಮಾನಿಯಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ತನ್ನ ದೈವ ಚಾಕಿರಿದ ಪೊರ್ತುಡು ಏಪಲಾ ಪನೊಂದಿತ್ತಿನ ಒಂಜಿ ಮಾಮಲ್ಲ ಪಾತೆರ ದಾದಂದ್ ಪನ್ನಗ... "ಆ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬೇ ಎಂಕ್ ಗೇನ ಕೊರ್ದು, ಎಂಕ್ ಮಾಯದ ಗುರುವಾದ್ ಎನ್ನ ಕೈಟ್ ಪೂರೆನ್ಲಾ ಮಲ್ಪಾವೊಂದಿತ್ತೆ. ಎನ್ನ ನಾಲಾಯಿಡ್ ಪೂರೆನ್ಲಾ ಪನ್ಪಾವೊಂದಿತ್ತೆ. ಯಾನ್ ಮಲ್ತೆ, ಎನಡ್ದಾಂಡ್ ಪನ್ಪಿನ ದಾಲಾ ಇಜ್ಜಿ" ಪಂಡ್ದ್ ಆರ್ ಏಪಲಾ ಬಾರೀ ಪೆರ್ಮೆಡ್ ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ವರ್ಷ ಕರಿಲೆಕನೇ ದೈವಾರಾದನೆದ ಕಲೊಟು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಪುದರ್ಲಾ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಲೆ ಕಾರ್ನಿಕಲಾ ಎತ್ತರ ಎತ್ತೊರೊಗು ಬುಲೆವೊಂದು, ಮೆರೆಯೊಂದು ಬತ್ತ್ಂಡ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ತಮೆರಿ ತಮ್ಮಲೆರ್ಲು ಅರೆಗ್ ಮದಿಮೆದ ಅಟ್ಟನೆನ್ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ಉಲ್ಲೂರುದ ಐತ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಮಗೆಯಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಬಳಕುಂಜೆದ ಕಮಲ ಪನ್ಪಿನ ಪೊಣ್ಣಗ್ ಗುರುಹಿರಿಯೆರ್, ಪತ್ತ್ ಕುಟುಮ, ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರ್, ಇಷ್ಟ ಬಂದುಲು ಇತ್ತ್ದ್ ಎಡ್ಡೆ ಎಲ್ಯ ಎಡ್ಡೆ ಗಳಿಗೆಡ್ ದರ್ಮ ದಾರೆ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಮದಿಮೆ ಆಯಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಬಳಕುಂಜೆದ ತನ್ನ ಬೊಡೆದಿ ಇಲ್ಲಡ್

ಬತ್ತ್ ಕುಲ್ದು ತನ್ನ ಬೊಡೆದಿಡೊಪ್ಪ ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲುಡು ಸಂಸಾರ ಮಲ್ಪುವೆರ್.

ಬಳಕುಂಜೆ ಪನ್ಪಿನ ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯ ಹಳ್ಳಿಡ್, ಮಣ್ಣ್ ಪುಲಿತ್ತ್‌ದ್ ದೀತಿನ ಮಣ್ಣ ಗೋಡೆದ, ಮುಲಿತ ಮಾಡ್‌ದ, ಚುಮುನಿದ ಮಿನಿ-ಮಿನಿ ಬೊಳ್ಪುದ ಎಲ್ಯ ಇಲ್ಲಡ್ ಈ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ತನ್ನ ಬೊಡೆದಿ ಕಮಲ ಬೊಕ್ಕ 2 ಆನ್ ಬೊಕ್ಕ ರಡ್ಡ್ ಪೊಣ್ಣು ಜೋಕ್ಲೆನೊಟ್ಟುಗು ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲುಡು ಉರ್ಕು ಉಲ್ಲೇಸೊಡು ದಿನ ಕರಿತ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೈವದ ಚಾಕಿರಿನ್ ಒಂಜಿ ಬೇಲೆ ಪಂಡ್ದ್ ಕನ ಮನೊಟುಲಾ ಎನ್ನಂದೆ ಸೇವೆದ ರೂಪೊಡು ಬಕ್ತಿ - ನಿಸ್ಟೆಡ್ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ದೈವದ ಚಾಕಿರಿ ದಾಂತಿ ಪೊರ್ತುಡು ದನಿಕುಲೆನ ಇಲ್ಲಡ್ ಕಂಡದ ಬರಿ ಕಡ್ಪುನ, ಕಂಡ ದಪ್ಪುನ, ತಾರೆಗ್ ಮುದೆಲ್ ಪಾಡುನ ಬೇಲೆನ್ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಈ ಬೇಲೆಡ್ದ್ ಅರೆಗ್ ದೈವದ ಚಾಕಿರಿ ಪಂಡ ಮಸ್ತ್ ಕುಸಿ. ಇನಿ ರಾತ್ರೆಡ್ ಓಲಾಂಡಲಾ ದರ್ಸನ ಉಂಡು ಪಂಡ್ದಾಂಡ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪೊರ್ತು ದೇವೆರ್ ಮೂಡೊಡ್ಡನೇ ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ಕೈ-ಕಾರ್ ಮೋನೆ ದೆಕ್ಕ್‌ದ್ ಸುದ್ದ ಮುದ್ರಿಕೆ ಆದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕರಿಗಂದ ಪಾಡ್ದ್ ಬೊಲ್ದುದ ಉದ್ದ ಕೈತ ಒಂಜಿ ಅಂಗಿ, ಬೊಲ್ದು ವೇಸ್ಟಿ, ಪುಗೆಲ್‌ಡೊಂಜಿ ಬೊಲ್ದು ಶಾಲ್‌ನ್ ಪಾಡೊಂದು ಕೆಂಪುದ ಪಟ್ಟೆ ಕುಂಟು, ತರೆತ ತರತ್ರದ ಬೊಲ್ದು ಕುಂಟು, ಸೊಂಟೊಗು ಜಟ್ಟಿ ಸುಂದುನ ಬೊಲ್ದುದ ಕುಂಟುನು ಒಂಜಿ ಕುಂಟುದ ಚೀರವುದುಲಯಿ ಜೆಂಜಾದ್ ಅವೆನ್ ಪುಗೆಲ್ಡ್ ಪಾಡೊಂದು ಮೂಡಯಿ ಬಾನೊಡು ಉದಿತ್ತ್ ಬರ್ಪಿ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ದೇವೆರೆಗ್ ಪತ್ತ್ ಬಿರೆಲ್‌ನ್ ಒಪ್ಪ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕೈ ಮುಗಿದ್, ಕುಟುಂಬದ ಪಂಜುರ್ಲಿನ್ಲಾ ಎಡಬಲೊಟು ನೆಲೆಯಾತಿ ಸತ್ಯೊಲೆನ್ಲಾ ಉಡಲೊರ್ಮೆ ಸುಗಿತ್ತೊಂದು, ಅಜ್ಜನಕಲೆನ್ಲಾ (ಕಂಬೆರ್ಲು - ಕೋಡ್ದಬ್ಬು) ಬಕ್ತಿಡ್ ಸುಗಿತೊಂದು ಬಳಕುಂಜೆದ ಊರುಗು ಬೆರಿಪಾಡ್ದ್ ದೈವ ದರ್ಸನೊಗುಂದು ವೀಲ್ಯ ಕೊರ್ತಿ ರಾಜ್ಯದಂಚಿ ಬಂಜಿ ಪಾಡ್ದ್ ಪಿದಡುವೆರ್. ನಡತೊಂದು ಪೋವರೆ ಸರಿಯಾಯಿನ ಸಾದಿ ಇಜ್ಜಿ, ಪೋವರೆ ವಾಹನದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಲಾ ಇಜ್ಜಿ... ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಬಜೀ ಕಾರ್‌ಡ್ ಕಾಡ್ ಗುಡ್ಡೆದ ಸಾದಿಡ್ ಅವ್ವೇತೋ ಮೈಲ್ ದೂರ ನಡತೊಂದು ಅವ್ವೆತೋ ಕಡೆಕ್ ಪೋದು ದೈವದ ಚಾಕಿರಿನ್ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಇಲ್ಲಡ್ ಒಂಜಿ ಲೋಟೆ ಚಾ ಪರ್ದ್ ಪುಲ್ಯರ ಕಾಂಡೆ ಪಿದಡ್ದ್ ದರ್ಸನ ಆಪಿನ ಸಾನದಡೆಗ್ ಪೋದು ಮುಟ್ಪುನಗ ಪೊರ್ತು ಕಂತೊಂದು ಇತ್ತಿನಲಾ ಉಂಡು. ಕಾಂಡೆದ ಚಾಲಾ, ಮದ್ದೆನದ ವನಸ್ಸ್‌ಲಾ ಬಯ್ಯಡ್ ಒಂಜಿ ಬೊಟ್ಟೆ ಚಾ... ಬುಡುಂಡ ಬೊಕ್ಕ ರಾತ್ರೆದ ದರ್ಸನ ಪಿರಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕನೇ ವನಸ್. ಒರ-ಒರ ವನಸ್ ಬುಡ್ಲೆ ನುಪ್ಪು ನೀರ್‌ಲಾ ಉಪ್ಪುಜಿ. ಒರ-ಒರ ಚಾಕಿರಿದ ಪತ್ತೆರ್ನ ಅತ್ತ್‌ಂಡ

ಕುಟುಂಬ ಸಂಸಾರದ ಅರ್ಗಂಟ್, ವಾದ ಒರಂಟ್ಡ್, ಆಯ-ನ್ಯಾಯೊಡು ದರ್ಸನ ಪಿರಿನಗ ಪುಲ್ಯ ಆತಿನಲಾ ಉಂಡು. ಮಾಯೊಡಿತ್ತಿನ ದೈವೊನು ತನ್ನ ಮೈಯ್ಯಾರೆ ಮುಕ್ಕಾಲ್ ಮೂಜಿ ಗಲಿಗೆ ಮೈ ದಿಂಜಾವೊಂದು ಒಂಜಿ ರಾತ್ರೆಡ್ದ್ ಪತಿನ ಪುಲ್ಯ ಕಾಂಡೆ ಮುಟ ಆಯ-ನ್ಯಾಯೊನು ನ್ಯಾಯತ್ತಿಲೆಕ ತೀರ್ಮಾನ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ನಂಬಿಂಚಿನ ಸಂಸಾರೊಗು ಯಾನುಲ್ಲೆ ಪಂಡ್ದ್ ಅಬಯದ ನುಡಿ ಸಾಯದ ಗಂದ ಕೊರ್ಪಿ ಚಾಕಿರಿದ ಮಾನಿಗ್ ಆನಿದ ಕಾಲೊಡು ಸಂಬಲ ಪಂಡ್ದ್ ಕೊರೊಂದಿತ್ತ್‌ಜೆರ್. ಚಾಕಿರಿದ ಮಾನಿಗ್ ಕೊರೊಂದಿತ್ತಿನಿ 'ಕಡಪುದ ಕರ್ಚಿ'ಲಾ, ಸುತ್ತೆದ ಒಂಜಿ ಸಿದ್ದೆ ಅರಿಲಾ, ಒಂಜಿ ತಾರಯಿಲಾ, 5 ಬಚ್ಚಿರೆಲಾ, ಒಂಜಿ ಬಜ್ಜೆಯಿಲಾ ಮಾತ್ರ. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ತನ್ನ ಜೀವನದ ಕಡೆಮುಟ್ಟಲಾ ಪಣವು, ಪದ್ದೆಯಿದ ಅಂಗ್‌ನ್ ದೀವೊಂದಿನಾರತ್ತ್. ಆರ್ ದೈವದ ಚಾಕಿರಿನ್ ಪೂರಾ ಕಡೆಟ್ಲಾ ಸೇವೆದ ರೂಪೊಡು ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ದರ್ಸನ ಪಿರಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಚಾಕಿರಿದ ಪಾತ್ರಿಗ್ ಕಡಪುದ ಕರ್ಚಿಗ್‌ಂದ್ ಬಚ್ಚಿರೆಡ್ ಪೊದ್ದಿದ್ ಕಿಂಚಿತ್ ಪಣವುನು ಕೊರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಕಡಪುದ ಕರ್ಚಿ ಪಂಡಾ... ದೈವ ಚಾಕಿರಿಗ್‌ಂದ್ ಬೈದಿನ ಪಾತ್ರಿ ತುದೆ ಕಡಪನಗ ಓಡದಾಯಗ್ ಕೊರ್ಪಿನ ಪಣವುಗ್ಲಾ ಅಂಚೆನೇ ಸಾದಿದ ಅಡ್ಡ ಕರ್ಚಿಗಿಂದ್ ಒಂತೆ ಪಣವುನು ಕೊರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಆನಿದ ಕಾಲದ ದರ್ಸನ ಪಾತ್ರಿನ ಸಂಬಲ 5 ರೂಪಾಯಿಡ್ದ್ 10 ರೂಪಾಯಿ ಮುಟ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ದೈವದ ದರ್ಸನ ಪಿರಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ದೈವದ ಕಲಟ್ ಕೈ ಪ್ರಾರ್ತನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬಚ್ಚಿರೆಡ್ ಪೊದ್ದಿದ್ ಕೊರಿನ ಪಣವುನು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಬುಡ್ಪಾದ್ ತೂವಂದೆ, ಕೊರ್ತಿ ಪಣವುನು ಗೆನ್ಪಂದೆ ಕಿಸೆಕ್ ಪಾಡೊಂದು ಪೋವೊಂದಿತ್ತಿನವು ಅರ್ನ ಮಲ್ಲ ಗುಣ.

ಆನಿದ ಕಾಲೊಡು ನೇಮ ಕಟ್ಟುನ ಇಸಮಕ್ಕಲಗ್ಲ ಸಂಬಲ ಪಂಡ್ದ್ ಇತ್ತ್‌ಜಿ. ನೇಮಲಾ ಅಜಲ್‌ಡೇ ನಡತೊಂದು ಇತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪುಟುದು ಬುದ್ದಿ ತೆರಿಯೊಂದು ಬನ್ನಗ ಆರ್ ಸಾನದ ಮುಟ್ಟುನೇ ಮಿತ್ತರ್ದಿನತ್ತಾಂದೆ ಸಾಲೆದ ಮುಟ್ಟುನು ಮಿತ್ತರ್‌ದಿನಾರ್ ಅತ್ತ್. ಅಂಚಾದ್ ಅರೆಗ್ ಒಂಜಕ್ಷರದ ಬರವುಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಬರವು ಸರವು ದಾಂತಿನ ಅರೆಗ್ 10 ರೂಪಾಯಿದ ನೋಟು ಒವು? 100 ರೂಪಾಯಿದ ನೋಟು ಒವು ಪಂಡ್ದ್‌ಲಾ ಸರಿಕಟ್ಟ್ ಗುರ್ತ ಇತ್ತ್‌ಜಿ. ಅರೆಗ್ ದರ್ಸನೊಗು ಏರ್ಲಾ ಪಟ್ಟಿ ಕೊರಿಯೆರ್‌ಂಡ ಅವೆನ್ ಬರಿತ ಇಲ್ಲದಕುಲೇ ಇಂಚಿನವುಲು ಇಂಚಿನ ದಿನತಾನಿ ದರ್ಸನ ಪಂಡ್ದ್ ಓದುದು ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಅಂಚ ತೂಂಡಾ ಆನಿದ ಕಾಲೊಡು ದೈವ ದರ್ಸನಲಾ ಬಾರೀ ಅಪೂರ್ಪ. ಕಟ್ಟಿ ಸಾನೊಡು ಮನೆ ಮಂಚವುಡು, ಕಲ್ಲ ಮುಂಡಿಗೆಡಿತ್ತಿನ ಅಪ್ಪೆಲಕ್ಕಂತ್ತಿನ

ಸತ್ಯೊನು ಜೋಗೊಗು ಲೆಪ್ಪೊಡಾಂಡ ಒಂಜಾ ಅವುಲು ಕಾಲಾವದಿದ ಕಟ್ಟ್ ವರ್ಷಾವದಿದ ಸೇವೆ ಆದಿಪ್ಪೊಡು. ಅತ್ತ್‌ಂಡ ನಂಬಿ ಬಕ್ತೆರೆಗ್, ನಂಬಿ ಕುಟುಂಬೊಗು ದಾದನಾ ಒಂಜಿ ಗಡು ಗಂಡಾಂತರ ಬತ್ತ್‌ದಿಪ್ಪೊಡು. ಏತ್ ಮಲ್ಲ ಆಪತ್ತ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರ್ ಸೇರ್ದ್ ಕೈ ಮುಗಿದ್, ಗಂದ ಪಾಡ್ದ್, ಕೂಚಿದ ನೀರ್ ಕೊರಿ ಪೊರ್ತುಡು ನಂಬಿಂಚಿನ ಸತ್ಯೊಲು ಪತ್ತೆರೆ ನಾಲಯಿದ ಮಲಿನ ದಾಂತಿನ ಮದಿಪುಗು ಕೆಬಿ ಕೊರ್ದು, ಪಂಡಿನಾಲಯಿ ದೊಂಡೆಡಾವೊಡ್ಡ ಪಾಡ್ದಿನ ಪಾಸ್‌ನ್ ಮಡಿಪಾವೊಂದಿತ್ತೆರ್, ಬೈದಿನ ಕಷ್ಟೊನು ಪರಿಹಾರ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಆತ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್ ಕರಿದ್ ಪೋಪಿನ ಪ್ರಾಣೊನ್ಲಾ ಪತ್ತೆರೆನ ಮದಿಪುದಂಚಿ ತೂದು ಒರಿಪಾವೊಂದಿತ್ತೆರ್. "ಮದಿಪು ದುಂಬು ಮಾಯ ಪಿರ, ನಿಕಲ್ನ ಮದಿಪುನು ಮೀರುನ ಮಾಯ ಯಾನತ್ತ್" ಪನ್ಪಿ ದೈವದ ನುಡಿ ಸತ್ಯ ವಾಕ್ಯ ಆದ್ ಮೆರೆಯೊಂದಿತ್ತಿನ ಕಾಲ. ಆನಿದ ಕಾಲದ ಗುರುಹಿರಿಯೆರೆ ದಿಂಜಿ ಉಡಲ್ದ ನಿರ್ಮಲ ಬಕ್ತಿದ ಪಾಲ್‌ಡ್ ಕಾಟ್‌ಕಲ್ಲ್‌ಡ್ ನೆಲೆಯಾತಿ ಅಪ್ಪೆಲೆಕ್ಕಂತಿನ ದೈವೊಲು ಲೆತ್ತ್ ಪಾತೆರೊಂದಿತ್ತಿನ ಕಾಲ.

ಅಂಗೈ ಮರಂಕನೆ ಪತ್ತ್‌ದ್ ನಟ್ಟುನಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಪಂಡಿ ವಾಕ್ಯ ಮೆರೆದ್, ಕರಿಗಂದ ಪಲಿತೊಂದಿತ್ತಿನ ಸತ್ಯದ ಕಾಲ ಅವು. ಮಾನಿ ಮಕ್ಕಲಾಟಿಗೆ ಆದ್ ಪೋಂಡಲಾ ಮಣ್ಣ್ ಮಕ್ಕಲಾಟಿಗೆ ಆವಂದಿನ ಕಾಲ. ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಸತ್ಯದ ಕಾಲೊಡು ಪುಟುದು ಬತ್ತ್‌ದ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಆಯುದೊಗು ಕೈ ಕೊರ್ದು, ದೈವ ಕೊರಿನ ವಾಕ್ಯೊನು ಮಣ್ಣ್ ಪತ್ತರೆ ಬುಡಂದೆ, ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರ್ನ ತರೆನ್ ಒಲ್ಪಲಾ ತಗ್ಗಾವರೆ ಬುಡಂದೆ ದೈವದ ಕಲೆ ನಿಲೆನ್ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಾಯಿನ ದೈವಾರಾದನೆದ ಕಲತ ಬೊಲ್ಯ ದಾರಗೆನೇ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ. ಅಂದ್... ಆರ್ ದೈವರಾದನೆದ ಕಲೊಟು ಮಹಾಶೇಷನ ಜಿಡೆಟ್ಟಿತ್ತಿನ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪರೆಲ್‌ದ ದೇಕಿಡ್ ಮೆನ್ಕೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಎನ್ನ ಸರ್ವಸ್ವಲಾ ಆ ಪುಣ್ಯಾದಿಗೆ... ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪಂಡ್ದ್ ಎನ್ನಿದ್ ಬಕ್ತಿ, ನಿಸ್ಪೆಡ್ ದೈವದ ಚಾಕಿರಿನ್ ಮಲ್ತೊಂದು ಬತ್ತೆರ್. ಆರ್ ಯಾನ್ ಮಲ್ಪುವೆ, ಎನಡ್ದಾಪುಂಡು ಪನ್ಪಿಂಚಿತ್ತಿನ ಅಂಕಾರ, ಅಂಸನಿದ ಬಿದೆನ್ ದೊಂಕುದು ಉಂತಿನೇಡ್ದಾತ್ರ, ಸತ್ಯ, ದರ್ಮ, ನ್ಯಾಯ, ನೀತಿನ್ ಮೀರಂದೆ ಮಾನಾವೊಂದು ಬತ್ತಿನೇಡ್ದಾತ್ರ, ಅಂಚೆನೇ ಅರೆನ ಗುರು ಹಿರಿಯೆರೆನ ದರ್ಮದ ಪಾಲ್‌ಡ್ದಾತ್ರ ಅರೆನ ನಾಲಯಿದ ಕೊಡಿಟ್ ಆ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮೆರೆದ್ ಬತ್ತೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಎಣ್ಣೆನ್ ಪತಿಯೆರ್‌ಂಡಲಾ ಆರ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು, ಕಂಬೆರ್ಲು, ಜುಮಾದಿ, ಬಂಟೆ, ಪಂಜುರ್ಲಿ, ತನ್ನಿಮಾನಿಗ ದೈವೊಲೆನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಆಂಡಾ ಆರ್ ಎಚ್ಚಾದ್ ಉಂತೊಂದಿತ್ತಿನಿ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು. ಆರ್ ತುಳುನಾಡೊರ್ಮೆಲಾ ಮಸ್ತ್ ಪುಗಾರ್ತೆ ಪಡೆಯಿನಿ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಡು. ದೈವ ಪಂಡ ದಾದ...? ದರ್ಸನ ಪಂಡ ದಾದ...? ಪನ್ಪಿನೇನ್ ನಮ ಮನ್ಸಪಾತ್ರಿಲೆನಂಚಿತ್ತಿನ ಹಿರಿಯೆರೆಡ ತೂದು ಕಲ್ಪೊಡು. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಮೀದ್, ಅಂಬಿ ನೀರ್‌ಡ್ ಸುದ್ದ ದೆತೊಂದು ಸಾನದ ಉಲಯಿ ಬಲತ ಕಾರ್ ಪಾಡ್ದ್ ಪೊಗ್ಗುದು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಎಣ್ಣೆ ಪತ್‌ದ್ ಕೆಂಪುದ ಪಟ್ಟೆ ಕುಂಟು ತುತುದು, ಸೊಂಟೊಗು ಬೊಲ್ದುದ ಜಟ್ಟಿ ಸುಂದುದು ತರೆಕ್ ತರೆತ್ರ ಕಟ್‌ದ್, ಸುಣ್ಣದ ಬೊಟ್ಟ ಪಾಡ್ದ್ ಅರೆ ಕೈಕ್ ದೈವದ ಆಯುದ ಕೊರಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಅರೆನ ದೇಕಿಯೇ ಬೇತೆ. ಆ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನೇ ಕಣ್ಣಾರೆ ತೂಯಿಲೆಕ ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ದೈವ ಮೈಯ್ಯಾರೆ ಬರ್ಪಿನೇಕ್ ದುಂಬು ಆರ್ ದೈವದ ಮಂಚವುಗು ಕಡ್ಸಲೆನ್ ದಂಗಾವೆರ್. ಗುರ್ಕಾರೆ ನಾಲ್ ಪಾತೆರ ಮದಿತ್ತ್‌ದ್ ಪತ್ತೆರ್ ಪೂ-ಅರಿ ಪಾಡ್ನಗ ಒಂಜಿ ಅರಬಯಿ ಕೊರ್ದು ಒರ ಮೈ ಕುಡ್ಪುವೆರ್. ಕೈಟತ್ತಿ ಕಡ್ಸಲೆದ ಅರಲೆ ಪರ-ಪರ ಪಂಡ್ದ್ ಬೀಜೊಂದಿಪ್ಪುಂಡು. ಪುಂಚಲದ ಚವರಿ ಪಂದೊಂದಿಪ್ಪುಂಡು. ತನ್ನ ಚಾಕಿರಿದ ಪತ್ತೆರೆನ್ ಬಾರೀ ಒಂಜಿ ಮೋಕೆಡ್ ಲೆತ್ತ್ ಕೊಂಡಾಡ್ದ್, ಉಂತಿ ಅಜ್ಜೆ ಬುಡ್ದು ರಾಜ್ಯದ ಕಲೊಕು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಜಾಗೆ-ಜಾಗೆ ಕೂಡಿ ರಾಜ್ಯೊನ್ಲಾ ಬಾರೀ ಮೋಕೆ ರಾಕೆಡ್ ಲೆತ್ತ್ ಬಾಮ್ಮುನವು ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲು. ಆರ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವದ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಂಚಿನ ಪೊರ್ತುಡು ದೈವದ ಪುಟ್ಟು ಪುರಪು ಅರೆ ನಾಲಯಿಡ್ ಪೊಡ್ದೊಲು ಪುಡಯಿಲೆಕ ಪಟ-ಪಟಂದ್ ಪಿದಯಿ ಬರೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಸತ್ಯ-ದರ್ಮ, ನ್ಯಾಯ-ನೀತಿಗ್ ಕುಂದೆಲ್ ಬರಂದಿಲೆಕ ಆರ್ ಕೊರ್ಪಿ ನುಡಿ, ಅನಾದಿ ಕಾಲದ ಕಟ್ಟ್ ಪೂರ್ವಕಾಲದ ಪದ್ದತಿಗ್ ಎಡ್ಮೆದ ಏಳ್ ಬಾಗದಾತ್‌ಲಾ ಕುಂದು ಕೊರತೆ ಬರಂದಿಲೆಕ ಆರ್ ಮಲ್ಪುನ ಕಟ್ಟ್ ಕ್ರಮೊಕ್ಲೆಗ್ ಆರೊಂಜಿ ನಿಮಿತ್ತ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತಾಂದೆ ಪೂರೇನ್ಲಾ ಆ ದೈವನೇ ಅರೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ಪನ್ಪಾವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್, ಅರೆನ ಕೈಟ್ ಪೂರೇನ್ಲಾ ಮಲ್ಪಾವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. 'ಉಚ್ಚು ಸೈಯ್ಯರೆಲಾ ಬಲ್ಲಿ, ಕೋಲು ತುಂಡಾವರೆಲಾ ಬಲ್ಲಿ" ಪನ್ಪಿ ಗಾದೆದಲೆಕ ಬೊಲ್ಯ ನೆಯಿಡ್ದ್ ತರೆ ಕುಜಲ್‌ನ್ ದೆತ್ತಿಲೆಕ ಬಾರೀ ಸೂಕ್ಷ್ಮೊಡು ಆರ್ ಏತೇ ಮಲ್ಲ ಆಯ-ನ್ಯಾಯೊನ್ಲಾ ತಿದ್ದ್‌ದ್ ತೀರ್ಮಾನ ಮಲ್ಪುನ ರೀತಿ ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲು. ದೈವ ದರ್ಸನದ ಪೊರ್ತುಡು ಒವ್ವೇ ರೀತಿದ ಏತೇ ಮಲ್ಲ ಆಯ-ನ್ಯಾಯ, ದೂರು-ದುರ್ಜನ ಬತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ದೈವ ಇಂಚ ಪನ್ಪುಂಡು "ಉಂದೊಂಜಿ ತೂರಿ ಮುಲ್ಲುದ ಬಲ್ಲೆ... ಉಂದೆನ್ ಬುಡ್ಪಾವರೆ ಎಂಕ್ ದಾಲ ಬಂಗ ಆವಂದ್. ಕಂತ್‌ದಿನ ಸೂರ್ಯದೇವೆರ್ ಒಲಿ ಬುಡ್ಪು ಪುಲ್ಯ ಆಂಡಲಾ

ಈ ಆಯ-ನ್ಯಾಯೊನು ಕೋಡಿ ಎತ್ತಾವಂದೆ ಬುಡಯೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಏರೆಗ್ಲಾ ಬೇಜಾರ್ ಒಯಿ ಮನಸ್ಸ್ ಆವಂದಿಲೆಕ್ಕ ಅಪ್ಪೆಲೆಕ್ಕ ಬುದ್ದಿ ಪಂಡ್ದ್ ಆಯ ನ್ಯಾಯೊನು ತೀರ್ಮಾನ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಏತ್ ಮಲ್ಲ ಜನನೇ ಆವಡ್, ದೈವ ದೇವೆರೆನ್ ನಂಬಂದಿನಾಯೆನೇ ಆವಡ್ ಆಯನ್ ದೈವೊಗ್ಲಾ ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ಲಾ ತರೆ ತಗ್ಗಾವುಲೆಕ ಮಲ್ಪಾವೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಆರ್ ವಾ ದೈವದ ದರ್ಸನೊಗೇ ಉಂತಡ್ ಅರೆ ನಾಲಯಿಡ್ದ್ ಬೂರಿನ ಪಾತೆರ ಅವು ಸುಣ್ಣದ ಬೊಟ್ಟುದಲೆಕನೆ ನೋಟ ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆರ್ ಪಂಡಿವಾಕ್ಯ ದೊಂಡೆಡಾವೊಡ್ಡ ದೈವದ ಕಲೆ - ನಿಲೆ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕಂಬೆರ್ಲೆನ ದರ್ಸನದ ಕಟ್ಟ್ ಕ್ರಮೊಕುಲುಲಾ ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲು. ಆರ್ ಕಂಬೆರ್ಲೆನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತುದು ಪಟ್ಟವು ಪನ್ಪಿನೇನ್ ಕೇನ್ನಗ ಕೆಬಿ ಕೊಂಡೆ ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್, ಮೈ ಕೊಕ್ಕೆರೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅಂಚಾಂದ್ ಆರ್ ಈ ಪಟ್ಟವುನಾವಡ್ ಗುರು ಚರಿತ್ರೆ ಆಯಿನ ಒಂಜಿ ಕೋಟಿ ಬೈದೊನಾವಡ್ (ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬೊಕ್ಕ ಪರಿವಾರ ದೈವೊಲೆನ ಮೂಲ ಪಾಡ್ದನ) ಏರೆಡಲಾ ಕೇನ್ದ್, ತೂದು ಪತ್‌ದ್ ಕಲ್ದಿನಾರತ್ತ್. "ದೈವದ ಪುಟ್ಟು ಪುರಾಪುನು ಅಂಚೆನೇ ಬೈದೊನು ಆ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುವೇ ಎಂಕ್ ಗೇನ ಕೊರ್ದು ಎನ್ನ ನಾಲಯಿಡ್ ಪನ್ಪಾವೆ ಅತ್ತಾಂದೆ ಬೇತೆ ಏರ್ಲಾ ಎಂಕ್ ಅವೆನ್ ಮಾತಾ ಕಲ್ಪಾದ್ ಕೊರ್ತಿನ್ಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಎಂಕ್ ಪೂರೇಕ್ಲಾ ಗುರು ಪಂಡ್ದ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಅವು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು. ಆಯಡ್ದ್ ಮಿತ್ತ್ ಎಂಕ್ ಏರ್ಲಾ ಇಜ್ಜೆರ್" ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಏಪಲಾ ಪೆರ್ಮೆಡ್ ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ದೈವ ದರ್ಸನ ಪಂಡ... ನಮಕ್ ಒಂಜಾತ್ ಪೋಡಿಗೆನ್ ಜಿಂಜಾದ್, ನಮನೇ ಮಿತ್ತ್ ತಿರ್ತ್ ಮಲ್ತ್ ತರೆ ಕಂತ ಪಾಡುಲೆಕ ಮಲ್ಪುನವು ದರ್ಸನ ಅತ್ತ್. ತಪ್ಪು ಮಲ್ತಿನಾಯನ್ಲಾ ಅಪ್ಪೆಲೆಕ ಬುದ್ದಿ ಪಂಡ್ದ್ ಮಾನಾದ್ ನಂಬಂದಿನಾಯನ್ಲಾ ನಂಬಾದ್ ಪತ್ತ್ ಕುಟುಂಬ, ತಮ್ಮಲೆ-ಅರುವತ್ತೆ, ಅಪ್ಪೆ ಬಾಲೆಲು, ಮೆಗ್ಯೆ ಪಲಯರ್ಲೆನ್ ಒಮ್ಮತೊಡು ದಿನ ದೆಪ್ಪುನ ಮಾರ್ಗೊನು ತೋಜಾವುನವು ದೈವ ದರ್ಸನ. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ತನ್ನಿಮಾನಿಗ ದೈವದ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಂಚಿನ ಪೊರ್ತುಡು ನಾಲ್ ಪಜ್ಜೆ ದೀದ್ ನಲಿಕೆ ಆದ್ ತನ್ನಿಮಾನಿಗನ ಪಟ್ಟವುನು ಪಂಡ್ದ್ ಗೆಜ್ಜೆ ಕತ್ತಿಡ್ ಗಡಿ ಮಲ್ತೊನ್ನಗ ಅರೆನ ಮಂಡೆ ಒಟ್ಟೆ ಆದ್ ಮಂಡೆದ್ದ್ ಮುಂಡದ ಎಸಲ್‌ಗ್ ನೆತ್ತೆರ್ ಜತ್ತೊಂದು ಬರೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅವೆನ್ ತೂನಗ ಕಣ್ಣ್ ಮೈಂದ್ ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. "ಊರುಗು ಅರಸು ಆಂಡ ದಾನೆ...? ಆಯೆ ಅಪ್ಪೆಗ್ ಬಾಲೆನೆ" ಅಂಚೆನೇ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೈಟ್ ದೈವದ ಆಯುದ ಪತಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಏತ್ ಮಲ್ಲ ಕಾಸ್‌ದಾಯೆ ಆವಡ್, ಗತಿ ದಾಂತಿ ಬಡವೆನೇ ಆವಡ್, ಗುರ್ತ ದಾಯೆ

ಆವಡ್ ಗುರ್ತ-ಅರ್ತ ದಾಂತಿನಾಯೆನೇ ಆವಡ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ನ್ಯಾಯ ಇತ್ತಿಲೆಕ ತೀರ್ಮಾನ ಕೊರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಉಂದು ದರ್ಮದ ವಾಕ್ಯ... ಮಾಯದ ನುಡಿ. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೈವದ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತುದು ಪನ್ತಿನಂಚಿನ ವಾಕ್ಯ ಓಲುಲಾ ಪೊಟ್ಟಾತಿನೇ ಇಜ್ಜಿ. ಪಾದೆಗ್ ದಕಿನ ಪೊಟ್ಟು ಬಿತ್ತ್‌ಲಾ ಕೆಸರಾದ್ ಕೊಡಿದ್ ಬೈದ್‌ಂಡ್. ನಂಬಿಂಚಿನ ಬಕ್ತೆರೆನ ಕಷ್ಟದ ಪೊರ್ತುಡು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪಾಡಿ ತಡ್ಪೆದ ಬೂಲ್ಯೊಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿಯೆರ್ ಪಂಡ್ದಾಂಡ ಏಳ್ ಕುಂಜದ ಮಾಟ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ, ಮಣ್ಣ್‌ದ ಅಡಿಟ್ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತ್‌ದೀತಿನ ಮಂತ್ರದ ತಗಡ್, ಮಂತ್ರದ ಬಸ್ಮ ಅಂಚೆನೇ ಕರ್ಮ ದೋಸದ ಪಾಲ್‌ದ ಕರ್ಮದ ಸೊತ್ತುಲೆನ್, ಇಂಚಿನಲ್ಪ ಇಂಚಿನ ಸೊತ್ತುನು ಮಣ್ಣ್‌ದ ಅಡಿಟ್ ಕೌಂತುದು ದೀತೆರ್, ಇತ್ತೆನೆ ಗರ್ಪುಲೆ ಪಂಡ್ದ್ ಬಿರೆಲ್ ನೀಟಾದ್ ತೋಜಪಾದ್ ಗರ್ಪಾದ್ ದೆಯಿದಿನ ಅವ್ವೇತೋ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಸಾಕ್ಷಿಲು ಉಂಡು. ಆಯೆ ಮಾಟ ಮಲ್ಪೆ, ಉಂಬೆ ಮರ್ದ್ ಪಾಡ್ದೆ ಪಂಡ್ದ್ ಒರಿಯನೊರಿ ತರೆ ಮಂಡೆ ಪತ್ತಾವುನ ತೀರ್ಮಾನೊನು ಕೊರಂದೆ ಪಾಡಿ ತಡ್ಪೆದ ಬೂಲ್ಯೊನು ಮಡಿತ್‌ದ್, ದೈವದ ಬಾಲ್ ಬಂಡಾರೊನು ಪಿರ ಕೊನೊಡ್ಡನೆ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ಕೊರಿನಂಚಿನ ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಕಾರ ಅರೆತಿನಕುಲು ಪರ್ತಿನ, ಮುರೆತಿನಕುಲು ತಿನ್ತಿನ ಮಸ್ತ್ ಉದಾರ್ಮೆಲು ಉಂಡು. ಉಂದೆಕ್ ಮಾತೆಕ್ಲಾ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಒಂಜಿ ನೆವನ ಮಾತ್ರ. ಅರೆನ ನಾಲಯಿದ ಗುಣೊಟು, ಮಣ್ಣ್‌ದ ಕಲೆಟ್, ಪತ್ತೆರೆನ ಚಾಕಿರಿದ ಬಲೊಟು, ಒಂಜಿ ರಾಜ್ಯದ ಮದಿಪುದ ಬಲೊಟು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಇನೆದಾಂತಿ ಮೈಮೆಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತುದು ಪಂಡಿವಾಕ್ಯ ದೊಂಡೆಡಾವೊಡ್ಡ ಪಲಿದ್‌ಂಡ್. ಪಾದೆಗ್ ದಕ್ಕಿನ ಪೊಟ್ಟು ಬಿತ್ತ್‌ಲಾ ಕೆಸರಾದ್ ಕೊಡಿದ್ ದೈವದ ಕಲೆ-ನಿಲೆ ತುಳುನಾಡೊರ್ಮೆಲಾ ಮೆರೆದ್ ಬೈದ್‌ಂಡ್. ದೈವೊನು ನಂಬಂದಿನಾಯೆಲಾ ಪತ್ತ್ ಬಿರೆಲ್‌ನ್ ಒಪ್ಪ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಗು ಶರಣಾದ್ ನಟ್ಟೊಂದಿತ್ತೆ. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೈವದ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಂಚಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಅವ್ವೇತೋ ಕಡೆಟ್ ದೈವದ ಕಲೆ-ಕಾರ್ನಿಕ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿಂಡಲಾ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಒವ್ವೆನ್ಲಾ ಯಾನ್ ಮಲ್ತೆಂದ್ ಆಂಕಾರ ಅಂಸನಿಡ್ ಏಪಲಾ ಪನಂದೆ ಪೂರೆನ್ಲಾ ಆ ಪುಣ್ಯಾದಿಗೆ... ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಎನ್ನ ಕೈಟ್ ಮಲ್ಪಾಯೆ ಪಂಡ್ದ್ ಆರ್ ಏಪಲಾ ಪೆರ್ಮೆಡ್ ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಗ್ರಾಮ ದೇವೆರೆನ ಬೇಟೆದ ಪೊರ್ತುಡು, ಕೊಡಮಂದಾಯೆ, ಜಾರಂದಾಯೆ, ಜುಮಾದಿ... ಇಂಚಿತ್ತಿನ ರಾಜನ್ ದೈವೊಲೆನ ಬೇಟೆದ ಪೊರ್ತುಡು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಂಚಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಉಲ್ಲಾಯನ ಒಂಜಿ ಲೆಪ್ಪುಗು

ಮೂಜಿ ಓಕೊನೊಂದು ಬಾಲೆ ಅಪ್ಪೆಡ ಪಾತೆರಿಲೆಕ ಬಾಮಿದ್ ಉಲ್ಲಾಯಡ ಪಾತೆರುನವು ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲ್ಯ. ಪಯಣದ ಬೆಡಿ, ಶಕುನದ ಕೊಂಬು ಸರ್ವ ಬಿರ್ದ್ ಬಿರ್ದಾವಳಿಡ್ ಉಲ್ಲಾಯೆ ರುಂಡದ ಮಿತ್ತ್ ರುಂಡೊನು ಏರೊಂದು, ಅಂಗಾಂಗದ ಬಂಗಾರ್‌ಡ್ ಸಿಂಗಾರ ಆವೊಂದು ಬಂಡಿಡ್ ಕುಲ್ಲು ಬಾರೆ ಪಾಡು ಬಾಕಿಮಾರ್‌ಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ತನ್ನ ದೂತೆ ಆಯಿನ ಬಬ್ಬುನು ಬೇಟಿ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಸರ್ವ ವಿಚಾರೊನ್ಲಾ ಬಬ್ಬುಡ ಲೆತ್ತ್ ಕೇನ್ದ್ ತೀರ್ಮಾನ ಮಲ್ಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತು... ತೆರಿದಾ ತೆರಿಯಂದೆನಾ ಪಾತೆರುನ ಪಾತೆರೊಡು ಉಲ್ಲಾಯಡ ದಾದಾಂಡಲಾ ಎಚ್ಚಿ ಕಮ್ಮಿ ಆದ್ ಪೋಂಡು ಪಂಡ್ದಾಂಡ ಉಂತಿ ಅಜ್ಜೆ ಬುಡೊಡ್ಡ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ತನ್ನ ಕಲೆಕಾರ್ನಿಕೊನು ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಾದಿನೇಕ್ ಮಸ್ತ್ ಉದಾರ್ಮೆಲು ಉಂಡು. ಅಂಚಾದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಲ್ಪ ದೈವಡ ಎದುರು ಪಾತೆರರೆ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಪೋಡ್ಯೊಂದಿತ್ತೆರ್. ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿದ ಕೊಡಿಟೇ ಮೆರೆಯೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಐಕ್ ಕಾರಣ ಆರ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮಿತ್ತ್ ದೀತಿನ ಬಕ್ತಿದ ಪಾಲ್‌ಲಾ ಅಂಚೆನೇ ದೈವ-ದೇವೆರೆಗ್ ಸರಿಸಮಾನವಾದ್ ನಡತ್ತೊಂದಿತ್ತಿನ ಅರೆನ ಮಲ್ಲ ಗುಣ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ದೈವಾರಾದನೆದ ಕಲಟ್ ಎತ್ತರ – ಎತ್ತರೊಗು ಬುಲೆಪಾಂಡ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಂಚಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಪಂಡಿ ನಾಲಯಿ ದೊಂಡೆಡಾವೊಡ್ಡ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿನ ದೈವದ ಕಲೆ ಕಾರ್ನಿಕದ ಕತೆಕ್ಲೆನ್ ಪನ್ನಗ ಕೆಬಿಕೊಂಡೆ ಆಪುಂಡು. ಮೆಯಿ ಇರ್ಮೆನ ಆಪುಂಡು. ಐಟ್ ಕೆಲವೊಂಜಿ ವಿಚಾರೊನು ಇತ್ತೆದ ಜನ ಮಂದೆಲೆಗ್ ತೆರಿಪಾದ್ ಕೊರ್ಪಿನ ನೆಂಪು ಮಲ್ಪೊಡಾಯಿನ ಅಗತ್ಯಲಾ ಉಂಡು.

ಅಸ್ತಪಡ್ಪು ಕೆಲ್ಲರ್‌ಡ್ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಾರ್ನಿಕ

ಪಲಿಮಾರ್‌ದ ಕೈತಲ್‌ದ ಊರಾಯಿನ ಅಸ್ತಪಡ್ಪು, ಕೆಲ್ಲರ್ ಪನ್ಪಿನ ಒಂಜಿ ಊರುದ ಗುತ್ತುದ ಇಲ್ಲದಕ್ಲೆನ ಗಿಡಎರು ಕಟ್ಟುನ ಕಿದೆಟಿತ್ತಿನ ಎರುಕ್ಲೆಡ್ ಒಂಜಿ ಎರು ಬಾಯಿಡ್ ನುರೆ ಕಾರ್ದ್ ಸೈತ್‌ಂಡ್. ಅವೆನ್ ತೂಯಿನ ಅಕುಲು ಆ ಎರುಕು ಕುಡೊಂಜಿ ಜೊತೆ ಆವೊಡತ್ತಾ... ಪಂಡ್ದ್ ಕುಡೊಂಜಿ ಎರು ಕನತೆರ್. ಆಂಡಾ... ಕುಡ ಒಂತೆ ದಿನ ಕರಿನಗ ಕುಡೊಂಜಿ ಎರುಲಾ ಸೈತ್‌ದ್ ಒಂಜಿ ಎರು ಮಾತ್ರ ಬದ್‌ಕ್‌ದ್ ಒರಿಂಡ್. ನನ ದಾದ ಮಲ್ಪುನು ಪಂಡ್ದ್ ಕುಡೊಂಜಿ ಎರುನು ಕನತೆರ್. ಆಂಡಾ... ಕುಡ ಒಂತೆ ದಿನ ಆವನಗ ಐಟ್‌ಲಾ ಒಂಜಿ ಎರು ಸೈತ್‌ಂಡ್. ನನ ಓಲಾಂಡಲಾ ಎಡ್ಡೆ ಜಾಗೆಡ್ ಕೇನ್ದ್ ತೂಂಡ ಆವು ಪಂಡ್ದ್ ಅಕುಲು ಎನ್ನುವೆರ್. ಬಳಕುಂಜೆಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಉಂಡುಗೆ,

ದರ್ಸನೊಗು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲುಗೆ ಪನ್ಪಿ ಸುದ್ದಿನ್ ಕೇನಿನ ಅಕುಲು ಬಳಕುಂಜೆಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ "ಎಂಕ್ಲೆನ ಕಿದೆಟ್ ಗಿಡ್ಡೆರ್ಲುರ್ಜಿ ಗಡಿಪುಜಿ. ಏಪ ತೂಂಡಲಾ ಒಂಜಿ ಎರು ಸೈತ್‌ದ್ ಕುಡೊಂಜಿ ಎರು ಬದ್‌ಕ್‌ದ್ ಒರಿಯುಂಡು ಇಂಚ ಆವೊಡಾಂಡ ಕಾರಣ ದಾದ ಬಬ್ಬೋ" ಪಂಡ್ದ್ ಕೇನುವೆರ್. ಅಪಗ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ನಿಕ್ಲೆನ ಕಿದೆತ ಅಡಿಟ್ ಒಂಜಿ ನಾಗನ ಕಲ್ಲುಂಡು. ಅಂಚಾಯಿನೇಟಾತ್ರ ಕಿದೆಟ್ ಮುಂಬು ಗಡಿಪುಜಿ, ಬೋಡಾಂಡ ಗರ್ತ್ ತೂಲೆ. ಆ ಕಲ್ಲ್‌ನ್ ಗರ್ತ್ ದೆತ್ತ್‌ಂಡ ಜಾನುವಾರು ಗಡಿಪುಂಡು" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವದ ನುಡಿಯಾಪುಂಡು. ಅವೆನ್ ಕೇನಿನ ಗುತ್ತುದಕುಲು ಆವು ಪನ್ಪೆರ್.

ಆಂಡಾ... ದೈವದ ನುಡಿಟ್ ಮಾತ್ರ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಸಮದಾನ ಇಜ್ಜಿ. "ಕಿದೆಟ್ ನಾಗನ ಕಲ್ಲುಂಡುಗೆ... ಉಂದೆನ್ ನಂಬರೆನೇ ಸಾಧ್ಯ ಇಜ್ಜಿ. ಉಂದು ಬಬ್ಬು ಪನ್ತಿನಿ ಅತ್ತ್ ಮಾನಿ ಪನ್ತಿನಿ. ಕಿದೆಟ್ ನಾಗನ ಕಲ್ಲುಂಡು ಪನ್ತೆತ ಆಯನೇ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಾದ್ ನಾಗನ ಕಲ್ಲ್‌ನ್ ದೆತ್ತ್ ಕೊರ್ರೆ ಪನ್ಕ" ಪಂಡ್ದ್ ಆಲೋಚನೆ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ದರ್ಸನ ಪಿರಿ ಸಾತಿಗೆ "ಕೆಲ್ಲರ್‌ದ ಗುತ್ತುದ ಇಲ್ಲಡ್ ಒಂಜಿ ಬಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಮಲ್ಪರೆ ಉಂಡು" ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಪಟ್ಟ್ ಪಾಡುವೆರ್. ಐಕ್ ಆರ್ ಆವು ಪಂಡ್ದ್ ಒತ್ತೊನುವೆರ್. ವಾ ಕಾರಣೊಗಾತ್ರ ದರ್ಸನ ಪಂಡ್ದ್ ಮಾನಿ ಕೇನುನ ಕ್ರಮ ಇಜ್ಜಿ. ದೈವೊನು ಜೋಗ ಬರ್ಪಾಯಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ದೈವನೇ ಮಾತೆನ್ಲಾ ಕೇನುಂಡು.

ದರ್ಸನದ ದಿನ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್, ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪಲಿಮಾರ್‌ದ ಕೈತಲ್ದ ಊರಾಯಿನ ಕೆಲ್ಲರ್‌ಗ್ ಪಿದಡುವೆರ್. ದೈವದ ಬಾಲ್ ಬಂಡಾರೊನು ಪತ್ತೊಂದು ಪತ್ತೆರ್ಲಾ, ದರ್ಸನದ ಪಾತ್ರಿಲಾ ಕೆಲ್ಲರ್‌ದ ಗುತ್ತುದ ಇಲ್ಲದ ಜಾಲ್‌ಗ್ ಬರ್ಪೆರ್. ಗುತ್ತುದ ಜಾಲ್‌ಡ್ ತಡ್ಪೆದ ಬೂಲ್ಯ ಪಾಡ್ದ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ಜೋಗ ಬರ್ಪಾಯೆರ್. ಅಪ್ಪೆ ಪೆದ್ದಿ ಮಾನವನೆಚ್ಚಿಡ್ ಬತ್ತಿನ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ರಾಜ್ಯ ಕೂಡಿ ಕಲಕ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಜಾಗೆ–ಜಾಗೆನ್ ಮೋಕೆಡ್ ಲೆತ್ತ್ ಕೊಂಡಾಡ್‌ದ್, ಗುತ್ತುದ ಕರ್ತವೆರೆಗ್ ಸಂದಾವುನ ಮರ್ಯಾದಿನ್ ಸಂದಾದ್ "ವಾ ಕಾರಣೊಗಾತ್ರ ಎನನ್ ಲೆತ್ತರ್" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಕೇನುಂಡು. ಐಕ್ ಅಕುಲು ಕಿದೆಟ್ ಗಿಡವೆರು ಗಡಿಪಂದಿ ವಿಚಾರೊನು ಮದಿಪುವೆರ್. ಅಪಗ ದೈವ "ನಿಕಲ್ನ ಕಿದೆಟ್ ನಾಗನ ಕಲ್ಲುಂಡು ಅವೆಡ್ದಾತ್ರ ಕಿದೆಟ್ ಮುಂಬು ಗಡಿಪುಜಿ. ಒಂಜಿ ಎರು ಸೈಪುಂಡು ಕುಡೊಂಜಿ ಎರು ಬದ್‌ಕ್‌ದ್ ಒರಿವುಂಡು" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಪಂಡಿನೇ ತಟ್ಟ್ "ಬಬ್ಬೋ... ಎಂಕ್ಲೆನ ಕಿದೆಟ್ ನಾಗನ ಕಲ್ಲುಂಡಾ...? ಈಯೇ ಬತ್ತಿ ಬೊಕ್ಕ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಪೋಡಿಗೆ ದಾಯೆಗ್? ಕಿದೆಟ್ ನಾಗನ ಕಲ್ಲ್ ಉಂಡು ಪಂಡತಾ... ಅವೆನ್ ಈಯೇ ಗರ್ತ್ ಕೊರ್ಲ" ಪಂಡೆರ್. ಅಪಗ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ಆವು ಅಪಗಾಂಡ ಕೊಟ್ಟು ಪಿಕ್ಕಾಸ್ ತಯಾರ್ ಮಲ್ಪುಲೆ" ಪನ್ಪುಂಡು. ತನ್ನ ಚಾಕಿರಿದ

ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರೆನ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ ಕಿದೆತಲ್ಪ ಒಂಜಿ ಜಾಗೆನ್ ತೋಜಪಾದ್ "ಇಂದಾ... ಅಲ್ಪ ಗರ್ಪುಲೆ ಅಲ್ಪನೇ ನಾಗನ ಕಲ್ಲುಂಡು" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಪನ್ನಗ ಪತ್ತೆರ್ ಕೊಟ್ಟು, ಪಿಕ್ಕಾಸ್ ಪತೊಂದು ಗರ್ಪರೆ ಸುರು ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಒಂಜಿ ಫೀಟ್‌ದಾತ್ ಗರ್ತೆರ್, ದಾಲಾ ತೋಜುಜಿ. ರಡ್ಡ್ ಫೀಟ್‌ದಾತ್ ಗರ್ಪುವೆರ್ ಆಂಡಲಾ ದಾಲಾ ತೋಜುಜಿ. ಗರ್ಪುನ ಉಂತಾದ್ ಒರ ದೈವದಂಚಿ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ತೂಪೆರ್. ಅಪಗ ದೈವ "ಊಂ! ದಾದ ತೂಪಿನಿ ಗರ್ಪುಲೆ" ಪನ್ಪುಂಡು. ದೈವ ಪಂಡತ ತೂಕ... ಪಂಡ್ದ್ ಗರ್ಪುವೆರ್. ರಡ್ಡರೆ ಫೀಟ್ ದಾತ್ ಗರ್ಪನಗ "ನನ ಅದೋಟು ಗರ್ತೊಂದು ಪೋಲೆ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಪನ್ಪುಂಡು. ಸುಮಾರ್ ಮೂಜಿ ಫೀಟ್‌ದಾತ್ ಗರ್ತ್‌ದ್ ಆನಗ "ಊಂ! ನನ ಉಂತಲೆ. ಆ ಕಲ್ಲ್‌ನ್ ಲಕ್ಕಾಲೆ ಅವ್ವೇ ನಾಗನ ಕಲ್ಲ್" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಪನ್ನಗ ಗುತ್ತುದಕ್ಲೆಗ್ ತೆಡಿಲ್ ಹಾಕಿಲೆಕ ಆಂಡ್. ಗರ್ತಿನ ಕಪ್ಪುದ ಪಾದೆ ಕಲ್ಲ್‌ನ್ ಕಣ್ಣರಲ್ತ್ ಸರೀ ತೂಯೆರ್, ತೂವನಗ ಅವು ನಾಗನ ಕಲ್ಲ್. ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ವಿಸ್ಮಯ ಆಂಡ್. ಎರೆನಲಾ ಮನಿ ಮಂಬು ಇಜ್ಜಿ. ಅಪಗ ದೈವಾ "ಕರ್ತುಲೇ... ನಿಕುಲು ಪಂಡಿ ಪ್ರಕಾರ ಕಿದೆಟಿತ್ತಿನ ನಾಗನ ಕಲ್ಲ್‌ನ್ ಗರ್ತ್ ಕೊರ್ದು, ಕೊರಿ ವಾಕ್ಯೊನು ಮಾಯೆ ಯಾನ್ ಮೆರೆಪಾಯೆ. ಆಂಡಾ... ನಿಕುಲು ದಂಟೆ ತಯಾರ್ ಮಲ್ತ್ ದೀತರತ್ತಾ...? ಅವು ಏರೆಗ್ ಪೆಟ್ಟ್ ಪಾಡರೆಂದ್ ದೀತಿನಿ...? ಮಾಯ ಎಂಕಾ...? ಅತ್ತ್ ಎನ್ನ ಮಾನಿಗಾ...? ಓಲುಂಡು ಅವು ಬೇಗ ದುಂಬು ಬರಡ್" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ದಡಿ ಪಾಡ್ದ್ ಪನ್ನಗ, ಮದೆಟ್ ದೀತಿನ ದಂಟೆನ್ ದೈವದ ಎದುರು ಕನತ್ತ್ ದೀದ್ "ಓ ಬಬ್ಬೋ... ಎಂಕಲ್ನ ಸರ್ವ ತಪ್ಪಾಂಡ್" ಪಂಡ್ದ್ ಅಕುಲು ದೈವದ ಕಾರ್‌ಗ್ ನೀಟಪ್ಪ ಅಡ್ಡ ಬೂರಿಯೆರ್. ಅಪಗ ದೈವ "ಆವು... ತಪ್ಪು ಮಲ್ಪುನ ಮಾನವೆರೆನ ಗುಣ. ತಪ್ಪು ಮಲ್ತಿನಕ್ಲೆನ ತರೆ ಕಡ್ಪುನ ದೈವ ಯಾನತ್ತ್. ಶರಣು ಪಂಡಿನಕ್ಲೆಗ್ ಮರಣ ಕೊರ್ಪಿನ ದೈವಲಾ ಯಾನತ್ತ್" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಮಾಪು ಕೊರ್ಪುಂಡು. ಆ ಗುತ್ತುದ ಇಲ್ಲದ ಕಿದೆತ ಬೇಲೆ ಮಲ್ದಿನ ಮೇಸ್ತ್ರಿ ಸಾಯ್ಬೆರ್. ಆರ್ ಕಪ್ಪು ಕಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟನಗ ಕಲ್ಲ್‌ದ ರಾಸಿಡ್ ಇತ್ತಿನ ಆ ನಾಗನ ಕಲ್ಲ್‌ನ್ಲಾ ತೆರಿಯಂದೆ ಒಟ್ಟುಗು ಕಟ್ಟೊಂದು ಪೋತೆರ್. ಅಂಚಾಯಿನೇಟಾತ್ರ ಗುತ್ತುದ ಬಾಮೊಡು ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಮಾಮಲ್ಲ ಗಡುಗಂಡಾಂತರ ಬತ್ತ್ ಪೋಂಡು. ಆ ಕಲ್ಲ್‌ನ್ ನನ ದಾದ ಮಲ್ಪುನು ಪಂಡ್ದ್ ದೈವಡ ಕೇಂಡೆರ್. ಅವೆನ್ ತನ್ನ ಪತ್ತೆರೆನ ಕೈಕ್ ಕೊರ್ದು ದೈವ ಅವೆನ್ ಜಲದಿಗ್ ಪಾಡಾವುಂಡು.

ಕುತ್ಯಾರ್‌ದ ಅರಸುಲೆನ ಪಟ್ಟದ ಉಂಗಿಲ ದಕ್‌ಡ್ ಪೋದು 6 ವರ್ಷ 6 ತಿಂಗೊಲು 3 ದಿನ ಆಂಡಲಾ ಅವೆನ್ ನಾಡ್ದ್ ಕೊರಿಯೆರೆ ವಾ ದೈವ ದೇವೆರೆಡ್ದ್‌ಲಾ ಆಪುಜಿ. ಅರಸುಲು ಚಿಂತೆಡ್ ಅಂತರ ಪೋಪಿನ ಪೊರ್ತುಡು

ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಅರಸುಲೆಗ್ ಕಣ್ಣ ಸ್ವಪ್ನೊಡಾದ್ "ಇರೆನ ಪಟ್ಟದ ಉಂಗಿಲೊನು ಯಾನ್ ನಾಡ್ದ್ ಕೊರ್ಪೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಬಲು ಬಾಸೆನ್ ಕೊರ್ಪೆ. ಅಪಗ ಅರಸುಲು "ಬಬ್ಬೋ... ಈ ಎನ್ನ ಮರ್ಯಾದಿನ್ ಒರಿಪಾಯಡ ಈ ದೈವ ಆಂಡ ನಿಕ್ಕ್ ದೈವಸ್ಥಾನೊನು ಕಟ್ಟಾವೆ. ದೇವೆರಾಂಡ ದೇವಸ್ಥಾನೊನು ಕಟ್ಟಾವೆ" ಪನ್ಪೆರ್. ಮನದಾನಿ ಮಡಿ ಉಲ್ಲ ಪೊರ್ತುಗು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ತನ್ನ ಜಾತಿ ಜನಾಂಗದಾಯೆ ಆಯಿನ ಕೆಲ್ಲ ಮುಕಾರಿನ ಮಿತ್ತ್ ದಡಿ ಬೊಟ್ಟುದು ದರ್ಸನ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಆಯನ್ ಕುತ್ಯಾರ್ ಅರಮನೆಕ್ ಬರ್ಪಾವೆ. "ಅರಸು ಉಲ್ಲಾಯ... ಇರೆನ ಬೆಂದುರ ಕೊಟ್ಯಡಿತ್ತಿನ ಆಸಿಕಲ್ಲ್‌ನ್ ಲಕ್ಕಾಲೆ. ಸುರೂ ತಿಕ್ಕುನ ಕಪ್ಪುದ ಕಪ್ಪೆನ್ ಬುಡ್ಲೆ. ಬೊಕ್ಕ ತಿಕ್ಕುನ ಬೊಲ್ಯ ಕಪ್ಪೆನ್ ಪತ್ದ್ ಐತ ಬಂಜಿನ್ ಸಿಗಿಪುಲೆ' ಪನ್ಪೆ. ಬಬ್ಬು ಪಂಡಿನ ವಾಕ್ಯದಲೆಕನೇ ಬೊಲ್ಯ ಕಪ್ಪೆದ ಬಂಜಿದ ಉಲಯಿ ಇತ್ತಿನ ಅರಸುಲೆನ ಪಟ್ಟದ ಉಂಗಿಲ ತಿಕ್ಕುಂಡು. ಅವೆನ್ ತೂಯಿನ ಅರಸುಲು "ಬಬ್ಬೋ, ಈ ಎನ್ನ ಮರ್ಯಾದಿನ್ ಒರಿಪಾಯ ಪಂಡ್ದ್ ಬರ್ಕೆ ಪೆಲ, ಪುಂಡು ಜಾರಿಗೆನ್ ಕಡ್ಪಾದ್ ಬಜೀ ನಾಲೇ ನಾಲ್ ದಿನೊಟು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಗು ಓಡುದ ಮಾಡ್‌ದ ಬಾರೀ ಪೊಲ್ಬುದ ಒಂಜಿ ಸಾನೊನು ಕಟ್ಟಾದ್ ಐಕ್ 'ಬಾಂದ ಕೊಟ್ಯ' ಪಂಡ್ದ್ ಪುದರ್‌ನ್ ದೀಪೆರ್. ಬಬ್ಬುಗು ಕಂಚಿನ್ನ ಅಡ್ಡಣೊನು ಸೇಜಪಾಲ ಆದ್ ಕೊರ್ದು ಊರು ಸೇರ್ದ್ ನೇಮ ನೆರಿನ್ ಮಲ್ಪಾವೆರ್. ಉಂದು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚರಿತ್ರೆದ ಪುಟೊಟು ಉಪ್ಪುನ ಒಂಜಿ ಐತಿಹಾಸಿಕ ದಾಖಲೆಲಾ ಅಂದ್. ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಮಿತ್ತ್ ಜೋಗೊಡು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕೆಲ್ಲರ್ ಪನ್ಪಿನ ಊರುಡು ನಾಗನ ಕಲ್ಲ್‌ನ್ ಗರ್ತ್ ಕೊರ್ತಿನವು ನನೊಂಜಿ ಐತಿಹಾಸಿಕ ದಾಖಲೆ.

ಕರ್ನಿರೆಡ್ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಾರ್ನಿಕ

ಕರ್ನಿರೆದ ದರ್ಮ ಜಾರಂದಾಯನ ಕಾಲಾವದಿದ ಕಟ್ಟ್ ವರ್ಷಾವದಿದ ಸೇವೆ ಸಿರಿ ಸಿಂಗಾರದ ಮೆಚ್ಚಿದಾನಿ ಜಾರಂದಾಯ ಉಲ್ಲಾಯೆ ತರೆತ ಮಿತ್ತ್ ತರೆ ಏರ್ದ್ ಕುದುರೆದ ಬಂಡಿಡ್ ಓಲೆಗ ಆವೊಂದು ರಾಜ್ಯೊನು ದಿಬ್ಬಣ ಮಲ್ತೊಂದು ತಾನ್ ಮದಿಮಯೆ ಆವೊಂದು ಸರ್ವ ಬಿರ್ದ್ ಬಿರ್ದಾವಲಿಡ್ ಬಾರೆ ಪಾಡು ಬಾಕಿತಿಮಾರ್‌ಗ್ ಜಪ್ಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಸಮಯ ಸಂದರ್ಬೊಡು ಊರುದ ಕಟ್ಟ್ ಕಾವಲ್‌ದ ಅದಿಕಾರಿಯಾಯಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಆ ಪೊರ್ತುಡು ತನ್ನ ಉಲ್ಲಾಯಗ್ ಜೋಗದ ಬೇಟಿ ಕೊರ್ಪಿನವು ಅನಾದಿ ಕಾಲದ ಕಟ್ಟ್. ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ದರ್ಮ ಜಾರಂದಾಯನ ಬಂಡಿ ಬಾಕ್ಯಾರ್‌ಗ್ ಬರ್ಪಿಂಚಿತ್ತಿ ಪೊರ್ತುಡು ಬಬ್ಬು ಜಾರಂದುಲ್ಲಾಯಗ್ ಜೋಗದ ಬೇಟಿ ಕೊರ್ದು

ಪದಿನಾಜಿ ಗಡಿ ಮಲ್ತೊಂದು ಉಲ್ಲಾಯನ ಅಪ್ಪನೆ ಪಿರ್ಕಾರ ರಾಜ್ಯೊನು ಲೆತ್ತ್ ಕೊಂಡಾಡುವೆ. ದರ್ಮ ಜಾರಂದಾಯೆ ಊರುನು ಕಾಪುನ ಅದಿಕಾರಿಯಾಯಿನ ಬಬ್ಬುಡ "ಎನ್ನ ಕಾಲಾವದಿದ ಕಟ್ಟ್‌ನ್ ಮಾಯೆ ಯಾನ್ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಲ್ತೊಂಡೆ. ಯಾನ್ಲಾ ಈಲಾ ಜೋಗದ ಬೇಟಿ ಆಯಿಲೆಕ ಆಂಡ್. ಮದ್ಮಲ್‌ಲೆಕ್ಕಂತಿನ ಇಡೀ ನಮ್ಮ ಊರುನು ಪೆದ್ಮೆದಿಲೆಕ ರಕ್ಷಣೆ ಮಲ್ತ್ ಕಾತೊಂದು ಬಲ್ಲ" ಪಂಡ್ದ್ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊರಿ ಬೊಕ್ಕ ಬಬ್ಬು "ಉಲ್ಲಾಯ... ಇರೆನ ವೈಬವದ ಸಿರಿ ಸಿಂಗಾರದ ಸೇವೆನ್ ಈರ್ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಲ್ತೊಂಡರ್. ಇರ್ನ ಅಪ್ಪಣೆನ್ ಯಾನ್ ಕೋಡೆ ಮುಟ್ಟ ಮೀರ್ದ್‌ಜಿ, ನನ ದುಂಬುಗುಲಾ ಮೀರಯೆ. ಆಂಡಾ... ಒಂಜಿ ವಿಚಾರ... ಈ ಕಾಲೊಡು ಎಂಕ್‌ಲಾ ಕರ್ನಿರೆದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ನೇಮ ಆವೊಡು" ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಜಾರಂದುಲ್ಲಾಯಡ ಪನ್ನಗ, ದರ್ಮ ಜಾರಂದಾಯೆ ಕಿಸ್ಕ ತೆಲ್ತೊಂದು "ಬಬ್ಬೋ... ಈ ಕರ್ನಿರೆತ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಎಂಕ್‌ಲಾ ನೇಮ... ನಿಕ್ಕ್‌ಲಾ ನೇಮನಾ...? ಎಂಕ್ ಕಾನಿಕೆದ ಕೈ, ನಿಕ್ಕ್ ಮಡಕೆದ ಬಾಜೆಲ್. ನಿಕ್ಕ್ ನೇಮ ಕೊರ್ರೆ ಆಪುಜಿ" ಪಂಡ್ದ್ ಪನ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ಉಲ್ಲಾಯ ಬಂಡಿನ್ ಏರೊಂದು ಈರ್ ಬಿರ್ದ್ ಬಿರ್ದಾವಲಿಡ್ ಬಾರೆ ಪಾಡು ಬಾಕಿತ್ತಿಮಾರ್‌ಗ್ ಬೈದರ್. ಬಾಕ್ಯಾರ್‌ಗ್ ಬೈದಿನ ಇರೆನ ಬಂಡಿ ಎಂಚ ಪಿರ ಪೋಪುಂಡು ಪಂಡ್ದ್ ಯಾನ್ಲಾ ತೂವೊನ್ವೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಅಲ್ತ್‌ಡ್ದ್ ತನ್ನ ಸಾನ ಮುಂಡಿಗೆಗ್ ಪಿರ ತಿರ್ಗುವೆರ್. ಬಾಕ್ಯಾರ್‌ಡ್ದ್ ಪಿರ ತಿರ್ಗಿನ ಜಾರಂದಾಯನ ಬಂಡಿ ಸಾನದ ಸೂತ್ರದುಲಯಿ ಪೊಗ್ಗರೆ ಆನಗ ಜಾರಂದಾಯೆ ಕುಲ್ದಿನ ಕುದುರೆದ ಮಂಡೆ ಒರನೇ ತುಂಡಾದ್ ತಿರ್ತ್ ಬೂರುಂಡು. ಅಪಗ ಜಾರಂದಾಯೆ ತನ್ನ ಕೂಡಿ ರಾಜ್ಯೊನು ಲೆತ್ತ್‌ದ್ "ಬಬ್ಬು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಎಂಕ್ ಅಡ್ಡ ಉಂತುದೆ, ಆಯೆ ಎನನ್ ಉಲಯಿ ಪೋವರೆ ಬುಡೊಂದಿಜ್ಜೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಪನ್ಪೆರ್. ಜಾರಂದಾಯೆ ಬಬ್ಬುನು ಶಾಂತ ಮಲ್ಪರೆ ಬೋಡಾದ್ ಬೊಂಡ ದಕ್ಕುವೆರ್. ಅವು ಮಾತಲಾ ಕಂಕನೆ ಬೂರುಂಡು. ಸುಮಾರು 20–25 ಬೊಂಡ ದಕ್‌ಂಡಲಾ ಅವು ಮಾತಾ ಕಬ್ಬೆನೇ ಬೂರ್‌ಂಡ್. ಅಪಗ ಜಾರಂದಾಯೆ ಬೇತೆ ಸಾದಿ ದಾಂತೆ "ಬಬ್ಬುನ ನೇಮೊಗು ದಿನ ನಿಗಂಟ್ ಮಲ್ಪುಲೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಕೂಡಿ ರಾಜ್ಯಡ ಪನ್ಪೆರ್. ಬಬ್ಬುನ ನೇಮೊಗು ದಿನ ದೀಯಿನೇ ತಟ್ಟ್, ದರ್ಮ ಜಾರಂದಾಯನ ಬಂಡಿ ದುಂಬು ಪೋಂಡು. ಆನಿ ಕರ್ನಿರೆಡ್ ಜಾರಂದಾಯನ ಪೂಜಾರಿ ಆದಿತ್ತಿನಾರ್ ಹಳೆಯಂಗಡಿದ ಆನಂದ ಪೂಜಾರ್ಲು ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಜಾರಂದಾಯಗ್ ಬೇಟಿ ಕೊರ್ದು ಬಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಪಿರಿಯಿನೇ ತಡ... ನನ ಮೂಲು ಉಂತುಂಡ ಆಯಿಜಿ ಊರುದಕುಲು ಕುಡ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಮಲ್ಪುವೆರ್ ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಬೇಗ ಬೇಗನೇ ಕರ್ನಿರೆಡ್ದ್ ಅಗಪುವೆರ್.

ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರ್ ದಾಂತೆ ಜುಮಾದಿ ಉಲ್ಲಾಯಗ್ ಬೇಟಿ ಕೊರಿನ ಪೊರ್ತುಡು ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿನ ಬಬ್ಬುನ ಕಾರ್ನಿಕ

ಸಾರಮಲ್ಲ್ಲು ಬಬ್ಬರ್ಯೆ ಗಟ್ಟಗೊಂಜಿ ಕಾರ್ ಸಮುದ್ರೊಗೊಂಜಿ ಕಾರ್ ದೀದ್ ಅಬ್ಬರೊಡು ಮೆರೆಪಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತು. ಬಬ್ಬರ್ಯೆ ರಾಜನ್ ದೈವೊಲೆಗ್ ಕಾರ್ ದೆಪ್ಪಂದೆ, ಸಾದಿ ತೆಲವಂದೆ ಅಹಂಕಾರ ಅದಪ್ಪುಡು ಮೆರೆಪಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತು... ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಬಬ್ಬರ್ಯನ ಕಾರ್ ದೆಪ್ಪಾದ್ ರಾಜನ್ ದೈವೊಲೆಗ್ ಗಂಗೆ ಮೀಯರೆ ಅನುವು ಮಲ್ತ್ ಕೊರಿನೇಕ್ ಬೋಡಾದ್ ರಾಜನ್ ದೈವೊಲೆಗ್ ಊರು ಸೇರ್ದ್ ನೇಮನೆರಿ ನಡಪನಗ ಊರುದ ಕಟ್ಟ್ ಕಾವಲ್‌ದ ಅದಿಕಾರಿಯಾಯಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ರಾಜನ್ ದೈವೊಲಾಯಿನ ಕೊಡಮಂದಾಯೆ, ಜಾರಂದಾಯೆ, ಜುಮಾದಿ, ಕುಕ್ಕಿನಂತಾಯೆ... ಇಂಚಿತ್ತಿನ ದೈವೊಲೆಗ್ ಜೋಗದ ಬೇಟಿ ಕೊರ್ಪಿನ ಕಟ್ಟ್ ಕಟ್ಲೆ ಅನಾದಿಕಾಲೊಡ್ದಿಂಚಿಲಾ ನಡತೊಂದು ಬೈದ್‌ಂಡ್.

ಒಂಜಿ ಊರುಡು ರಾಜನ್ ದೈವ ಆಯಿನ ಜುಮಾದಿನ ಸಿರಿ ಸಿಂಗಾರದ ನೇಮ. ಪುಲ್ಯಕಲೊಗು ಜುಮಾದಿ ಮುಗ ಏರ್ದ್ ಬಾಕ್ಯಾರ್‌ಗ್ ಬನ್ನಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಜುಮಾದಿ ಉಲ್ಲಾಯಗ್ ಬೇಟಿ ಕೊರ್ರೆ ಉಂಡು. ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಜುಮಾದಿನ ಸಾನದಡೆಗ್ ಬರೊಡಾಂಡ ಒಂತೆ ದೂರದ ಸಾದಿ, ಸಾದಿಲಾ ಸರಿಕಟ್ಟ್ ಇಜ್ಜಿ. ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನೊಡು ಬಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಸುರುವಾದ್ ಬಾರೀ ಬೇಗೊಡೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಜುಮಾದಿನ ಸಾನದ ಕೈತಲ್ದ್ ಒಂಜಿ ಕಂಡೊಡು ದೈವ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಪಿರಿದಾತ್‌ಂಡ್. ಪುಲ್ಯಕಲದ ಪೊರ್ತು ಜುಮಾದಿ ಮುಗ ಏರ್ದ್ ಬಾಕ್ಯಾರ್‌ಗ್ ಬರ್ಪಿನ ಪೊರ್ತಾಂಡ್. ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಗುರ್ಕಾರೆ ಬೊಕ್ಕ ಪತ್ತೆರ್ ಕಂಡೊಡು ಜೆಯಿದೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಅಕ್ಲೆನ್ ಏತ್ ಮೆನ್ತೆರ್‌ಂಡಲಾ ಏರ್ಲಾ ಲಕ್ಕುಜೆರ್, ನಿದ್ರೆದ ಅಮಲ್‌ಡ್ ಉಲ್ಲೆರ್. ಮೆನ್ತ್ ಮೆನ್ತ್ ಸಾಕಾಂಡ್. ನನ ದಾದ ಮಲ್ಪುನು? ಜುಮಾದಿ ಉಲ್ಲಾಯೆ ಬಾಕ್ಯಾರ್‌ಗ್ ಬರ್ರೆ ಆಂಡ್. ನನ ಮೊಕ್ಲೆನ್ ಮೆನ್ತ್ ಕುಲುಂಡ ಆವಂದ್ ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಗು ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್ ಮತ್ತರ್ಮೆಡ್ ದೀತಿನ ಕಡ್ಸಲೆ ಮನಿನ್ ಕೈಟ್ ಪತೊನುವೆರ್. ದೈವೊಗು ಮದಿಪರೆ ಗುರ್ಕರೆ ಇಜ್ಜೆರ್, ಪೂಜೆಮಲ್ಪರೆ ಪೂಜೆದ ಮುಕಾರಿಲಾ ಜೆಯಿದೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ತನ್ನ ಮೈಕ್ ಮೈಯ್ಯಾರೆ ಜಿಂಜವೊಂದು ಒತ್ತೆ ಒರಿಯೆ ಬಾರೆ ಪಾಡಿ ಬಾಕಿಮಾರ್‌ಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಜುಮಾದಿ ಉಲ್ಲಾಯನ ಸಾಲ್ಮುಕೊಟು ಉಂತುವೆರ್. ಎಡ ಬಲೊಟು ಪತ್ತ್ ನೂದಾಲ್ ಉಪ್ಪಂದೆ ಒತ್ತೆ ಒರಿಯೆ ಬತ್ತ್ ಉಂತುದಿನ ಬಬ್ಬುನು ತೂಯಿನ ಜುಮಾದಿ ಉಲ್ಲಾಯೆ ಬಬ್ಬುನು ಲೆತ್ತ್ ಕೊಂಡಾಡಂದೆ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ಒರ್ದ

ತೂದು ಕುಲ್ಲುವೆರ್. ಬಬ್ಬುನು ತೂದುಲಾ ತೂವಂದಿಲೆಕ್ಕ ಮಲ್ತೊಂದು ಅಂಚಿ ಒರ, ಇಂಚಿ ಒರ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ಕುಲ್ಲುವೆರ್. ಅವೆನ್ ತೂಯಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ದಾನೆ ಉಲ್ಲಾಯ... ಮನಿಪುಜರ್? ಆನಿ ಗಂಗೆ ತೀರ್ತ ಮೀಪಾನಗ ಇರೆಗ್ ಎನ್ನ ಗುರ್ತ ತಿಕ್‌ದ್‌ಂಡ್, ಇತ್ತೆ ಗುರ್ತ ತಿಕ್ಕುಜೆ...? ಆವು... ಮಲ್ಲೆತ್ತ್, ತರೆತ ಮಿತ್ತ್ ತರೆ, ರುಂಡದ ಮಿತ್ತ್ ರುಂಡೊನು ಏರೊಂದು ಬಾಕ್ಯಾರ್‌ಗ್ ಬೈದರ್. ಈರ್ ಏರ್ದಿನಂಚಿನ ರುಂಡೊನು ಎಂಚ ಜಾಪರ್ ಪಂಡ್ದ್ ತೂಪೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬಾಕ್ಯಾರ್‌ಡ್ದ್ ಅಗಪುವೆರ್. ಬಾಕ್ಯಾರ್‌ಡ್ದ್ ನೇಮದ ಕೊಡಿಯಡಿಕ್ ಬತ್ತಿನ ಜುಮಾದಿನ ಏರ್ದಿ ಮುಗ ಒರನೇ ತಿರ್ತ್ ಬೂರುಂಡು. ನೇಮ ಕಟ್‌ದಿನ ಇಸಮಕ್ಕಲೆಲಾ ಉದ್ದೊಗು ನಾಲಯಿ ಪಿದಯಿ ಪಾಡುವೆ. ಅಪಗ ನೇಮ ಕಟ್‌ದಿನ ಇಸಮಕ್ಕಲಗ್ಲಾ ಕೂಡಿ ರಾಜ್ಯ ಮಾಗಣೆಗ್ಲಾ ಮಲ್ತಿ ತಪ್ಪುದ ಪೊಲಬಾಪುಂಡು. ಕುಡ್ಲದ ಬೊಲ್ಕಲ್ಲ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಅರಸು ಮುಂಡಿತ್ತಾಯನ ಬೇಟೆಗ್ ಬರ್ಪಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಒಂತೆ ಪೊರ್ತು ಕಡೆಸ್‌ಂಡ್‌ಗೆ. ಅರಸು ಮುಂಡಿತ್ತಾಯೆ ಪಿರ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ಪೋದಾತ್‌ಂಡ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ಉಂದೆತ ಎಡ್ಡೆ ಪಡ್ಕೆನ್ ಯಾನ್ ತೋಜಾದ್ ಕೊರಂದೆ ಬುಡಯೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಕಟ್ಟ್‌ಡ್ ದೀಯೆಗೆ. ಆ ಪೊರ್ತುಡು ಪಿರ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ಕೊಡಿಯಡಿಕ್ ಪೋತಿನ ಉಲ್ಲಾಯನ ಅಣಿ ಪೊಲಿದ್‌ಂಡ್‌ಗೆ. ಉಂದು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿದ ಗುಣ, ದೈವದ ಕಲೆ.

ಅತ್ತೂರು ಪಂಜಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಾರ್ನಿಕ

ಊರು ಸೇರ್ದ್ ಅತ್ತೂರು ಪಂಜದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನದ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಆಂಡ್. ತಂತ್ರಿಲು ದೈವೊಲೆಗ್ ಬ್ರಹ್ಮಕಲಶದ ಪುಣ್ಯದ ನೀರ್‌ನ್ಲಾ ಮೈತೆರ್. ತಂತ್ರಿಲು ಸಾನದ ಉಲಯಿ ಪೊಗ್ಗುನ ಕಡಿಟ್ ಕೆರ್ಚಿ ಪಾಡ್ದ್ ತೆಪ್ಪುದ 7 ತಾರಯಿನ್ ನೇಲ್ಪಾದ್ ದೀತೆರ್. ಅವು ದಾಯೆಗ್ ದೀತೆರ್ ಪಂಡ್ದ್ ಏರೆಗ್ಲಾ ಗೊತ್ತುಜ್ಜಿ. ಬಾಲಾಲಯೊಡು ಇತ್ತಿನ ದೈವೊಲೆನ್ ಉಲಯಿ ಕೊನರೆ ದೈವ ದರ್ಸನ ಆಂಡ್. ಆನಿ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಪಾತ್ರಿ ದೈವ ರಾಜ್ಯಡಲಾ ಪತ್ತೆರೆಡಲಾ... "ನಿಕುಲು ಸಾವಿರ ವರನ್ ಕರ್ಚಿ ಮಲ್ತ್ ಎನನ್ ಬೊಲ್ಪು ಮಲ್ತರ್ ಆಂಡಾ... ಎನನ್ ಮೂಲು ತರ್ಪರೆ ತೂವೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಏರ್ ದಾದ ಪಂಡ್ದ್ ಯಾನ್ ನೆತ್ತ ಗುರ್ತೊನು ಯಾನ್ ಸಾನ ಪೊಗ್ಗನಗ ತೊಜಪಾದ್ ಕೊರ್ಪೆ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಪನ್ಪುಂಡು. ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನದ ಮುಟ್ಟು ಮಿತ್ತರ್ದ್ ಮಿತ್ತನ್ನಾದ್ ತೂಯಿ ಸಾತಿಗೆ ತಂತ್ರಿಲು ದೈವೊಲೆನ್ ಬಂದ್ ಮಲ್ತ್ ನೇಲ್ಪಾದ್ ದೀತಿನ 7 ಕೆರ್ಚಿದ ತಾರಯಿ ಒರನೇ ಪಟ-ಪಟ ಪಂಡ್ದ್

ಪುಡವುಂಡು. ಉಂದು ಮನ್ಸಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೊರಿನ ಸತ್ಯ ವಾಕ್ಯದ ಸತ್ಯಗುರ್ತ.

ದೈವ ಪತಿಷ್ಠೆಗ್‌ಂದ್ ಬೈದಿ ತಂತ್ರಿಲು ಕುತಂತ್ರ ಮಲ್ಪುನಗ

ಸುರತ್ಕಲ್‌ದ ಕೈತಲ್ದ ಒಂಜಿ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬೊಕ್ಕ ಪರಿವಾರ ದೈವೊಲೆನ ಸಾನದ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಆಂಡ್. ಸುರತ್ಕಲ್‌ದ ಒಂಜಿ ಬಾರೀ ಪುಗಾರ್ತೆದ ತಂತ್ರಿಲು ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲುಡು ದೈವ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಜ್ಜೊಲೆನ್ ಮಲ್ತ್ ಮುಗಿತೆರ್. ಐತ ನಡುಟುಲಾ ಆರ್ ಮಲ್ತಿನಂಚಿನ ಕುತಂತ್ರ ಏರೆಗ್ಲಾ ತೆರಿಯಂದೆ ಪೋಂಡು. ಆಂಡಾ... ಆ ವಿಚಾರ ಆ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಕಾರ್ನಿಕದ ಸತ್ಯ ಚಿತ್ತೊಲೆಗ್ ತೆರಿಯಂದೆ ಪೋವಾ...? ಆ ಜಾಗೆಡ್ ಇತ್ತಿನ ಒವ್ವಾ ಒಂಜಿ ಬಲಿಷ್ಟವಾಯಿನ ದೈವೊನು ಮುಲ್ತುಡ್ದು ಪತೊಂದು ಪೋವೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ನೂಲುಪಾಡಿ ತಂತ್ರಿಲು ಆ ದೈವೊನು ತಾರಾಯಿಡ್ ಬಂದ್ ಮಲ್ತ್ ದೀತೆರ್. ತಂತ್ರಿಲೆನ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆದ ಕಜ್ಜ ಕಾರ್ಯೊಲು ಮುಗಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಪಲಿತ ತೂವರೆಗ್‌ಂದ್ ತಂತ್ರಿಲು ಅಯ್ಯದ ಕಲ್ಲ್‌ಗ್ ಒಂಜಿ ತಾರಾಯಿ ಹಾಕಿಯೆರ್. ಆ ಪೊರ್ತುಡು, ಆ ತಂತ್ರಿಲೆನ ಬಿರೆಲ್‌ಡ್ ಇತ್ತಿಂಚಿನ ಒಂಜಿ ಮಂತ್ರ ಮುದ್ರೆದ ಉಂಗಿಲ ಬಿರೆಲ್‌ಡ್ದ್ ರಟ್‌ದ್ ಪೋಂಡು. ಬಿರೆಲ್‌ಡ್ದ್ ದೆಪ್ಪರೆಲಾ ಮಸ್ತ್ ಬಂಗ ಆವೊಂದಿತ್ತಿನ ಈ ಉಂಗಿಲ ಎಂಚ ರಟ್‌ದ್ ಪೋಂಡು ಪಂಡ್ದ್ ತಂತ್ರಿಲೆಗ್ಲಾ ಮಸ್ತ್ ಜೋದ್ಯ ಆಪುಂಡು. ಅವುಲು ಸೇರ್ದಿನ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಒಟ್ಟಾದ್ ತಂತ್ರಿಲೆನ ಉಂಗಿಲೊನು ನಾಡಿಯೆರ್. ಆಂಡಾ ಏತ್ ನಾಡ್‌ಂಡಲಾ ಉಂಗಿಲ ತಿಕ್‌ಜಿ. ಅಪಗ ಸಮಿತಿದಕುಲು ಪಂಡೆರ್. "ಮಲ್ಲೆಜ್ಜಿ... ಇತ್ತೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಉಂಡತ್ತಾ? ಆಯಡನೇ ಕೇನ್‌ಗ" ಪನ್ಪೆರ್. ಐಕ್ ತಂತ್ರಿಲುಲಾ ಒಪ್ಪಿಯೆರ್. ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಸುರುವಾಂಡ್, ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ರಾಜ್ಯದ ಕಲೊಕು ಬತ್ತ್‌ದ್ ನೂಲು ಪಾಡಿ ತಂತ್ರಿಲೆನ್ ಅಂಚೆನೇ ಜಾಗೆ – ಜಾಗೆನ್ ಲೆತ್ತ್ ಕೊಂಡಾಡುಂಡು. ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ರಾಜ್ಯ ಮಾಗಣೆದಕುಲು ತಂತ್ರಿಲೆನ ದಕ್ಕ್‌ಡ್‌ಪೋತಿನ ಉಂಗಿಲ ತಿಕ್ಕಂದಿನ ವಿಚಾರೊನು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಕೇನ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ಇದಮುಟ್ಟ ಈ ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ ಗೋರ್ದುಕೊನೊಪೆಂದ್ ಬತ್ತಿನಾಯನ್ ಕಿನ್ಕ್‌ದ್‌ಲಾ ಕೊನರೆ ಇದ ಮುಟ ಬುಡ್ತಿನ ಮಾಯ ಯಾನತ್ತ್. ಎನ್ನ ನೂಲುಪಾಡಿ ತಂತ್ರಿಲು ಮುಲ್ತು ಕಿನ್ಕ್‌ದ್ ಕೊನರೆ ತೂಯಿನತ್ತ್! ಆರ್ ಗೋರುದೇ ಕೊನರೆ ತೂಯೆರ್. ಮೂಲಿತ್ತಿನ ಒಂಜಿ ದೈವೊನು ಕಾಣಿಕೆಡ್ ವಶ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕೊನರೆ ಪಿದಡ್ದೆರ್. ಐಕಾತ್ರ ಅರೆನ ಕೈಟಿತ್ತಿನ ಉಂಗಿಲೊನು ಯಾನೇ ರಾಪಾದ್ ತಪ್ಪಾದ್ ದೀಯಿನಿ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸತ್ಯ ವಿಚಾರೊನು ಬುಡ್ಪಾದ್ ಪನ್ನಗ ತಂತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಗು

ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್ ಮಾಪು ನಟ್ಟುವೆರ್. ಅಪಗ ದೈವ “ಆವು... ಯಾನ್ ಈರ್ ಮಲ್ದಿನ ತಪ್ಪುನು ಮಾಪು ಮಲ್ಪುವೆ. ಊಂ... ಇತ್ತೆ ಪೋಲೆ ನಾಡ್‌ಲೆ” ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪನ್ನಗ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಕುಡೊರ ನಾಡರೆ ಸುರು ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಆತನ ಪೊರ್ತುಡು... ಇದ ಮುಟ ಏರ್ ಏತ್ ನಾಡ್‌ಂಡಲಾ ತಿಕ್ಕಂದಿನ ತಂತ್ರಿಲೆನ ಉಂಗಿಲ ಸಾನದ ದತ್ತ ಮರ್ಗಿಲ್ಡುಪ್ಪುನ ರಣಗೋಲಿದ ಮರತ ಮುದೆಲ್ಡ್ ಪಲ-ಪಲ ಮೆಂಚೊಂದಿಪ್ಪುಂಡು. ಉಂದು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತನಗ ನಡತಿನ ಏಪೊಗ್ಲಾ ಮದೆಪರಾವಂದಿನ ವಿಸ್ಮಯದ ಗಟನೆ.

ಊರುಗು ಬರ ಬರ್ಪಿ ಪೊರ್ತುಡು ಚೇಳ್ಯಾರ್‌ಡ್ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಾರ್ನಿಕ

ಸುರತ್ಕಲ್‌ದ ಕೈತಲ್ದ ತೆಲರ್ (ಚೇಳ್ಯಾರು) ಪನ್ಪಿನ ಊರುಡು ಸರಿಕಟ್ಟ್ ಬರ್ಸದಾಂತೆ ಬೆನ್ನಿನೇ ನಂಬುದಿನ ಆ ಊರುದ ಜನ ಮಂದೆಲು ಕಂಗಾಲಾಪೆರ್. ನನ ದಾದ ಮಲ್ಪುನು ಪಂಡ್ದ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಯೋದೆಪ್ಪು ಬುಡ್ಪಿನಂಚಿನ ಸಮಯ ಸಂದರ್ಬ. ದಾಲಾ ಆವಡ್... “ಸಾವಿರ ಸಮಗಾರೆರೆನ್ ಮಾಯ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಒರಿ ಸಮಗಾರೆ ಯಾನ್‌ಂದ್ ಪನ್ಪಾವೊಂದು, ನಾಗನ ಕಲ್ಲ್‌ನ್ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಅಡಿಕ್ ತರ್ತ್‌ದ್ ಬಾಕಿಲ್ ದಾಂತಿನ ಸಾನೊಡು ನೆಲೆಯಾದ್ ಇಡೀ ನಮ್ಮ ಊರುನು ಕಾತೊಂದು ಬೈದಿನ ಅದಿಕಾರಿಯಾಯಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಉಲ್ಲೆ. ಆಯನ್ ಒಂಜಿ ಗಳಿಗೆ ಪತಿಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿಡ್ಡ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ ಆಯಡನೇ ಕೇನ್‌ಗ” ಪಂಡ್ದ್ ಊರುದ ಎರಿಯೆರ್‌ನಕುಲು ನಿಗಂಟ್ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಅಡೆಗ್ ಲೆಪುಡಾದ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ಮುಕ್ಕಾಲ್ ಮೂಜಿ ಗಲಿಗೆ ಲೆಪ್ಪುವೆರ್. ಪತಿಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿಡ್ಡ್ ಬತ್ತಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಊರುದ ಗುತ್ತು ಮಡಸ್ಥಾನದಕುಲು “ನಮ್ಮ ಊರುಗು ಬೈದಿನ ಬರಗಾಲೊನು ಕರಿತ್ತ್‌ದ್ ನಮ್ಮ ಊರುಡು ಬುಲೆಸೆಲೆನ್ ಎರ್ಕಾಲ ಬಬ್ಬೋ” ಪಂಡ್ದ್ ಪತ್ತ್ ಬಿರೆಲ್‌ನ್ ಒಪ್ಪ ಮಲ್ತ್ ಕೇನುವೆರ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು “ಬಯ ಮಲ್ಪೊಚ್ಚಿ ಯಾನುಲ್ಲೆ. ಅಕ್ಕಸೊಡಿತ್ತಿನ ಪನಿನ್ ಬೂಮಿಗ್ ಬೂರಾವೆ. ಪೊಡಿ ಪೋದು ಕೆಸರ್ ಮಲ್ಪುವೆ. ಅಟ್ಟೊಡಿತ್ತಿನ ಬಿತ್ತ್‌ನ್ ಬೂಮಿಗ್ ಪಾಡ್ಪಾವೆ. ಬೂಮಿದ ಬಿತ್ತ್‌ನ್ ಅಟ್ಟೊಗು ಪಾಡ್ಪಾವೆ. ಸಮಗಾರ ಕೇರಿದ ಈ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬುಲೆಸೆಲೆನ್ ಪೇರ್ ಉರ್ಕಾಯಿಲೆಕ ಉರ್ಕಾದ್ ಕೊರಿಯೆಗೆಂದ್ ಪನ್ಪಾವೆ. ಬಯ ಮಲ್ಪಡೆ ಯಾನುಲ್ಲೆ” ಪಂಡ್ದ್ ಇಡೀ ಊರುಗು ಅರ್ತಿದ ಅಬಯ ಕೊರ್ದ್ದು, ಮಾನಿಗ್ ಎಡೆ ಬುಡ್ದು ಕೊರ್ದು ದರ್ಸನ ಪಿರಿದಾನಗ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಅಬಯದ ನುಡಿತಂಚನೇ ಇದ ಮುಟ ದಾಂತಿನ ತೆಡಿಲ್ ಬರ್ಸದ

ಬಿರ್ಸ್ ಸುರುವಾಂಡ್. ಪೊಡಿ ಪೋದು ಕೆಸರಾಂಡ್. ಕಂಡೊಡು ಬುಲೆಸೆಲೆ ಎರ್ಕ್‌ಂಡ್. ಈತ್ ವರ್ಷೊಡು ಆವೊಂದಿತ್ತಿನೆಡ್ದ್‌ಲಾ ಎಚ್ಚ ಅರಿ ಬಾರ್‌ದ ಪೊಲಿ ಪೊಲ್ಸು ಎರ್ಕ್‌ದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅವೆನ್ ತೂದು ಕುಸಿಯಾದ್ ಊರುದ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಸೇರ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಗು ಕಂಚಿದ ಬೊಲ್ಕುಡೆನ್ ಒಪ್ಪಿಯೆರ್. ತೆಲರ್‌ದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೊರಿನ ವಾಕ್ಯ ಪಲಿತ್ತ್‌ದ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಲೆ ಕಾರ್ನಿಕ ಮೆರೆದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಊರು ಬುಡ್ದು ಪೋತಿನಾಯನ್ ಒಂಜಿ ವರ್ಷದುಲಯಿ ಬರ್ಪಾವೆ ಪನ್ತಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡನೇ ಸವಾಲ್

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಒಂಜಿ ಕಡೆಟ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಂಚಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಬ್ರಹ್ಮಾವರದಕುಲು ಅಡೆಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ 'ಎಂಕಲ್ನ ಒಂಜಿ ಬಾಲೆ ಊರು ಬುಡ್ದು ಪೋದು ಮಸ್ತ್ ವರ್ಷ ಆಂಡ್. ಆಯೆ ಉಲ್ಲೆಂದ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಿ... ಇಜ್ಜೆಂದ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಿ ಬಬ್ಬೊ. ಆಯೆ ಉಲ್ಲೆನಾ... ಇಜ್ಜಾ ಪಂಡ್ದ್ ತೆರಿಪಾದ್ ಕೊರ್ಲ ಬಬ್ಬೋ" ಪಂಡ್ದ್ ಅಂಗೈ ಮರಂಕನೆ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಕೇನುವೆರ್.

ಅಕುಲು ದೈವಡ ಕಷ್ಟೊನು, ಚಿಂತೆನ್ ಕೇನರೆ ಬೈದೆರ್‌ಂಡಲಾ ಅಕುಲು ಒಂತೆ ಜೋರುದಕುಲು. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ಆಯೆ ದಂಡ್‌ದ ರಾಜ್ಯೊಡು ಉಲ್ಲೆ. ಆಯೆ ಮುಲ್ತು ಪೋನಗ ಒರಿಯೆ ಪೋತೆ. ಆಂಡ... ಇತ್ತೆ ಆಯೆ ಅವುಲು ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣ ಸಂಸಾರದೊಟ್ಟುಗು ಸಂಸಾರ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆ. ಆಯೆ ಬತ್ತೆಂಡ ನಿಕುಲು ಆಯನ್ ಇಲ್ಲದುಲಯಿ ಗೆತೊನುವರ್‌ಂಡ ಆಯನ್ ಯಾನ್ ಒಂಜಿ ವರ್ಷದುಲಯಿ ಬರ್ಪಾವೆ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಪಂಡ್. ಐಕ್ ಅಕುಲು "ಆವು ಬಬ್ಬೋ... ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಈ ಆಯನ್ ಬರ್ಪಾಯಂಡ ಯಾವು" ಪನ್ಪೆರ್. ದೈವ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಅಬಯದ ನುಡಿ ಸಾಯದ ಗಂದ ಕೊರ್ದು ಕಡಪುಡುಂಡು. ಆಂಡಲಾ... ಅಕ್ಲೆಗ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನುಡಿಟೊಂತೆ ಸಂಶಯ. "ಪೋತಿನಾಯೆ ಉಲ್ಲೆನಾ... ಇಜ್ಜಾ...? ಆಯೆ ಬರುವೆನಾ ಇಜ್ಜಾ...? ದೈವ ಬರ್ಪೆ ಪಂಡ್ದ್ ಪಂತ್‌ಂಡತ ತೂಕ... ಬತ್ತ್‌ಜೆಂಡ ಕುಡ ದೈವಡನೇ ಕೇನ್‌ಂಡ ಆಂಡ್. ದೈವ ಪಂತ್‌ಂಡ ಬರುವೆ, ಮಾನಿ ಪಂತೆಂಡ ಬರಯೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಎನ್ನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ದಿನ ಕರಿದ್ ತಿಂಗೊಲಾಂಡ್, ತಿಂಗೊಲು ಪೋದು ಒಂಜಿ ವರ್ಷ ಆವೊಂದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪೋತಿನಾಯನ್ ಬರ್ಪಾವೆ ಪಂತೆ. ಆಂಡಾ... ಇನಿ ಮುಟ್ಟಲಾ ಪೋತಿನಾಯನ ಪತ್ತನೇ ಇಜ್ಜಿ. ಬಬ್ಬು ಬರ್ಪಾವೆ ಪಂಡ್ದ್ ಒಂಜಿ ವರ್ಷೊಗು ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ದಿನ ಮಾತ್ರ ಬಾಕಿ ಉಪ್ಪುನು. ಒಂಜಿ ದಿನ [illegible] ಉಪ್ಪುನಾನಿಯೇ ರಾತ್ರೆಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ

ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಪೋತಿನಾಯನ್ ಬರ್ಪಾವೆ ಪಂತ ಅತ... ದಾನೆ ಬರ್ಪಾದ್‌ಜ ಪಂಡ್ದ್ ಕೇನೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ದರ್ಸನೊಗು ದಿನ ದೀದ್ ಬಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಪತ್ತೆರೆಡ ನಗನ್ನಾಣ್ಯ ಕನಪಾವೆರ್. ಪತ್ತೆರ್ ದೈವದ ನಾಗನ್ನಾಣ್ಯೊನು ಕನತ್ ಅಕ್ಲೆನ ಇಲ್ಲ ಜಾಲ್‌ಡ್ ದೀದ್ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಮೀಯರೆ ಪೋಯೆರ್. ಅಪಗ ಗುರ್ಕಾರೆ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಮೆಲ್ಲ ಬರಿಕ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್. "ಪಾತ್ರಿಲೇ ನಮ್ಮ ಇನಿತ ದರ್ಸನದ ಕತೆ ದಾದಾಪುಂಡು ಪಂಡ್ದ್ ಗೊತ್ತುಜ್ಜಿ. ಒಂಜಿ ವರ್ಷೊಡ್ದುಂಬು ಈರೆ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತುದು ಊರು ಬುಡ್ದು ಪೋತಿನಾಯನ್ ಬರ್ಪಾವೆ ಪಂತರ್. ಆಂಡಾ... ಆಯೆ ಇನಿಕ್ಲಾ ಬೈಜೆ. ನಮಕ್ ಇನಿ ಪೆಟ್ಟ್ ಬೂರುನ ಅಂದಾಜಿ ಉಂಡು ದಾದ ಮಲ್ಪುನು ಪಾತ್ರಿಲೇ?" ಪಂಡ್ದ್ ಬಾರೀ ಬೇಜಾರ್‌ಡ್ ಪನ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು "ಒಯಿಕ್‌ಲಾ ದರ್ಸನ ಸುರುವಾವಡ್ ಬಾಕಿದ ಬೊಕ್ಕ ತೂಕ" ಪನ್ಪೆರ್. ಆಂಡಲಾ ದಾದ ಆಪುಂಡಾ ದಾನ್ನ...? ಪಂಡ್ದ್ ಪತ್ತೆರೆಗ್ ಚಲಿ ಕುಲ್ಲು ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಮೀದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ದರ್ಸನ ಸುರುವಾಂಡ್. ದೈವ ಜಾಗೆ-ಜಾಗೆನ್ ಲೆತ್ತ್ ಕೊಂಡಾಡ್‌ದ್ "ಎನನ್ ವಾ ಕಾರಣೊಗಾತ್ರ ಲೆತ್ತರ್" ಪಂಡ್ದ್ ಕೇನ್ನಗ "ಪಾಕ ವರ್ಷೊಡ್ದುಂಬು ಇಲ್ಲ್ ಬುಡ್ದು ಪೋತಿನ ಎಂಕ್ಲೆನ ಬಾಲೆನ್ ಈ ಒಂಜಿ ವರ್ಷದುಲಯಿ ಬರ್ಪಾವೆ ಪಂತ. ಆಂಡಲಾ ಆಯೆ ನನಲಾ ಬೈಜೆ. ಐಕಾತ್ರನೇ ನಿನನ್ ಇನಿ ಲೆಪ್ಪೊಡಾಂಡ್" ಪಂಡ್ದ್ ಪನ್ನಗ... ದೂರೊಡ್ದು ಒಂಜಿ ಕಾರ್ ಬತ್ತಿನ ಸ್ವರ ಕೇನ್‌ಂಡ್. ರಾತ್ರೆದ ಪೊರ್ತುಡು ಇಲ್ಲ ಕೈತಲ್‌ಡ್ ಬತ್ತ್ ಉಂತಿನಂಚಿನ ಆ ಅಂಬಾಸಿಡರ್ ಕಾರ್‌ಡ್ ಒಂಜಿ ಅಂಜೊವು, ಒಂಜಿ ಪೊಂಜೊವು, ಒಂಜಿ ಬಾಲೆ, ಸೂಟ್‌ಕೇಸ್, ಬ್ಯಾಗ್ ಪತೊಂದು ಇಲ್ಲದಂಚಿ ಬರ್ಪೆರ್. ಏರ್ನಲಾ ಉಸ್ಕು ದಂಬು ಇಜ್ಜಿ. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಏರ್ ದಾದ ಪಂಡ್ದ್ ತೆರಿಯಂದೆ ವಿಸ್ಮಯೊಡು ತೂಪೆರ್. ಒಂಜಿ ವರ್ಷೊಡ್ದುಂಬು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೊರ್ತಿನ ವಾಕ್ಯ ಪೊಟ್ಟಾತ್‌ಜಿ, ಸತ್ಯ ವಾಕ್ಯ ಆದ್ ನೆಗತ್ತ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಬತ್ತಿನಕುಲು ಇಲ್ಲ ಜಾಲ್‌ಡ್ ಬತ್ತ್ ಉಂತಿಯೆರ್. ಅಪಗ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು... "ಇಲ್ಲ್ ಬುಡ್ದು ಪೋತಿನ ಬಾಲೆ ಇಜ್ಜಿ ಪಂಡ್ದ್ ಎನಡ ಒಂಜಿ ಪೊರ್ತುಡು ಕೇಂಡರ್. ಪೋತಿನಾಯನ್ ಒಂಜಿ ವರ್ಷದುಲಯಿ ಮಾಯ ಯಾನ್ ಬರ್ಪಾವೆ ಪಂಡ್ದ್ ಬಲು ಬಾಸೆನ್ ಕೊರಿಯೆ. ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ಒಂಜಿ ವರ್ಷ ದಿಂಜಿದ್ ಬರ್ಯೊಡ ದಂಡ್‌ದ ರಾಜ್ಯೊಗು ಪೋತಿನಾಯನ್ ಮಾಯ ಯಾನ್ ದೇರೊಂದು ಬೈದೆ. ನನ ನಿಕಲೆಗ್ ದಾದ ಆವೊಡು ಪನ್ಲೆ ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೇನ್‌ನಗ "ಬಬ್ಬೊ... ಎಂಕುಲು ನಿನ್ನ ಕಾರ್ನಿಕೊನು ತೆರಿಯಂದೆ ಪೋಯ" ಪನ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು... "ಮಾನಿ ಮಕ್ಕಲಾಟಿಗೆ ಆದ್ ಪೋವು, ಮಾಯ ಯಾನ್ ಮಕ್ಕಲಾಟಿಗೆ ಆತ್‌ಜಿ, ಎನ್ನ ಮನ್ಸ್ ಮಕ್ಕಲಾಟಿಗೆ ಆತ್‌ಜಿ.

ಮೂಲು ದಾದ ಪುರ ಆತ್ಂಡ್ ಪಂಡ್ದ್ ಮಾಯ ಎಂಕ್ ಗೋಚರ ಉಂಡು. ನಿಕುಲು ದಂಟೆ ಪುರ ತಯಾರ್ ಮಲ್ತ್ ದೀತರತಾ...? ಓಂಡು ಅವು ಪೂರಾ ದುಂಬು ಬರಡ್" ಪನ್ಪೆರ್. ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಪಾತ್ರಿಗ್ ಆಕರೆಂದ್ ತಯಾರ್ ಮಲ್ತ್ ದೀತಿನ ದಂಟೆನ್ ದೈವದ ಎದುರು ದೀಪೆರ್. ಅಪಗ ದೈವ "ಉಂದು ಮಾಯ ಎಂಕ್ ಆಕರೆ ನಿಕುಲು ತಯಾರ್ ಮಲ್ದಿನಾ... ಅತ್ತ್ ಎನ್ನ ಮಾನಿಗ್ ಆಕರೆ ತಯಾರ್ ಮಲ್ದಿನಾ...? ಪನ್ಲೆ ಪಕ್ಕ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಕೇನುಂಡು. ಅಪಗ ಅಕುಲು "ಬಬ್ಬೋ... ಎಂಕಲ್ನ ಸರ್ವ ತಪ್ಪಾಂಡ್ ಪಂಡ್ದ್ ದೈವೊಗು ನೀಟಪ್ಪ ಅಡ್ಡ ಬೂರ್ವೆರ್. ದೈವರಾಜ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ತಪ್ಪು ಮಲ್ತಿನಕ್ಲೆನ ತರೆ ಕಡ್ಪಂದೆ, ಶರಣು ಪಂಡ್ದ್ ಪಂಡಿನಕಲೆಗ್ ಮರಣ ಕೊರಂದೆ ಅಕುಲು ತೆರಿದ್ ಮಲ್ತಿನ ತಪ್ಪುನು ಮಾಪು ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಇಡೀ ಸಂಸಾರೊನು ರಾಸಿ ಪತ್ತಾವೆರ್. ಉಂದು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಮದ ನುಡಿ, ದರ್ಮದ ತೀರ್ಮಾನ.

ಕಾರ್ನಾಡ್ ಪಡ್ಡಾಯಿ ಬೈಲ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನೊಡು ರಾಜು ಮುಕಾರಿಲೆಗ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿದ ಪಾತೆರ ಪಗರಿಯಾದ್ ಕೊರ್ತಿನ ಪೊರ್ತು...

ಆನಿ ಕಾರ್ನಾಡ್ ಪಡ್ಡಾಯಿ ಬೈಲ್‌ದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಾಲಾವದಿದ ನೇಮ. ಅಡೆಗ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದರ್ಸನೊಗು ಬತ್ತಿತ್ತೆರ್. ನೇಮ ಆನಗ ಸಾನದ ಒಂಜಿ ಪುಡೆಟ್ ರಾಜು ಮುಕಾರಿಲು ಗರ್ನಲ್ ಬುಡರೆಂದ್ ತಯಾರಾದ್ ಉಂತಿಯೆರ್. ಆರೆನ ಪೈರಾನ್‌ದ ಕಿಸೆಟ್ 16 ಗರ್ನಲ್ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಅರೆನ್ ತೂಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು "ರಾಜು... ಈ ಗರ್ನಲ್ ಬುಡೊಚ್ಚಿ. ಅವು ನಿನ್ನ ಕೈಟೆ ಪುಡವುಂಡು ತೂಲ. ನಿನ್ನ ಕೈಟೆ ಗರ್ನಲ್ ಪುಡಂಡಲಾ ನಿಕ್ಕ್ ದಾಲಾ ಆಪುಜಿ" ಪನ್ಪೆರ್. ರಾಜು ಮುಕಾರಿಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕುಸಲ್ದ ಪಾತೆರೊಗು ಕೆಬಿ ಕೊರ್ಜೆರ್. ಆರ್ ಗರ್ನಲ್ ಬುಡರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್. ಆರ್ ಗರ್ನಲ್ ದಕ್ಕನಗ ಗರ್ನಲ್ ಅರೆನ ಕೈಟೇ ಪುಡಂಡ್. ಆತ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್... ಅರೆನ ಪೈರಾನ್‌ದ ಕಿಸೆಟಿತ್ತಿನ 16 ಗರ್ನಲ್‌ಲಾ ಡಿಬ್ಬ್-ಡಿಬ್ಬ್ ಪಂಡ್ದ್ ಒರನೇ ಪುಡಂಡ್. ಬಾಬು ಮುಕಾರಿಲು ಮತಿತತ್ತ್ ಬೂರ್ಯೆರ್. ಅವೆನ್ ತೂದು ಜನೊಕುಲು ಮಾತೆರ್ಲಾ ಕಂಗಾಲಾಯೆರ್. ಅಪಗ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೈತಲ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ "ಮೋಡ್ಯೊಚ್ಚಿ... ಆಯಗ್ ದಾಲಾ ಆಪುಜಿ. ಆಯನ ತಿಗಲೆಡ್ ಒಂಜಿ ಕೋರಿನ್ ಕುದ್ಪುಲೆ" ಪನ್ಪೆರ್. ಗ್ರಾಮದ ಜವನೆರ್ ಪಾರ್ ಪೋದು ಕೋರಿ ಪತ್ತೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್ ರಾಜು ಮುಕಾರಿಲೆನ ತಿಗಲೆಡ್ ಕುದ್ತೆರ್. ರಾಜು ಮುಕಾರಿಲು ಅಪಗ ದಿಡ್ಕ ಲಕ್‌ದ್ ಉಂತಿಯೆರ್. 16 ಗರ್ನಲ್ ರಾಜು ಮುಕಾರಿಲೆನ ತಿಗಲೆಡೇ ಪುಡಾಂಡಲಾ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪಂಡಿನ ಪಾತೆರದಲೆಕನೇ ರಾಜು ಮುಕಾರಿಲೆನ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ರೋಮಲಾ

ಕಂರ್ಚಿದ್‌ಜಿ. ಉಂದು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಂದಿ ಪೊರ್ತುಡ್ಲಾ ಅರೆನ ಕೊಡಿ ನಾಲಯಿದ ವಾಕ್ಯ ಪಗರಿಯಾದ್ ಕೊಲ್ತಿನ ಸತ್ಯ ಕತೆ. ಅಂದ್... ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ನಮಡ ಪಾತೆರೊಂದಿಪ್ಪುನಗ ಎಂಚಿನ ಪಂಡೆರ್‌ಂಡಲಾ ಅವು ಅಪಗನೇ ಪಲಿತ್ತೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಬಸ್ಸ್‌ಟ್ ಪೋವನಗ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪಂಡಿ ವಾಕ್ಯ ಪಲಿತಿನ ಪೊರ್ತು...

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಬಾರೀ ಕುಸಲ್ದ ನರಮಾನಿ. ಆರ್ ಒರೊರ ಕುಸಲ್‌ಗ್‌ಂದ್ ದಾಲ ಪಂಡೆರ್‌ಂಡಲಾ ಅವು ನಿಜ ಆಪುಂಡು. ತೋರ್ತಲ್‌ದಂಚಿ (ಸುರತ್ಕಲ್) ದರ್ಸನೊಗು ಪೋತಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಬಳಕುಂಜೆಗ್ ಪೋವರೆಗ್‌ಂದ್ ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿಡ್ ಬಲಕುಂಜದ ಬಸ್ಸ್‌ಕ್ ಮಿತ್ತರಿಯೆರ್. ಆ ಬಸ್ಸ್‌ಟ್ ಡ್ರೈವರ್, ಕಂಡೆಕ್ಟರ್ ಬೊಕ್ಕ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಒಟ್ಟುಗು ಮೂಜಿ ಜನ ಮಾತ್ರ ಇತ್ತಿನಿ. ಬಸ್ಸ್‌ತ ಕಂಡೆಕ್ಟರ್ ಮುಂಡೇರ್‌ದ ಶೇಖರಣ್ಣೆ ಜನ ಲೆತ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಜನ ಬರ್ಪಿನಲಾ ತೋಜುಜಿ, ಬಸ್ಸ್ ಪಿದಡುನಲಾ ತೋಜುಜಿ. ಅಪಗಾ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕಂಡೆಕ್ಟರೆನ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ "ಈ ಏತ್ ಜನ ಲೆಪ್ಪುವ ಮಾರಾಯ...? ಪೋಯಿ... ಪೋಯಿ... ಈ ಏತ್ ಜನ ಲೆತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ನಿನ್ನ ಬಸ್ಸ್‌ಕ್ ಒರಿಲಾ ಮಿತ್ತರುಜೆರ್ ತೂಲ ಬೋಡಂಡ. ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿಡ್ದ್ ಬಳಕುಂಜೆ ಬನ್ನ ಮುಟ್ಟಲಾ ನಿನ್ನ ಬಸ್ಸ್‌ಟ್ ಯಾನ್ ಒರಿಯೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕುಸಲ್‌ಗ್ ಪನ್ಪೆರ್. ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಒರಿಯನೇ ಕುಲ್ಲಾವೊಂದು ಬಸ್ಸ್ ಪಿದಡ್‌ಂಡ್. ಆಂಡಾ... ಆ ಬಸ್ಸ್‌ಕ್ ಏರ್ಲಾ ಮಿತ್ತರುಜೆರ್. ಬಳಕುಂಜೆ ಕೈತಲ್ ಆನ ಮುಟ್ಟಲಾ ಒರಿಯೆ ಒರಿ ನರಮಾನಿಲಾ ಆ ಬಸ್ಸ್‌ಕ್ ಮಿತ್ತರ್‌ದಿನೇ ಇಜ್ಜಿ. ಬಳಕುಂಜೆ ಬನ್ನಗ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು "ಯಾನ್ ನಿನಡ ಎಕಡೇ ಪನ್ತ್‌ಜೆನಾ...? ನಿನ್ನ ಬಸ್ಸ್‌ಟ್ ಯಾನ್ ಒರಿಯೆ ಪಂಡ್ದ್... ಅಂಚೆನೆ ಆಂಡತ್ತಾ" ಪನೊಂದು ತೆಲ್ತೊಂದು ತಿರ್ತ್ ಜತ್ತೆರ್. "ಇರ್ನ ಒಂಜಿ ನಾಲಯಿ ಅಂದ್ ದೇವೆರೆ..." ಪಂಡ್ದ್ ಕಂಡೆಕ್ಟರ್ ಶೇಖರಣ್ಣೆ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಕೈ ಮುಗಿಯೆರ್.

ರಾಜು ನಲಿಕೆ ಅಬ್ಬೇಡಿ ಮೆರೆಗ್ ಸಾದಿ ತೋಜಪಾಯೆರೆ ನಾಯಿದ ರೂಪೊಡು ಬತ್ತಿನ ದೈವ

ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನೇಮ ಕಟ್ಟುನೇಟ್ ಮಸ್ತ್ ಪುಗಾರ್ತೆ ಪಡೆಯಿನ ಇಸಮಕ್ಕಲ ನಕಲೆಡ್ ಅಬ್ಬೇಡಿದ ರಾಜು ನಲಿಕೆಲಾ ಒರಿ. ಅರೆನ್ 'ಕುಂಬು' ಪಂಡ್ದ್‌ಲಾ ಲೆಪ್ಪುವೆರ್. ಒಂಜಿ ದಿನ ಅಬ್ಬೇಡಿದ ರಾಜು ನಲಿಕೆ ಮೆರೆಗ್ ಸುರತ್ಕಲ್‌ದ ಕೈತಲ್ದ ಕುತ್ತೆತ್ತೂರುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ನೇಮದ ಪಟ್ಟೆ. ಕುತ್ತೆತ್ತೂರು ಪಂಡ ಅವು

ಕಾಡ್ ಗುಡ್ಡೆದ ಸಾದಿ. ಇತ್ತೆದಲೆಕ ಪೋರೆ ಬರ್‍ರೆ ಬಸ್ಸ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಿ, ನಡತ್ತೊಂದೇ ಪೋವೊಡು. ಅಂಚ ಕುತ್ತೆತ್ತೂರುಗು ಪಿದಡ್ದ್ ಬೈದಿನ ರಾಜು ನಲಿಕೆ ಕುತ್ತೆತ್ತೂರುಗು ಎತ್ತನಗ ಪೊರ್ತುರ್ಜ ಕಂತ್‌ದ್ ಕತ್ತಲೆ ಆತ್‌ಂಡ್. ಒಂಜಿ ಮೈಟ್ ಕಾಡ್ ಗುಡ್ಡೆದ ಸಾದಿ. ಒಂಜಿ ನರಮಾನಿಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಸಾನದಡೆ ಪೋವೊಡಾಂಡ ನನಲಾ ಮಸ್ತ್ ದೂರ ಉಪ್ಪೊಡು. ನಡು ಸಾದಿಡ್ ಇತ್ತಿನ ರಾಜಣ್ಣಗ್ ಕಣ್ಣ್ ಕೆಬಿ ಆಪುಂಡು. ಒಯಿಟೆ ಪೋಪಿನಿ ಪಂಡ್ದೇ ಗೊತ್ತಾಪುಜಿ. ಆರ್ ಒರ ಕಂಗಾಲಾದ್ ಅರೆನ ಮೈ ಇಡೀ ಬೆಗರುಂಡು. ಆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಲಾ ಇಜ್ಜೆನಾ... ಪಂಡ್ದ್ ಒರ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಎನ್ನಿಯೆರ್. ನೇಮದವುಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಬಾಲ್ ಬಂಡಾರ ಜತ್ತ್‌ದ್ ದೈವ, ಚಾಕಿರಿದ ಇಸಮಕ್ಕಲಗ್ ದೈರದಪ್ಪಣೆ ಕೊರ್ಪಿನ ಪೊರ್ತುರ್ಜ ಆವೊಂದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಚಾಕಿರಿದ ಇಸಮಕ್ಕಲೆ ನನಲಾ ಬೈಜೆರ್. ನೇಮದಡೆಗ್ ಪೋವರೆ ಸಾದಿ ತೋಜಂದೆ ಒಯಿಟೆ ಪೋಪಿನಿ...? ನನ ದಾದ ಮಲ್ಪುನು ಪಂಡ್ದ್ ಇಸಮಕ್ಕಲೆ ರಾಜು ನಲಿಕೆ ಎನ್ನನಗ... ಒಲ್ಪಡ್ದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡಾ ದಾನ್ನ! ಒಂಜಿ ಕಪ್ಪುದ ಮಲ್ಲ ನಾಯಿ. ಅವು ರಾಜಣ್ಣನ್ ತೂದು ಗುರ್ತ ಇತ್ತಿಲೆಕನೇ ಬೀಲ ಆಡಾವೊಂದು, ಅರೆನ್ ಮೂಸೊಂದು ಅರೆನೇ ಸಮಾ ತೂಂಡು. ಆ ನಾಯಿ ಅರೆನ ಎದುರುಡ್ದು ನಡತ್ತೊಂದು ದುಂಬು ಪೋಂಡು. ರಾಜಣ್ಣೆ ಆ ನಾಯಿದ ಪಿರವುಡ್ದ್ ನಡತೊಂದು ದುಂಬು ಪೋಯೆರ್. ದುಂಬು ಪೋವೊಂದಿತ್ತಿಲೆಕನೇ ಆ ನಾಯಿ ಪಿರ – ಪಿರ ತಿರ್ಗೊಂದು ರಾಜಣ್ಣನ್ ತೂದು ಬೀಲ ಆಡಾವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆ ನಾಯಿದ ಪಿರವುಡ್ದೆನೇ ದುಂಬು ಬತ್ತಿನ ರಾಜಣ್ಣಗ್ ವಾದ್ಯ, ಗರ್ನಲ್‌ದ ಸ್ವರ ಕೇನುಂಡು. ಅರೆಗ್ ಪೋಯಿನ ಜೀವ ಬತ್ತಿಲೆಕ ಆಂಡ್. ರಾಜಣ್ಣೆ ವಾದ್ಯದ ಸ್ವರ ದನಿ ಕೇನ್ದ್ ಬರ್ಪಿನಂಚಿ ಬೇಗ ಬೇಗ ಪಜ್ಜೆ ದೀವೊಂದು ನಾಯಿದ ಬೆತ್ತಡಿಡೆನೇ ದುಂಬು ಬತ್ತೆರ್. ಎಂಚಲಾ ಸಾನ ಕೈತಲ್ ಆವೊಂದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ರಾಜಣ್ಣೆ ಅಂಚೆಂಚಿ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ತೂಪೆರ್. ಆಂಡಾ... ಸಾದಿ ತತ್ತಿನ ಅರೆನ್ ಅಡೆ ಮುಟ್ಟ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬತ್ತಿನ ಆ ಕಪ್ಪುದ ನಾಯಿ ಮಾತ್ರ ತೋಜುಜಿ. ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬತ್ತ್‌ದ್ ರಾಜಸ್ಥಾನೊಡು ಉಂತುದು "ಎನ್ನ ಚಾಕಿರಿದ ಇಸಮಕ್ಕಲಗ್ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊರ್ಪೆ" ಪನ್ನಗ.. ರಾಜಣ್ಣೆ ಅಲ್ಪ ತಯಾರ್ ಉಲ್ಲೆರ್. ತುರು ತುರು ಪಂಡ್ದ್ ಪಾರೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್ ದೈವದ ಎದುರು ಅಂಗೈ ಮರಂಕನೆ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಉಂತುವೆರ್. ಅಪಗ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ಇಸಮಕ್ಕಲ... ಎನ್ನ ಚಾಕಿರಿನ್ ಮಲ್ಪರೆ ಬೋಡಾದ್ ಆ ಊರುಗು ಬೆರಿಪಾಡ್ದ್, ಈ ರಾಜ್ಯೊಗು ಬಂಜಿ ಪಾಡ್ದ್ ಬೈದ ಆಂಡಾ... ಈ ಬರ್ಪಿಂಚಿತ್ತಿನ ಸಾದಿಡ್ ಸಾದಿ ತತ್ತ್‌ದ್‌ಪೋದು ಕಂಗಾಲಾಯನಾ...? ನಿನನ್ ಇಡೆಗ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬರಿಯೆರೆ ಯಾನ್ ಒರಿಯನ್ ಕಡಪುಡ್ದೆ ಅತಾ...?"

ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪನ್ನಗ ರಾಜಣ್ಣಗ್ ಒರನೇ ಅಜಪ್ಪು ಆಂಡ್. ಅರೆನ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಕಣನೀರ್ ದಿಂಜಿದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. "ಓ ಕೋಡ್ದಬ್ಬೋ... ನಿನ್ನ ಮೈಮೆ ದಾದಂದ್ ಪನರೆ ಏರೆಗ್ಲಾ ಸಾದ್ಯ ಇಜ್ಜಿ" ಪಂಡ್ದ್ ಬುಲ್ತೊಂದು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಗು ಅಡ್ಡ ಬೂರುವೆರ್. ಬರ್ಪಿ ಸಾದಿಡ್ ಸಾದಿ ತತ್ತ್‌ದ್ ಕಂಗಾಲಾಯಿನ ಇಸಮಕ್ಕಲೆ ರಾಜಣ್ಣನ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬರಿಯೆರೆ ಆ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ತನ್ನ ದೂತೆ ಆಯಿನ ರಾವು ಗುಳಿಗನ್ ಕಡಪುಡ್ದೆರ್. ರಾವುಗುಳಿಗೆ ನಾಯಿದ ರೂಪೊನು ತಾಳೊಂದು ರಾಜಣ್ಣನ್ ದೈವದ ಕೊಡಿ ಅಡಿಕ್ ಲೆತೊಂದು ಬತ್ತೆ. "ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೇವೆರೆಲಕ್ಕಂತಿನ ನರಮಾನಿ. ಅಂಚಿತ್ತಿನಕುಲು ಇದಮುಟ ಪುಟುದಿನ್ಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ನನ ದುಂಬುಗು ಪುಟ್ಟರೆಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಆರ್ ಮನ್ಸೆ ಪಂಡ... ಒಂಜಿ ಮನ್ಸನೆ" ಇಂಚಾ ... ರಾಜು ನಲಿಕೆ ಅಬ್ಬೇಡಿ ಮೇರ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಅರ್ತಿಪಿರ್ತಿಡ್ ಕೊಂಡಾಡೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ದೈವ ದರ್ಸನದ ಪೊರ್ತುಡು ವೀಡಿಯೋ ಮಲ್ತಿನಾಯನ ಮಿತ್ತ್ ದೈವದ ಉರಿ ಕಣ್ಣ ದಿಟ್ಟಿ

ಒಂಜಿ ಸಾನದವುಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅವೆನ್ ತೂಯಿನ ಅಲ್ಪನೇ ಕೈತಲ್ದ ಒಂಜಿ ಕಿರ್ಸನ್‌ದಕ್ಲೆನ ಇಲ್ಲಗ್ ಬೊಂಬಾಯಿಡ್ದ್ ಬೈದಿನ ಒರಿ ಮರಟ್ ಕುಲ್ದು ದೂರೊಡ್ದು ವೀಡಿಯೋ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆ. ಈ ವಿಚಾರ ಏರೆಗ್ಲಾ ಗೊತ್ತುಜ್ಜಿ. ಅವೆನ್ ತನ್ನ ಮಾಯದ ದಿಟ್ಟಿಡ್ ತೆರಿಯೊನಿನ ದೈವ ಒರ ಆಯನಂಚಿ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ತೂಂಡು. ಅಪಗ ಆಯನ ಕ್ಯಾಮರದ ಕನ್ನಡಿ ದರಿಂಡ್. ಆಂಡಲಾ ಆಯೆ ಬೊಕ್ಕಲಾ ವೀಡಿಯೋ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆ. ಅಪಗ ದೈವ ಕೋಪೊಡು, ರಾಜ್ಯೊನ್ಲಾ ಪತ್ತೆರೆನ್ಲಾ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ "ಅಲಾ... ಅವುಲು ಒರಿ ಎಕಡ್ದಿಂಚಿ ಮರತ ಮಿತ್ತ್‌ಡ್ ಕುಲ್ದು ಇಂಚಿ ನೋಟ ದೀವೊಂದುಲ್ಲೆ. ಒರ ಆಯಗ್ ದೃಷ್ಟಾಂತ ತೊಜಪಾಯೆ, ಆಂಡಲಾ ತಿರ್ತ್ ಜತ್ತ್‌ಜೆ. ಎಂಚಾ... ಆಯೆ ಜಪ್ಪುವೆಗೆನಾ ಅತ್ತ್ ಆಯನ ಕಣ್ಣ್‌ನೇ ದೆಪ್ಪೊಡಾ...?" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಪನ್ನಗ ಸೇರ್ದಿನಕುಲು ಆಯಗ್ ನೆರ್ದ್ ಆಯನ್ ತಿರ್ತ್ ಜಪುಡಾವೆರ್. ಆಯೆ ಮಿನಿ ತಿರ್ತ್ ಜಯಿದ್‌ಜೆಂಡ ಆಯನ ಕಣ್ಣ್‌ೇ ಪೋತು ಅವು ನಿಗಂಟ್. ದಾಯೆ ಪಂಡಾ... ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕೊಡಿನಾಲಯಿದ ಪಾತೆರ ಅವು ಸುಣ್ಣದ ಬೊಟ್ಟು.

ಅವರಾಲುಮಟ್ಟ್, ಕೋಟೆದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಾರ್ನಿಕ

ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಚಕ್ಕ್ ಪಾದೆಡ್ ಜೋಗಟ್ಟೆ ಪೊಯ್ಯ್‌ದ್ ಕುಲ್ದು ಮುಡಾಯಿ ತೂವನಗ ಆಯರೆ ಮಟ್ಟ್ ತೋಜುಂಡು. ನಟ್ಟನಡಿರ್‌ದ ಪೊರ್ತುಡು

ಕುಂಞ ಸಪಲ್ಯನ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ "ಎನನ್ ಒರ ಆಯೆರೆಗ್ ಬುಡುವನಾ...?" ಪಂಡ್ದ್ ಕೇನುನಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು... "ನಟ್ಟ ನಡಿರ್‌ದ ಪೊರ್ತುಡು ಗುರ್ತ ಅರ್ತ ದಾಂತಿನ ನಿಕ್ಕ್ ಓಡ ಬುಡಯೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಕುಂಞ ಸಪಲ್ಯೆ ಪನ್ಪಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು "ನಿನ್ನ ಒಟ್ಟೆ ಓಡ, ಮೋಂಟು ಜಲ್ಲ ಎಂಕ್ ಬೊಡ್ಚಿ, ಎನಡ ಮಾಯದ ಓಡ ಉಂಡು. ನಿನ್ನ ದಿನತ ಪಡಿ ದಿನೊಕೇ ಸರಿಯಾವಡ್, ನಿಕ್ಕ್ ಒರ್ಲ ತಪ್ಪರೆ ಬಲ್ಲಿ, ಇರ್ಲ ಉಪ್ಪರೆ ಬಲ್ಲಿ" ಪಂಡ್ದ್ ಕುಂಞ ಸಪಲ್ಯಗ್ ಶಾಪ ಕೊರ್ದು, ತನೊಡೊಪ್ಪ ಇತ್ತಿನ ಮೋಕೆದ ನಾಯಿಲಾಯಿನ ಕಾಲು, ಬೊಲ್ಲು, ತೌಡುನು ಅವರಾಲ್ ಮಟ್ಟ್‌ದ ಕರಿಯದ ಬಾಕಿಲ್‌ಡ್ ಮಾಯ ಮಲ್ತ್‌ದ್. ಅಡ್ಡಣೊಡು ಕುಲ್ದು, ಬಾಲ್‌ಡ್ ಸುಲಾದ್ ತುದೆ ಕಡದಿನ ಮಾಯೆ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು. ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟ್ ಮಸ್ತ್ ಕಲೆ-ಕಾರ್ನಿಕದ ಜಾಗ್. ಮೂಲು ಭದ್ರ ಪಾತ್ರಿನ ಕಾಲೊಡ್ದಿಂಚಿಲಾ ದೈವದ ದರ್ಸನ, ನೇಮ ಆನಗ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಅವ್ವೇತೋ ಕಲೆ-ಕಾರ್ನಿಕದ ಸಂಗತಿಲು ನಿರೆದ್ ಬೈದ್‌ಂಡ್. ಐಟ್ ಬದ್ರ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಂಚಿನ ಪೊರ್ತುಡು ನಡತಿಂಚಿನ ಒಂಜಿ ಮಾಮಲ್ಲ ಗಟನೆನ್ ಪನ್ನಗನೇ ಮೆಯಿ ಕೊಕ್ಕೆರುಂಡು. ಒಂಜಿ ದಿನ ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟ್‌ದ ಊರುಡು ಮಲ್ಲ ಮಾರಿ. ಮಾರಿ ಅಡಿ ಲಕ್ಕೊಡಾಂಡ ಅವರಾಲ್ ಮಟ್ಟ್‌ದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದರ್ಸನೊಡು ಪೋದು ಮಾರಿದ ದಂಡಿಗೆನ್ ಲಕ್ಕಾವೊಡು. ಆನಿದ ವರ್ಸ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಲಾ ಜುಮಾದಿಲಾ ಅಡೆಗ್ ಪೋವನಗ ಒಂತೆ ಪೊರ್ತು ಕಡೆಸ್‌ಂಡ್. ಊರುದಕ್ಲೆಗ್ ಕಾತ್‌ಕಾತ್ ಸಾಕಾಂಡ್. ಆತನ ಪೊರ್ತುಡು ಅವುಲು ಇತ್ತಿನ ಜುಮಾದಿ ಪೂಜಾರಿನ ಮಿತ್ತ್ ಕಂಕಣ ಗುತ್ತುದ ಜುಮಾದಿ ಮೈಲೆಡ್ ಜೋಗ ಬತ್ತ್‌ದ್ "ಬಬ್ಬು, ಬನ್ನಗ ತಡ ಆಪುಂಡು, ಪೊರ್ತು ಮೀರೊಂದುಂಡು. ನಿಕುಲು ನನ ಕಾಪೊಚ್ಚಿ ದಂಡಿಗೆ ಲಕ್ಕಾಲೆ" ಪನ್ಪೆರ್. ಅವೆನ್ ತೂದು ಊರುದಕುಲು ನನ ಏತ್ ಕಾಪುನು...? ಪಂಡ್ದ್ ಮಾರಿದ ದಂಡಿಗೆನ್ ಅಡಿಲಕ್ಕಾವೆರ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಇನೆದಾಂತಿ ಕಾರ್ನಿಕೊಡು ಮಾರಿದಂಡ್‌ಡ್ ಅರ್ಲೊಂದಿತ್ತಿನ ದೊಂದಿಲಾ ತೆಕ್ಕುಂಡು. ಅರ್ಲೊಂದಿತ್ತಿನ ತೂಟೆ, ಪೊತ್ತೊಂದಿತ್ತಿನ ಗ್ಯಾಸ್ ಲೈಟ್, ಟಾರ್ಚ್... ಉಂದು ಮಾತಾಲಾ ಒರನೇ ತೆಕ್ಕ್‌ದ್ ಕತ್ತಲೆ ಕಬಿಯುಂಡು. ಕತ್ತಲೆಡ್ ಕಣ್ಣ್ ಕುತ್ತುಂಡಲಾ ತೋಜಂದೆ ಮಾತೆರ್ಲ ದುಂಬು ಪೋವರೆ ಆವಂದೆ ಅವುಲೇ ಉಂತುವೆರ್. ಆ ಪೊರ್ತುಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಲಾ ಜುಮಾದಿಲಾ ಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿಡ್ ಜೀಸ-ಜೀಸ ಅಡೆಗ್ ಬರ್ಪೆರ್. ಬಬ್ಬು ಬತ್ತಿನ ತೂದು ಮಾತೆರ್ಲ ಒರನೇ ಕುಡ್ತು ಲಕ್ಕುವೆರ್. ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಅಡೆಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ "ಮಾರಿ ಬಂಡಿಗ್ ತರೆ ಕೊರ್ತಿನಾಯೆ ಯಾನ್ ಉಪ್ಪುಂದೆ ನಿಕ್ಲು ಎಂಚ ಮಾರಿದ ದಂಡಿಗೆನ್

ಲಕ್ಕಾಯರ್...? ಐಕ್ ಬೋಡಾದ್ ಪೊತೊಂದುಪ್ಪುನ ಬೊಲ್ಪುನು ತೆಕ್ಕಾದ್ ಕತ್ತಲೆ ಮಲ್ದೆ. ನನ ಎಂಚ ದುಂಬು ಪೋಪರ್ ಪಂಡ್ದ್ ಯಾನ್ಲಾ ತೂಪೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪನ್ನಗ ಸೇರ್ದಿನಂಚಿನ ಮಾತೆರ್ಲಾ "ಬಬ್ಬೋ... ಎಂಕ್ಲೆಡ ತೆರಿದಾ... ತೆರಿಯಂದೆನಾ ತಪ್ಪಾದ್ ಪೋಂಡು. ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಮಾಪು ಮಲ್ಪುಲ ಬಬ್ಬೋ" ಪಂಡ್ದ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಅಡ್ಡ ನೀಟ ಬೂರ್ಯೆರ್. ಅವೆನ್ ತೂಯಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ಆವು... ನಿಕ್ಲೆಡ್ದ್ ತಪ್ಪಾಂತ್‌ಂಡ್. ಮಲ್ತಿ ತಪ್ಪುಗು ಮಾಯ ಯಾನ್ ಮಾಪು ಮಲ್ಪುವೆ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮೂಜಿ ಅರಬಯಿ ಪೋನಗ ತೆಕ್‌ದಿನಂಚಿನ ಮಾರಿದಂಡಿಗೆದ ದೊಂದಿ, ತೂಟೆ, ಗ್ಯಾಸ್ ಲೈಟ್ ಮಾತಲಾ ಒರನೇ ಅಲ್ರ್ಂಡು. ಅವೆನ್ ತೂದು ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ವಿಸ್ಮಯ ಆಪುಂಡು. ಉಂದು ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟ್‌ದ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಕಲೆಟ್, ಬದ್ರ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿದ ಗುಣೊಟು ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿನ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಇನೆದಾಂತಿನ ಕಾರ್ನಿಕ.

ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಪುಣ್ಯದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಬದ್ರ ಪಾತ್ರಿಲೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಪ್ರಾಯ 10 ಆವೊಡ್ಡನೇ ಆರ್ ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟ್‌ದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಆಯುದೊಗು ಕೈ ಕೊರ್ದ್ ಚಾಕಿರಿ ಮಲ್ತೆರ್. ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಅರೆ ನಾಲಯಿದ ವಾಕ್ಯ ಕೊಡಿದ್ ಬರೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅವರಾಲ್ ಮಟ್ಟ್‌ದ ಸಾನದ ಕೈತಲ್ ಒಂಜಿ ಶೆಟ್ರೆನಕ್ಲೆನ ಇಲ್ಲ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆ ಇಲ್ಲದ ತಗೆ-ತಂಗಡಿಗ್ ಬೂಮಿದ ವಿಚಾರೊಡು ವಾದ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆ ಇಲ್ಲದ ಪೊಂಜೊವು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮಿತ್ತ್ ಮಸ್ತ್ ಬಕ್ತಿ ದೀತಿನ ಸಂಸಾರ. ಆ ಪೊಂಜೊವು ಏಪ ತೂಂಡಲಾ ವಾ ವಿಚಾರೊಗ್ಲಾ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ತೂಯೆಡ ಯಾವು ಪಂಡ್ದ್ ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಅವೆನ್ ತೂದು ಅರೆನ ತಗೆ ಕೋಪೊಡು "ದಾನೆದೆ... ಏಪ ತೂಂಡಲಾ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು... ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪನ್ಪತಾ! ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದಾನೆ ನಿನ್ನ ಮಿಂಡೆನಾ...?" ಪಂಡ್ದ್ ಕೇನುವೆರ್. ಐಕ್ ಆ ಪೊಂಜೊವು "ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಇತ್ತೆಡ ನಿನನ್ ತೂವಂದೆ ಕುಲ್ಲಯೆ" ಪನ್ಪೆರ್. ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪನ್ತಿನ ಆ ಪಾತೆರ ಮಟ್ಟ್‌ದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕೆಬಿಕ್ ಬೂರಂದೆ ಕುಲ್ಲುವಾ...? ಮಟ್ಟ್‌ದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನೇಮೊಗು ನನ ಒಂತೆ ದಿನ ಉಪ್ಪುನು ಮಾತ್ರ. ನೇಮದಾನಿ ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟ್‌ದ ಸಾನೊಡ್ದು ದೈವದ ಬಾಲ್ ಬಂಡಾರ ಜಪುಡಾವರೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ್ಲಾ ಜುಮಾದಿನ್ಲಾ ಪತಿಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿಡ್ ಲೆಪ್ಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತು... ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರ್ ಪೂ-ಅರಿ ಪತ್‌ದ್ ಅಪ್ಪೆಲೆಕ್ಕಂತಿನ ಸತ್ಯ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ಅಪ್ಪೆ ಪೆದ್ದಿ ಮಾನವನೆಚ್ಚಿಡ್ ಮುಕ್ಕಾಲ್ ಮೂಜಿ ಗಳಿಗೆ ಲೆಪ್ಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಏತ್ ಮದು ಪಂಡಲಾ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಮೈಟ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬರ್ಪುಜೆ. ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರ್ ದಾದ

ಆಂಡ್...? ದಾಯೆಗ್ ಇಂಚ ಆಂಡ್...? ಪಂಡ್ದ್ ಒರ ಕಂಗಾಲಾಪೆರ್. ಚೂರು ಪೊರ್ತುಗ ಆಯಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮಾನಿನ ಮೈಯ್ಯಾರೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ "ನೂದಾಲೇ... ಯಾನ್ ಒಂಜಿ ಮುರ್ಗ ಜಯಿತ್ತ್‌ದ್ ಬತ್ತೆ ಅಂಚಾದ್ ಯಾನ್ ಬನ್ನಗ ಒಂತೆ ಕಡೆಸ್ಂಡ್. ವಿಚಾರ ದಾದ ಪಂಡ್ದ್ ಯಾನ್ ಬಾರೆ ಪಾಡಿ ಬಾಕಿಮಾರ್‌ಗ್ ಜತ್ತ್‌ದ್. ಏರಿ ಬಂಡಾರೊನು ಕೆರ್ಪಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಪನ್ಪೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನುಡಿಯಾಪುಂಡು. ದೈವದ ಅಪ್ಪಣೆ ಪ್ರಕಾರ ದೈವದ ಬಂಡಾರ ಏರ್ದ್, ಏರಿ ಕೊಂತಾಲ ಪೊಗ್ಗುದು ಏರಿ ಬಂಡಾರೊನು ಜಾಪಾದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಇರ್ವ್ವಾರ ರಾಜ್ಯದ ಕಲೊಕು ಬನ್ನಗ ಕೈತಲ್ದ್ ಇಲ್ಲದ ಶೆಟ್ರು ತೀರಿಯೆರ್‌ಗೆ ಪನ್ಪಿ ಸುದ್ದಿ ಊರುದಕ್ಲೆಗ್ ತೆರಿಯುಂಡು. ಅಪಗ ದೈವ "ಕಂಕಣ ಗುತ್ತುದ ಕಡ್ತುಲೇ... ಗುರ್ಕಾರ, ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರೇ... ಎನನ್ ಎನ್ನ ಬಂದುಲು ಲೆಪ್ಪುನ ಪೊರ್ತುಡು ಯಾನ್ ಬನ್ನಗ ಒಂತೆ ಕಡೆಸ್ಂಡ್. ಯಾನ್ ಬೋಂಟೆಗ್ ಪೋದು ಮುರ್ಗ ಜಯಿತ್‌ದ್ ಬತ್ತೆ ಪಂಡ್ದ್ ವಾಕ್ಯ ಮಲ್ತೆ. ಯಾನ್ ಮುರ್ಗೊನು ಜಯಿತ್‌ದ್ ಆತ್ಂಡ್, ನನ ದುಂಬುದ ಎನ್ನ ಕಾರ್ಯ ಬಾಗೊನು ಎಂಚ ಮಲ್ಪುವರ್...?" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಕೇನ್ನಗ "ಈ ಕೊರಿನ ತೀರ್ಮಾನ ಪ್ರಕಾರನೇ ಮಲ್ಪುವ ಬಬ್ಬೋ" ಪಂಡ್ದ್ ಕಂಕಣ ಗುತ್ತುದ ಕರ್ತುಲು ಪನ್ಪೆರ್. "ಎನ್ನ ಬಾಲ್ ಬಂಡಾರ ಬಾಕ್ಯಾರ್‌ಗ್ ಜತ್ತ್‌ದಾತ್ಂಡ್. ನನ ಎನ್ನ ಸೇವೆನ್ ಉಂತಾವರೆ ಆಪುಜಿ. ಅಂಚಾದಿಪ್ಪುನಗ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿನ ಸವೊನು ಬೂಮಿಗ್ ತಾಗಂದಿಲೆಕ್ಕ ನೆಲ ಬುಡ್ದು ಮಿತ್ತ್ ಅಕ್ಕ್‌ಡ್ಲೆ. ಎನ್ನಲ ಎನ್ನ ತಂಗಡಿನಲಾ ಸೇವೆ ಮುಗಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಅವೆನ್ ಗಡು ಬುಡ್ದು ಪೊತ್ತಾಲೆ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಅಪ್ಪಣೆ ಆಪುಂಡು. ದೈವ ಪಂಡಿಲೆಕನೇ ಆ ಇಲ್ಲದಕುಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು – ತನ್ನಿಮಾನಿಗನ ನೇಮ ಪಿರಿಯನ ಮುಟ್ಟ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿನ ಪುನೊನು ನೆಲಕ್ಕ್ ತಾಗಂದಿಲೆಕ್ಕ ಬಲ್ಲ್ ಪಾಡ್ದ್ ಮಿತ್ತ್ ನೇಲ್ಪಾದ್ ದೀಪೆರ್. ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನೇಮ ಪಿರಿಬೊಕ್ಕ ಈ ಊರುನು ಬುಡ್ದು ಬೇತೆ ಊರುಗು ಪುನೊನು ಪತೊಂದು ಪೋದು ಪೊತ್ತಾವೆರ್. ಉಂದು ಮಟ್ಟ್‌ದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೈವ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿಂಚಿನ ಪೊರ್ತುಡು ನಡತಿನಂಚಿನ ಗಟನೆ.

ಕುಂಬುಡ ಲಕ್ಕಾದಿನ ಕಲುವೆರೆನ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಕೊರಿನ ಮಟ್ಟ್ ಕೋಟೆದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು

ಕಿಟ್ಟು ಶೆಟ್ಟಿ ಪನ್ಪಿನಾರ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮಿತ್ತ್ ಮಸ್ತ್ ಬಕ್ತಿ ದೀತಿನಾರ್. ಒಂಜಿ ದಿನ ಆರ್ "ಸ್ವಾಮೀ... ಬಬ್ಬೋ ಯಾನ್ ನಿನ್ನ ಪುದರ್ ಪಂಡ್ದ್ ಬೊಲ್ಂಜ ಪಡ್ಡಾಯಿ ಗ್ರಾಮೊಡು ಕಾಯಿ ಕಜಿಪುದ ಬುಲೆ ಮಲ್ಪುವೆ. ಆಯಿನ ಬುಲೆಟ್ ಎಂಕ್ಲಾ ನಿಕ್ಕ್ಲಾ ಸಮಾ ಪಾಲ್" ಪಂಡ್ದ್ ಅವರಾಲು

ಮಟ್ಟ್ ಕೋಟೆದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಅರಿಕೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕಾಯಿ ಕಜಿಪುದ ಬುಲೆ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಶೆಟ್ರೆನ ಬಿತ್ತ್‌ಲ್ಡ್ ಕಾಯಿ ಕಜಿಪುದ ಬುಲೆ ಎರ್ಕ್‌ಂಡ್. ಅರೆನ ಬಿತ್ತ್‌ಲ್ಡ್ ಬುಲೆಯಿನ ಕುಂಬುಡೊನು ಕಲುವೆರ್ ಲಕ್ಕಾದ್ ಕೊನೊಪೆರ್. ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟ್‌ದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕಂಕಣಗುತ್ತುದ ದೈವ ಜುಮಾದಿನ ಬೇಟಿಗ್ ಪೋಪಿನ ದಿನತಾನಿ ಕಿಟ್ಟು ಶೆಟ್ರು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಎದುರು ಉಂತುದು "ಬಬ್ಬೋ... ಕೋಟೆದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಈ ಉಲ್ಲಾನಾ...? ಇಜ್ಜನಾ...?" ಕೇನ್ವೆರ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ಕರ್ತುಲೇ... ಈರ್ ಕೋಟೆದ ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಈ ವಿಚಾರೊನು ಪನೊಡು ಪಂಡ್ದೇ ಯಾನ್ ಇದ ಮುಟ ಕಾತ್ ಕುಲ್ದಿನಿ. ಇರೆಗ್ ಯಾನ್ ಒಂಜಿ ಇರೆ ಗಂದ ಕೊರ್ಪೆ. ಯಾನ್ ಜುಮಾದಿ ಉಲ್ಲಾಯನ ಬೇಟಿ ಮಲ್ತ್‌ಡ್ದ್ ಪಿರ ಬನ್ನಗ ಈರ್ ಎನ್ನ ಸಾನದಡೆಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಪನೊಡು" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವದ ನುಡಿಯಾಪುಂಡು.

ಶೆಟ್ರೆನ ಬಿತ್ತ್‌ಲ್ದ ಕುಂಬುಡ ಲಕ್ಕಾದ್ ಕೊನೊತಿನಕ್ಲೆನ ಬಂಜಿ ಬಾಪರೆ ಸುರುವಾಪುಂಡು. ಅಕುಲು ಕಿಟ್ಟು ಶೆಟ್ರೆನ ಇಲ್ಲಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ "ಕುಂಬುಡೊನು ಎಂಕುಲೇ ಲಕ್ಕಾದಿನಿ, ಎಂಕಲ್ನ ತಪ್ಪಾಂಡ್, ಮಾಪು ಮಲ್ಪುಲೆ. ದೈವದ ಮಿತ್ತ್ ವಾಕ್ ದೀತರ್‌ಂಡಲಾ ಅವೆನ್ ಪಿರ ದೆಪ್ಪುಲೆ" ಪನ್ಪೆರ್. ಕಿಟ್ಟು ಶೆಟ್ರು ಅಕ್ಲೆನ್ ಲೆತೊಂದು ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟ್‌ದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನಡೆಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ "ಬಬ್ಬೋ... ಈ ಪಂಡಿ ವಾಕ್ಯ ಪಲಿತ್‌ಂಡ್ ಕುಂಬುಡ ಕಂಡ್‌ದಿನಕುಲು ತಿಕಿಯೆರ್. ಅಕ್ಲೆಗ್ ಮಾಪು ಮಲ್ಪುಲ ಬಬ್ಬೋ" ಪನ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ಆವು... ಮಲ್ತಿ ತಪ್ಪುನು ಮಾಯೆ ಯಾನ್ ಮಾಪು ಮಲ್ಪುವೆ. ಆಂಡಾ.. ಅಕುಲು ಎಂಕ್ ಬಂಗಾರ್ದ ಕುಂಬುಡ ಮಲ್ತ್ ಒಪ್ಪೊಡು" ಪನ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ಅಕುಲು "ಬಂಗಾರ್ದ ಕೊರ್ರೆ ಎಂಕ್ಲೆಡ್ದ್ ಸಾದ್ಯ ಇಜ್ಜಿ, ಬೊಲ್ಲಿದ ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯ ಕುಂಬುಡದ ರೂಪ ಮಲ್ತ್ ನಿಕ್ಕ್ ತಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆ ಪಾಡುವ" ಪನ್ಪೆರ್. ಆನಿದ ಕಾಲೊಡು ಕುಂಬುಡ ಕಂಡ್‌ದಿನೇಕ್ ಕೊರ್ತಿನ ತಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆ ಬೊಲ್ಲಿದ ಕುಂಬುಡ ಇನಿಕ್ಲಾ ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟ್‌ದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನೊಡು ಉಂಡು. ಉಂದು ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟ್‌ದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಫಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮೆರೆದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್. ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಾಯಿನ ಮಲ್ಲ ಕಾರ್ನಿಕ.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಬೈದ ಪನ್ನಗ ಕೈ ಏರ್ದ್ ಕೊರಿನ ಸುತ್ತೆದ ಅರಿ ಮೆರೆದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್

ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತನಗ ಅರೆಡೊಪ್ಪ ಜುಮಾದಿಗ್ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತೊಂದಿತ್ತಿನಿ ನಾತು ಪಾತ್ರಿಲು. ನಾತು ಪಾತ್ರಿಲಾ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲಾ ಮಸ್ತ್ ಮೋಕೆದ ಮಿತ್ರೆರ್. ಒಂಜಿ ದಿನ

ನಾತು ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕೋಟೆದ ಇಲ್ಲ ಜಾಲ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಲೆಪುಡಾದ್ ಗುರುಚರಿತ್ರೆ ಬೈದೊನು ಪನ್ಪಾವೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ರಾಗೊಡ್ಲಾ ತಪ್ಪಂದೆ, ಕೋಲುಡ್ಲಾ ತಪ್ಪಂದೆ, ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲುಡು ಕಂಬೆರ್ಲೆನ ಬೈದೊನು ಪನ್ಪೆರ್. ಅವೆನ್ ಮುಗಿತ್ತ್‌ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಬೈದೊನು ಕಟ್ಟೆಡ್ದ್ ಕಟ್ಟೆ ಪನೊಂದು ಪೋಪೆರ್. ಆ ಪೊರ್ತುಡು ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಮಿತ್ತ್ ದಡಿ ಬೊಟುದು ದರ್ಸನ ಬರ್ಪೆರ್. ನಾತು ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಮಿತ್ತ್ ಕಂಬೆರ್ಲು ದರ್ಸನ ಬರ್ಪೆರ್. ನಾತು ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕಡಿರ ಮಗೆಯಾಯಿನ ಜಯ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಮಿತ್ತ್ ಜುಮಾದಿ ಮೈಯ್ಯಾರೆ ಬರ್ಪೆರ್. ದಡಿ ಬೊಟುದು ದರ್ಸನ ಬತ್ತಿನ ದೈವೊಲು ರುಂದನದ ಕಟ್ಟೆದ ಕೈತಲ್ ಬತ್ತ್ ಉಂತುವೆರ್.

ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ನಾತು ಪಾತ್ರಿಲೆನ ರಡ್ಡನೇ ಮಗೆಯಾಯಿನ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದೆರೆನ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ "ಈ ನನ ದಿಕ್ಕ್ ಬುಡ್ದು ದೇಸಾಂತರ ತಿರ್ಗಡ. ಪೊರ್ತು ಬನ್ನಗ ಬೋಡು ಬೋಡಾಪಿನ ದೈವ ದೇವೆರೆನ್ ಯಾನ್ ಈ ಜಾಗೆಗೆ ಬರಿ ಮಲ್ಪಾವೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಬೆರ್ಮೆರೆ ಸುತ್ತೆದ ಒಂಜಿ ಪುಂಡಿ ಅರಿನ್ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದೆರೆನ ಕೈಟ್ ಕೊರ್ದು "ನನೊಡ್ದು ಮಿತ್ತ್ ಈ ಸುತ್ತೆದ ಅರಿ ನಿನ್ನ ನಾಲಯಿಡ್ ಪಾತೆರುಂಡು" ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಬಂಗೇರೆರೆಗ್ ಅಬಯ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಆನಿ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದರ್ಸನೊಡು ಕೈ ಏರ್ದ್ ಕೊರಿನ ಸುತ್ತೆದ ಅರಿ ಆನಿಡ್ದ್ ಇನಿ ಮುಟ್ಟಲಾ ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟ್ ಕೋಟೆದ ಮೂಕಾಂಬಿಕಾ ಮಹಾಕಾಳಿ ಬೊಕ್ಕ ಕೊರಗಜ್ಜ ಸನ್ನಿಧಿದ ದರ್ಮದರ್ಶಿಲಾಯಿನ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದೆರೆನ ಕೊಡಿ ನಾಲಾಯಿಡ್ ಇನಿ ಮುಟ್ಟಲಾ ಪಾತೆರೊಂದುಂಡು.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಆಯುದೊಗು ಕೈ ಕೊರಿಯೆರ್‌ಂಡ ಪಂಡ್‌ಕೊರಿ ಪಾತೆರ ಕಟ್‌ಕೊರಿ ಪೊದಿಕೆ ಏಪಲಾ ನಡಪಂದ್

ತುಳುನಾಡ್ದ ಸತ್ಯೊಲು ಪೊರ್ಲು, ಕಾಸ್, ಪಣವು – ಪದ್ದೆಯಿ ಇತ್ತಿನಕ್ಲೆನ ಬೆರಿಯೆ ಪೋತಿನಕ್ಲು ಅತ್ತ್. ಬಕ್ತಿ ಇತ್ತಿನಾಯನ ಬೆರಿಯ ಪೋತಿನ ದೈವೊಲು. ಒರಿ ಕಾಸ್ ಕೊರಿಯೆ, ಗಂಗಸರ ಪರ್ಪಾಯೆ ಪಂಡ್ದ್ ಆಯಗ್ ಬೋಡಿತ್ತಿಲೆಕ ಪಾತೆರುನ, ಒರಿಯಡ ಪಗೆ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಆಯನ್ ದೈವದ ಕೊಡಿಯಡಿಟ್ ಚಲ್ಲ್ ಮಲ್ತ್ ಪಾತೆರುನು ಇಂಚಿನ ಸ್ವಬಾವದ ಪಾತ್ರಿನಕುಲು, ಇಸಮಕ್ಕಲನಕುಲುಲಾ ಒರಿಯೊರಿ ಉಲ್ಲೆರ್. ಆಂಡಾ... ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಲ್ಪ ಮಾನಿ ಮಕ್ಕಲಾಟಿಗೆ ಆಪಿನ್ಲಾ ಇಜ್ಜಿ, ಮಾಯ ಬರಂದೆ ಕುಲ್ಲುನ್ಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಮಲ್ಲಾಯೆ, ಬಡವೆ ಪನ್ಪಿಂಚಿತ್ತಿನ ತರಬೇದದ ನುಡಿ ಇಜ್ಜಿ. "ಆಯೊನಾಂಡಲಾ ಬುಡುವೆ ನ್ಯಾಯೊನು ಬುಡ್ತಿನ ಮಾಯ ಯಾನತ್ತ್" ಪನ್ಪಿಂಚಿತ್ತಿನ ದೈವದ

ನುಡಿತಲ್ಕ ದರ್ಮದ ನುಡಿ ಸತ್ಯದ ವಾಕ್ಯ.

ಒಂಜಿ ಊರುಡು ನ್ಯಾಯದ ತೀರ್ಮಾನೊಗು ಬೋಡಾದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ದರ್ಸನ ಮಲ್ಪರೆಂದ್ ಆ ಊರುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನದ ಗುರ್ಕಾರೆ ಬಳಕುಂಜೆಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಎರ್ಮಾಳ್‌ದ ಒಂಜಿ ಗಡಂಗ್‌ಗ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಪೋದು ಒಂತೆ ಪರ್ಪಾವೆರ್. ಅವೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಡ "ಪಾತ್ರಿಲೇ... ಇರೆನ್ ಯಾನ್ ಬಳಕುಂಜೆಡ್ದ್ ಇಡೆಗ್ ಲೆತೊಂದು ಬೈದೆ. ಈರ್ ಇನಿ ದರ್ಸನೊಡು ಎಂಕಲ್ನಂಚಿಯೇ ಪಾತೆರೊಡು ಅವೆ" ಪನ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು "ಯಾನ್ ನಿಕಲ್ನಂಚಿ ಪಾತೆರುವೆ ಆಂಡಾ... ಆಯೆ ಪುಣ್ಯಾದಿಗೆ ಬತ್ತಿನಾಯೆ ಒಂಚಿ ಪಾತೆರುವೆ ತೂವೊಡು" ಪನ್ಪೆರ್. ಅಂದ್... ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಲ್ಪ ಪಂಡಿಕೊರಿ ಪಾತೆರ ಏಪಲಾ ನಡಪಂದ್.

ಬರವು ಸರವು ದಾಂತಿ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಜನೊಕ್ಲೆಡ್ದ್ ವಂಚನೆ

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪುಟಿನೇಡ್ದಿಂಚಿ ಶಾಲೆದ ಮುಟ್ಟು ಮಿತ್ತರ್ದಿನಾರತ್ತ್. ನಾಲಕ್ಷರದ ಬರವುನ್ ಕಲ್ದಿನಾರತ್ತ್. ಇಂಚಿನ ದಿನತಾನಿ ಇಂಚಿನ ಕಡೆಟ್ ದರ್ಸನ ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಬರಿತ ಇಲ್ಲದಕುಲೇ ಬೂಕು ತೂದು ಓದುದು ಪನೊಡಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅಪಗ ಇತ್ತೆದಲೆಕ ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್ ಇತ್ತ್‌ಜಿ. ದರ್ಸನದ ದುಂಬಿನಾನಿ ಬಳಕುಂಜೆದ ಪೊರ್ಬುಲೆನ ಲ್ಯಾಂಡ್ ಫೋನ್‌ಗ್ ಫೋನ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ನೆನಪು ಪುಟ್ಟಾವೊಡಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಸರಿಯಾಯಿನ ಬಸ್ಸ್‌ದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಉಪ್ಪಂದಿನೇಡ್ದಾತ್ರ ದರ್ಸನದಾನಿ ಕಾಂಡೆಲಾ ಫೋನ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪಿದಾಡ್ದೆರಾ... ಇಜ್ಜಾ ಪನ್ಪಿನೇನ್ ಕೇನ್ದ್ ತೆರಿಯೊನೊಡಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದರ್ಸನೊಗು ಪೋವರೆ ಬಸ್ಸ್‌ಗ್ ಕಾಸ್ ದಾಂತಿ ಪೊರ್ತುಡು ಕೈತಲ್ದ ಇಲ್ಲದಕ್ಲೆಡ 10 ರೂಪಾಯಿ 20 ರೂಪಾಯಿ ಕೇನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ದರ್ಸನೊಡ್ದ್ ಪಿರ ಬತ್ತಿ ಬೊಕ್ಕ ದೆತೊಂದಿನ ಕಾಸ್‌ನ್ ಪಿರ ಕನತ್ ಕೊರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಅವು ಅರೆನ ನಿಯತ್ತ್‌ದ ಗುಣೊಕೊಂಜಿ ಉದಾರ್ಮೆ.

ಉಂದೆತ ನಡುಟುಲಾ ಕೆಲವೆರ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಪಟ್ಟಿ ಕೊರಂದೆ ಅರೆನ್ ಮಂಗೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಅಕಲ್ನ ಇಲ್ಲದ ದರ್ಸನೊಗು ಲೆತ್ತೊಂದು ಪೋವೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಕಾಂಡೆನೇ ಕಾರ್ ಮಲ್ತೊಂದು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಇಲ್ಲಡೆ ಪೋದು ಕೋಡೆ ಎಂಕುಲೆ ಫೋನ್ ಮಲ್ದಿನಿ ಇನಿ ಎಂಕಲ್ನವುಲೇ ದರ್ಸನ ಪೋಯಿ ಕುಲ್ಲುಲೆ ಬಲೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಸುಳ್ಳು ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಪೋದು ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಾವೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ದರ್ಸನೊಗು ಪಟ್ಟಿ ಕೊರ್ತಿನಕುಲು ಇತ್ತೆ ಬರ್ಪೆರ್, ಇತ್ತೆ ಬರ್ಪೆರ್ ಪಂಡ್ದ್ ಕಾತ್‌ದೇ ಬಾಕಿ. ನನೊಂಜಿ ಕಡೆಟ್

ದರ್ಸನದವುಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ತಿಕಿನಪಗ ಪಟ್ಟಿ ಕೊರ್ತಿನಕುಲು "ಆವೊಲಿ ಪಾತ್ರಿಲೆ... ಈರ್ ಮೊರನಿ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಮೋಸ ಮಲ್ತರತೆ" ಪನ್ನಗ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು "ಯಾನ್ ನಿಕ್ಲೆನಡೆಗ್ ಬೈದ್‌ಜಿಂಡ ದಾನೆ...? ಯಾನ್ ಅವುಲು ಪೋದುಲಾ ಉಂತುದಿನಿ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗೆ ಅತ್ತಾ" ಪಂಡ್ದ್ ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಒರ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಗಟ್ಟದಕುಲು ದರ್ಸನೊಗುಂದು ಲೆತೊಂದು ಪೋಯೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದರ್ಸನ ಪಂಡ... ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನನೇ ಆದಿಪ್ಪು ಪಂಡ್ದ್ ಎನ್ನಿಯೆರ್. ಅಡೆಗ್ ಪೋಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಅಕುಲು ಅರೆನ್ ಉಂತಾದಿನಿ ನಾಗನ ದರ್ಸನೊಗು. "ಪೋದಾತ್‌ಂಡ್ ದಾದ ಮಲ್ಪುನು ಬೊಕ್ಕ? ನಾಗನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿಯೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ನನ ಕೆಲವೆರ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಒಂಜಿ ಅಪವಾದದ ಪಾತೆರೊನು ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಅವು ಏತ್ ಸತ್ಯ, ಏತ್ ಸುಳ್ಳು ಪಂಡ್ದ್ ಆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಗೇ ಗೊತ್ತು. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ದರ್ಸನೊಗು ಪಟ್ಟಿ ಕೊರ್ದು, ಲೆತ್ತೊಂದು ಬರಿಯೆರೆ ಪಂಡ್ದ್ ಇಲ್ಲಡ್ ಕಾತ್ ಕುಲುಂಡ ಆರ್... "ಯಾನ್ ಇತ್ತೆ ಬರ್ಪೆ ಕುಲ್ಲುಲೆ ಯಾನೊಂಜಿ ಗುಡ್ಡೆಗ್ ಪೋದು ಪಿದಯಿ ಕುಲ್ಲುದು ಬರ್ಪೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಒಂಜಿ ಚೊಂಬು ನೀರ್ ಪತ್ತೊಂದು ಪೋಪೆರ್‌ಗೆ. ಇಲ್ಲಡ್ ಕಾತ್‌ದ್ ಕುಲ್ದಿನಕುಲು ಇಲ್ಲಡೆ ಬಾಕಿಗೆ. ಗುಡ್ಡೆಗ್‌ಂದ್ ಪೋತಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಗುಡ್ಡೆಡಿತ್ತಿನ ಕುಡೊಂಜಿ ಬ್ಯಾಗ್‌ನ್ ಪತೊಂದು ಬೇತೆ ಕಡೆಕ್ ದರ್ಸನೊಗು ಪೋವೊಂದಿತ್ತೆರ್‌ಗೆ. ಸತ್ಯದ ನರಮಾನಿಯಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಇಂಚ ಮಲ್ಪುನಾರಾ? ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಅಪವಾದದ ಪಾತೆರ ಪನ್ಪಿನಕ್ಲೆಡ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಅಂಚ ಮಲ್ದೆರಾ? ಪಂಡ್ದ್ ಕೇನ್‌ಂಡ ಇಜ್ಜಿ, ಕೆಲವೆರ್ ಅಂಚ ಪನ್ಪೆರ್‌ಂದ್ ಅಕುಲು ಪನ್ಪೆರ್. ಪನ್ಪಿನಕುಲು ಸಾರ ಪನುವೆರ್ ತೂವಂದೆ ಪತ್ತಂದೆ ಅವೆನ್ ಸತ್ಯ ಪಂಡ್ದ್ ಒತೊನುನ ನಮ ಏತ್ ಎಡ್ಡೆಂತಿನಕುಲು...?

ಮದ್ಯಡ್ ಪಣವು ದೆತೊನಂದೆ ದೈವ ಚಾಕಿರಿ ಮಲ್ತಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಬೊಕ್ಕ ಲೋಕು ಬಂಗೇರ ತಿಬಾರ್

ಒಂಜಿ ಕಾಲೊಡು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿಡ್ ತುಳುನಾಡ್ದ ನಾಲೊರ್ಮೆಲಾ ಮಿತ್ತ ಪಂತೆಡ್ ಕೇನ್ದ್ ಬರೊಂದಿತ್ತಿನ ಪುದರ್... ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಪತಿಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಲ್ಕುಂಜೆ ಮೆರೆನ ಪುದರಾಂಡ, ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನೇಮೊಡು ಮಿಕ್ಕಿನಾರ್ ಲೋಕು ಬಂಗೇರ ತಿಬಾರ್ ಮೆರೆನ ಪುದರ್. ಮದ್ಯ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನದ ಊರುದಕ್ಲೆಗ್ಲಾ, ಅವುಲು ದೈವದ ಚಾಕಿರಿ ಮಲ್ಪುನ ಮುಂಡಾಲ ಜಾತಿದಕ್ಲೆಗ್ಲಾ ದಾದನಾ ಒಂಜಿ ವಿಚಾರೊಡು ವಾದ ಪ್ರತಿವಾದ ಆಯ-ನ್ಯಾಯ

ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಪತ್ತೆರ್ ಅಲ್ತ್‌ಡ್ದ್ ಜತ್ತ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ನಮ ನನ ಕಂಬೆರ್ಲೆನ ಪೆರಿಯ ಕಲೊಟು ದೈವದ ಚಾಕಿರಿನ್ ಮಲ್ತೊಂದು ಬರ್ಕ ಪಂಡ್ದ್ ನಿಗಂಟ್ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಅಂಚಾ... ಮುಂಡಾಲ ಜಾತಿದ ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರ್ ಸೇರ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನೇಮೊಗು ದಿನ ದೀಪೆರ್. ಒಂಜಿ ಮೆಯಿಟ್ ಅಕ್ಲೆಡ ಕಾಸ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ದರ್ಸನೊಗು ಪಟ್ಟಿ ಕೊರ್ಪೆರ್. ನೇಮ ಕಟ್ಟರೆ ತಿಬಾರ್ ಲೋಕು ಬಂಗೇರೆರೆಗ್ ಪಟ್ಟಿ ಕೊರ್ರೆ ಪಂಡ್ದ್ ತಿಬಾರ್‌ಗ್ ಬರ್ಪೆರ್. "ಎಂಕುಲು ಪತ್ತೆರ್ ಸೇರ್ದ್ ಈ ಸರ್ತಿ ಒಂಜಿ ನೇಮ ಮಲ್ಪೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ಉಲ್ಲ. ಆಂಡಾ... ಎಂಕ್ಲೆಡ ಕೊರಿಯೆರೆ ದಾಲಾ ಇಜ್ಜಿ" ಪಂಡ್ದ್ ಲೋಕಣ್ಣಡ ಅಂಗ್ಯೆ ಮರಂಕನೆ ಪತ್‌ದ್ ಪನ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ಲೋಕಣ್ಣೆ "ಯಾನ್ ದಾದ ಮಲ್ಪರೆ ಆಪುಂಡು? ಯಾನ್ ಒಂಜಿ ದರ್ಮೊಗು ನೇಮ ಕಟ್ಟೆ" ಪನ್ಪೆರ್. "ಆವು ಲೋಕಣ್ಣ ಈರ್ ಆತೊಂಜಿ ಮಲ್ತರ್‌ಂಡ ಯಾವು" ಪಂಡ್ದ್ ಪತ್ತೆರ್ ಬಾರೀ ಕುಸಿಟ್ಟ್ ಪನ್ಪೆರ್. ಆ ದೈವದ ದಯೊಟು ಪತ್ತೆರೆನ ಆಸೆ ಪ್ರಕಾರ ನೇಮ ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲುಡು ಆಂಡ್. ನೇಮ ಮುಗಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಲೋಕಣ್ಣೆ ಪಂಡಿ ಪಾತೆರದಲೆಕನೆ ಕಾಸ್ ದೆತೊನಂದೆ ಪೋಯೆರ್. ಅವೆನ್ ತೂಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು "ಲೋಕು ಸಂಬಲ ದೆತೊಂದುಜೆನಾ...? ಅಂಚಾಂಡ ಎಂಕ್‌ಲಾ ಸಂಬಲ ಬೊಡ್ಚಿ. ಮಲ್ಲೆಜ್ಜಿ" ಪಂಡೆರ್. ರಾತ್ರೆಡ್ದ್ ಪುಲ್ಯ ಮುಟ ದೈವದ ಕಲಟ್ ಪುನೆದ್, ಪಣವು ದೆತೊನಂದೆ ಚಾಕಿರಿ ಮಲ್ತಿನ ಲೋಕು ಬಂಗೇರ ತಿಬಾರ್ ಬೊಕ್ಕ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಆ ಮಲ್ಲ ಗುಣೊನು ಮಾತೆರ್ಲಾ ಮೆಚ್ಚೊಡಾಯಿನವು.

ದೈವ ದರ್ಸನದ ಪೊರ್ತುಡು ದೈವದ ನುಡಿನ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಮಲ್ತಿನ ಪೊರ್ತು

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಒವ್ವೆ ದೈವದ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಡ್ ಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿ ಆಯಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಆ ದೈವನೇ ತನ್ನ ಪುಟ್ಟು ಪುರಾಪುನು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ಪನ್ಪಾವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅವೆನ್ ತೂಯಿನ ಕುಡ್ಲದ ಒಂಜಿ ಸಾನದಕುಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಪಟ್ಟಿ ಕೊರ್ದು ಅರೆನ್ ದರ್ಸನೊಗು ಲೆಪುಡಾವೆರ್. ಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿಡ್ ಆಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಅಕುಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಲೆಪುಡಾದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಮಲ್ಪಿನಿ ಅರೆನ ಬಾಯಿಡ್ದ್ ಬರ್ಪಿನ ದೈವದ ನುಡಿನ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಮಲ್ಪುರೆ ಪಂಡ್ಡೆ ಪನ್ಪಿ ವಿಚಾರ ದೈವೊಗ್ಲಾ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ಲಾ ತೆರಿದ್, ಆರ್ ಆನಿದ ದಿನೊಟು ಚೂರೇ ಚೂರು ದೈವದ ಪುಟ್ಟು ಪುರಪುನ್ಲಾ ಪನಂದೆ ಆರ್ ದರ್ಸನ ಪಿರಿಯುವೆರ್.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕಂಬೆರ್ಲೆನ ದರ್ಸನೊಡು ಪನ್ಪಿಂಚಿನ ಪಟ್ಟವು ಕೇನರೆ ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲು. ಅವೆನ್ ಕೇನನಗನೇ ಕೆಬಿ ಕೊಂಡೆ ಆಪುಂಡು. ಆರ್ ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟ್‌ಡ್ ಕಂಬೆರ್ಲೆನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಂಚಿನ ಪೊರ್ತುಡು

ಅಲ್ಪದ ಜವನೆರ್ ಟೇಪ್ ರೆಕಾರ್ಡ್‌ರ್ ಪತ್ತೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕಂಬೆರ್ಲುಲೆ ಪನ್ಪಿನ ಪಟ್ಟವುನು ರೆಕಾರ್ಡ್ ಮಲ್ಪರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್. ಅವೆನ್ ತೂಯಿನ ಕಂಬೆರ್ಲುಲೆ "ಗುರ್ಕಾರ... ಎಂಚಾ.. ಯಾನ್ ಮೊಕ್ಲೆನ ಲೆಕ್ಕಚಾರೊಗು ತಿಕ್ಕನಾ...?" ಕೇಂಡೆರ್. ದರ್ಸನ ಮುಗಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಜವನೆರ್ ಟೇಪ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಚಾಲ್ ಮಲ್ತ್ ತೂವನಗ ಚೂರೇ ಚೂರು ರೆಕಾರ್ಡ್ ಆತ್‌ಜಿ. ಉಂದು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿದ ಗುಣಲಾ ಅಂದ್, ಮಣ್ಣ್‌ದ ಕಲೆಲಾ ಅಂದ್.

ಬೈಕಂಪಾಡಿ ಗಿಡಿಗೆರತ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಸತ್ಯೊನು ಮೆರೆಪಾಯಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು

ಗಿಡಿಗೆರೆತ ವಾಮನ ಮೂಲ್ಯೆರೆನ ಕಿದೆಟ್ ಕಟ್‌ದ್ ಪಾಡ್ದಿನಂಚಿನ ರಡ್ಡ್ ಎರುಕ್ಲೆಡ್ ಏಪ ತೂಂಡಲಾ ಒಂಜಿ ಎರು ತಬ್ಬಕ್ಕಂದ್ ಬೈಪನೆಗ್ ಲಾಗ್ಯೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅವು ಅಂಚ ಲಾಗ್ಯೊಡಾಂಡ ಕಾರಣ ದಾದ ಪಂಡ್ದ್ ಅಕ್ಲೆಗ್ ತೆರಿಯಂದೆ ಪೋಂಡು. ಗಿಡಿಗೆರೆತ ನೇಮದಾನಿ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪತಿಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿಡ್ದ್ ಬನ್ನಗ ವಾಮನ ಮೂಲ್ಯೆರ್ "ಎಂಕಲ್ನ ಕಿದೆಟ್ ಕಟ್‌ದ್ ಪಾಡ್ದಿನ ರಡ್ಡ್ ಎರುಕ್ಲೆಡ್ ಒಂಜಿ ಎರು ಏಪಲಾ ಬೈಪನೆದ ಮಿತ್ತ್ ಲಾಗಿದ್ ಗಿಂಡೆ ಗಿರ್ಲೊಂದುಪ್ಪುಂಡು. ಉಂದೆಕ್ಕ್ ಕಾರಣ ದಾದ ಬಬ್ಬೋ...?" ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಕೇನುವೆರ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ನಿಕ್ಲೆನ ಕಿದೆತ ಬೈಪನೆದ ಅಡಿಟ್ ಗುಳಿಗನ ಕಲ್ಲುಂಡು, ಅವೆನ್ ಗರ್ತ್‌ದ್ ದೆಪ್ಪೊಡು" ಪಂಡ್ದ್ ಪನ್ನಗ... "ಆ ಕಲ್ಲ್ ಒಲ್ಪ... ಓಲುಂಡು ಪಂಡ್ದ್ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಗೋಚರ ಇಜ್ಜಿ. ಗುಳಿಗನ ಕಲ್ಲ್ ಕಿದೆತ ಬೈಪನೆದ ಅಡಿಕ್ ಎಂಚ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್ ಬಬ್ಬೋ" ಪಂಡ್ದ್ ವಾಮನ ಮೂಲ್ಯೆರ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಕೇನುವೆರ್. "ಕೆಂಪು ಕಲ್ಲ್‌ದ ಕಲ್ಪನೆಡ್ ಬೆರಣೆರ್ ದಕ್‌ದಿನಂಚಿನ ಗುಳಿಗನ ಕೆಂಪು ಕಲ್ಲ್‌ನ್ ನಿಕುಲು ಗೋಚರದಾಂತೆ ಪತ್ತೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಬೈಪನೆ ಕಟ್ಟನಗ ಬಾಕಿದ ಕೆಂಪು ಕಲ್ಲ್‌ದ ಒಟ್ಟುಗು ಗುಳಿಗನ ಕಲ್ಲ್‌ನ್ಲಾ ಕಟ್‌ದರ್. ಬಯ ಮಲ್ಪಡೆ... ಗಂದ ಪತ್ತ್‌ಲೆ, ಕಟ್‌ದಿನ ಕಲ್ಲ್‌ನ್ ಗರ್ತ್ ದೆಪ್ಪುಲೆ ಮಾತಾ ಸರಿ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ಪೆ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನುಡಿಯಾಪುಂಡು. ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೊರಿನ ನುಡಿ ಪ್ರಕಾರ ವಾಮನ ಮೂಲ್ಯೆರ್ ದುಂಬು ಇತ್ತಿನ ಕಿದೆತ ಬೈಪನೆನ್ ಗರ್ತ್ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ಪೊಸ ಬೈಪನೆನ್ ಕಟ್ಟಾವೆರ್. ಐತ ಒಟ್ಟುಗು ಪರ ಬೈಪನೆಡ್ ಇತ್ತಿನ ಗುಳಿಗನ ಕಲ್ಲ್‌ಲಾ ಪೋಂಡು. ಆನಿಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಎರು ಬೈಪನೆಗ್ ಲಾಗ್ಯುನ ಉಂತುಂಡು. ಉಂದು ಗಿಡಿಗೆರೆತ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೊರಿನ ಸತ್ಯ ವಾಕ್ಯ. ವಾಮನ ಮೂಲ್ಯೆರೆನ ಇಲ್ಲದಕುಲು ಇತ್ತೆಲಾ ಗಿಡಿಗೆರೆತ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನೇಮದಾನಿ ಪಟ್ಟ ಪರಕೆನ್ ಸಂದಾವೊಂದು ಬರೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಗಿಡಿಗೆರೆತ ಸಾನೊಡು ಕಲವಂಚನೆ ಆಯಿನ ಪೊರ್ತುಡು ದೈವ ಮುನಿಂಡ್

ಒಂಜಿ ದಿನ ಗಿಡಿಗೆರೆತ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನದ ಉಲಯಿ ಇತ್ತಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮುಗ ಅಂಚೆನೇ ಬೊಲ್ಲಿದ ನಗನಾಣ್ಯ ಕಲವಂಚನೆ ಆದ್ ಪೋಂಡು. ಊರುದಕುಲು ಸೇರ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ದೂರು ದುರ್ಜನ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ನಿಕುಲು ಚಿಂತೆ ಮಲ್ಪೊಚ್ಚಿ, ಲಕ್ಕಾದ್ ಪೋತಿನಿ ಎನ್ನ ಸೊತ್ತು ಅತ, ಅವೆನ್ ಯಾನ್ ಮಾಯೊಡು ಪರಿಶೋದನೆ ಮಲ್ತೆಂಡ ಯಾವತ್ತಾ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಪಿರಿಯುಂಡು. ಒಂತೆ ದಿನ ಕರಿನಗ ದೈವದ ಮುಗ ಬೊಕ್ಕ ನಗನಾಣ್ಯೊನು ಲಕ್ಕಾದ್ ಕೊನೊತಿನ ರಡ್ಡ್ ಜನ ಸಾಯ್ಬೆರ್‌ನಕುಲು ಸೈಪೆರ್. ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಒಂತೆ ದಿನ ಆವನಗ ಅಕ್ಲೆಡೊಪ್ಪ ಸೇರೊಂದಿನ ಅಂಗರ ಮುಕಾರಿ ಪನ್ಪಿನಾರ್‌ಲಾ ತೀರ್ದ್ ಪೋಪೆರ್. ಗಿಡಿಗೆರೆತ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಕಲವಂಚನೆ ಮಲ್ತಿನಕ್ಲೆಗ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೊರಿನ ವಾಕ್ಯ ಪಗರಿಯಾದ್ ಕೊಲ್ತುಂಡು.

ಬೋಂಟೆ ದೇರರೆ ಪೋದು ಪಿಲಿತ ಕಿನ್ನಿ ಕೆರಿನಕ್ಲೆಗ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಒಯಿಲ್ ಕೊರಿಯೆರ್

ಬೈಕಂಡಿ, ಗಿಡಿಗೆರೆತ ಮುಂಡಾಲ ಜಾತಿದ ಕೆಲವು ಲಟ್ಟೆ ಗಟ್ಟಿದ ತಂಕ ಅದಪ್ಪುದ ಜವನೆರ್ ಒಟ್ಟಾದ್ ಬೋಂಟೆ ದೇರ್‌ದ್ ಮುಗ್ಗೇರ್ ಪತ್ತರೆಂದ್ ಬೈಕಂಪಾಡಿ ಕನಿಲದಲ್ಪದ ಗುಡ್ಡೆಗ್ ಪೋಪೆರ್. ಅಕ್ಲೆಗ್ ಒಂಜಿ ಪಿಲಿತ ಕಿನ್ನಿ ತೂವರೆ ತಿಕ್ಕುಂಡು. ಅವೆನ್ ತೂದು ಅಕುಲು ಉಂದು ಮುಗೇರ್ ಆದಿಪ್ಪೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ಹಾಕ್‌ದ್ ಕೆರ್ಪೆರ್. ಅವೆನ್ ತೂಯಿನ ಅಪ್ಪೆ ಪಿಲಿ ಅಕ್ಲೆನ್ ಪತ್ತರೆ ಬರ್ಪುಂಡು. ಅಕುಲು ಪಿಲಿತ ಬಾಯಿಡ್ದ್ ತಪ್ಪಾವೊಂದು ಬಲಿಪುವೆರ್. ಅಕುಲು ಪಿಲಿ ಕೆರ್ತಿನ ವಿಚಾರ ಬೈಕಂಪಾಡಿದ ಕೈತಲ್ದ್ ಪಿಲ್ಚಂಡಿನ ಕಾರ್ನಿಕದ ಜಾಗ್ ಆಯಿನ ಕನಿಲದ ಗುತ್ತು ಮಡಸ್ತಾನದಕ್ಲೆಗ್ ತೆರಿಯುಂಡು. "ಮೊಕುಲು ಕನಿಲದ ಪಿಲ್ಚಂಡಿನ ಜಾಗೆಡ್ ಪಿಲಿನ್ ಕೆರಿಯೆರತ್ತಾ.. ಉಂದು ಮೊಕ್ಲೆಗ್ ಎಡ್ಡೆಗಾ...?" ಪಂಡ್ದ್ ಕನಿಲದಕುಲು ಪಂಡೆರ್. ಗಿಡಿಗೆರೆತ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನೇಮದಾನಿ ಕನಿಲದಕುಲು ಬತ್ತ್‌ದ್ "ನಿನ್ನ ಜಾತಿ ಜನಾಂಗದಕುಲು ಪಿಲ್ಚಂಡಿನ ಜಾಗೆಡ್ ಪಿಲಿತ ಕಿನ್ನಿನ್ ಕೆರ್ತೆರ್. ಅಕುಲು ಎಂಕ್ಲೆನ ಕನಿಲದ ಪಿಲ್ಚಂಡಿಗ್ ತಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆ ಪಾಡೊಡು" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿಡ್ದ್ ದೂರು ಕೊರ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ನಿಕುಲು ಎನ್ನ ಬಂದುಲು ಪಿಲಿತ ಕಿನ್ನಿ ಕೆರ್ತೆರ್‌ಂದ್ ಎನಡ ಒಯಿಲ್ ಕೊರಿಯರ್‌ಂಡಲಾ ಯಾನ್ ಎನ್ನ ಬಂದುಲೆನ್ ಕೋಡೆ ಮುಟ್ಟ ಏರೆಗ್ಲಾ ತರೆ ತಗ್ಗಾವರೆ ಬುಡ್ತುಜಿ, ನನಲಾ ತರೆ ತಗ್ಗಾವರೆ ಬುಡಯೆ. ಆಪಿನ ಆವಡ್, ಮಾಯ ಯಾನ್ ಈ ಜಾಗೆಡ್ ಇತ್ತೆಂಡ ಎನ್ನ ಬಂದುಲೆನ್

ಒಂಜಿ ದುಡ್ಡುನ್ಲಾ ತಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆ ಪಾಡರೆ ಬುಡಯೆ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವದ ನುಡಿಯಾಪುಂಡು. ಕನಿಲದಕ್ಲೆಗ್ಲಾ, ಗಿಡಿಗೆರೆತ ಪತ್ತೆರೆಗ್ಲಾ, ದೈವದ ಸಾಲ್ಮುಕೊಟು ಬಾರೀ ಮಲ್ಲ ಚರ್ಚೆ ನಡಪುಂಡು. ಕನಿಲದಕುಲು ಕೋಪೊಡು ಗಿಡಿಗೆರೆತ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನಡೆಡ್ದ್ ಜತ್ತೊಂದು ಪೋಪೆರ್. ಅಂದ್... ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಓಲೇ ದೈವ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಡ್ ತನ್ನ ಜಾತಿ ಜನಾಂಗದ ಬಂದುಲೆನ್ ಓಲುಲಾ ಎಲ್ಯಾವರೆ ಬುಡ್ತಿನಾರತ್ತ್.

ಬೈಕಂಪಾಡಿ ಪಾಂಡವಬೊಟ್ಟುಡು ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಮಂತ್ರೊನು ಮಣ್ಣ್ ಪತ್ತಾಯಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು

ಬೈಕಂಪಾಡಿದ ಕಂಪೆನಿದ ಸುತ್ತುವರಿಟ್ (ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಲಯ) ಪಾಂಡವಬೊಟ್ಟು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನ ಉಂಡು. ದುಂಬು ಅಡೆಗ್ ಬೂತ ಐತಾಳೆರ್ ಪನ್ಪಿನ ಬಟ್ರ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ರಾಜ್ಯದ ಕಲೊಟು ಕುಲೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಅರೆಗ್ ಒಂಜಿ ಕಣ್ಣ್ ಮಾತ್ರ ತೋಜುನು, ಕುಡೊಂಜಿ ಕಣ್ಣ್ ಸರಿ ತೋಜುಜಿ. ಪಾಂಡವ ಬೊಟ್ಟುದ ನೇಮದ ದಿನತಾನಿಲಾ ಆರ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ರಾಜ್ಯದ ಕಲೊಟು ಕುಲ್ದು ದೈವಡ ಮದಿತ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಆನಿ ದರ್ಸನೊಗು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆ. ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ರಾಜ್ಯದ ಕಲೊಕು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಜಾಗೆ-ಜಾಗೆನ್ ಲೆತ್ತ್ ಕೊಂಡಾಡಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬೂತ ಐತಾಳೆರೆಡ "ನೂಲುಪಾಡಿ ಕಡ್ತುಲೇ... ಈರ್ ಕುಲ್ದಿನಾರ್ ಒರ ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ಉಂತುವರೇ...?" ಕೇನುಂಡು. ಅಪಗ ಬೂತ ಐತಾಳೆರ್ "ಯಾನ್ ದಾಯೆಗ್ ಲಕ್‌ದ್ ಉಂತೊಡು ಬಬ್ಬೋ...? ಇದಮುಟ್ಟ ಮೂಲು ಈ ಎನನ್ ಲಕ್‌ದ್ ಉಂತರೆ ಪನ್ತ್‌ಜ" ಪನ್ಪೆರ್. "ನೂಲು ಪಾಡಿ ಕಡ್ತುಲೇ... ಎನ್ನ ಪಾಂಡವ ಬೊಟ್ಟುದ ರಾವುಗುಳಿಗನ್ ಈರ್ ಬಚ್ಚಿರೆಡ್ ಬಂದ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಆ ಬಚ್ಚಿರೆನ್ ಇರ್ನ ಅಡಿಟ್ ದೀದ್ ಕುಲ್ದರ್. ಲಕ್‌ದ್ ಉಂತುದು ಇರೆನ ಅಡಿಟ್ ಇತ್ತಿನ ಆ ಬಚ್ಚಿರೆನ್ ದೆಪ್ಪುವರಾ... ಇಜ್ಜಾ...? ಇಜ್ಜಂಡ ಇರೆನ ರಡ್ಡ್ ಕಣ್ಣ್‌ಲ್ಲಾ ದೆಪ್ಪುವೆ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಉಗ್ರೊಡು ಪನ್ನಗ ಬೂತ ಐತಾಳೆರ್ ದಿಡ್ಕ ಲಕ್‌ದ್ ಉಂತುದು ತನ್ನ ಪೀಂಕನಡಿಟ್ ಇತ್ತಿನ ಬಚ್ಚಿರೆನ್ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಗು ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್ ಮಾಪು ನಟ್ಟಿಯೆರ್. ನರಮಾನಿ ಆಯಿನಾಯೆ ಏತೇ ಮಂತ್ರ-ತಂತ್ರ ಕಲ್ಪಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಆಯುದೊಗು ಕೈ ಕೊರ್ದುಂ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಲ್ಪ ವಾ ಮಂತ್ರ-ತಂತ್ರಲಾ ಪಲಿಪಂದ್.

ಬೈಕಂಪಾಡಿದ ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಲಯ ಆನಗ ಪಾಂಡವಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಸಾನೊನ್ಲಾ ದೆಪ್ಪೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ಸರಕಾರದ ಸೂಚನೆ ಬತ್ತ್ಂಡ್. ಅವೆನ್ ತೂದು ಊರುದಕುಲು ಸೇರ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಲೆಪುಡಾದ್

ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ದರ್ಸನ ಬರ್ಪಾದ್ ಕೇನನಗ "ಯಾನ್ ಈ ಜಾಗೆನ್ ಬುಡ್ದು ನನೊಂಜಿ ಜಾಗೆಗ್ ಪೋಪಿನ್ಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಈ ಜಾಗೆನ್ ಯಾನ್ ಏರೆಗ್ಲಾ ಬುಡ್ದು ಕೊರ್ಪಿನ್ಲಾ ಇಜ್ಜಿ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವದ ನುಡಿಯಾಂಡ್. ದೈವದ ನುಡಿತಲೆಕನೇ ಪಾಂಡವಬೊಟ್ಟುದ ಸಾನೊನು ಇನಿಮುಟಲಾ ದೆಪ್ಪರೆ ಆಯಿಜಿ.

ಮಣ್ಣ್‌ದ ಅಡಿಟ್ ತಾರ್ದಿನ ಗಣಪತಿ ದೇವೆರೆಗ್ ಸ್ಥಾನ ಕೊರ್ಪಾಯಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು

ಏಳಿಂಜೆದ ಕೈತಲ್ದ ಪಟ್ಟೆ ಕೇದ್ರೋಟ್ಟು ಗುತ್ತುದರೆಗ್ ಆರ್ ಇತ್ತಿನಂಚಿನ ಇಲ್ಲಡ್ ಸುಕಮುಕತ ಸಾದಿ ಇಜ್ಜಿ. ಬಂಗಾರ್ ಪತ್‌ಂಡಲಾ ಮಜ್ಜಿ ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ದಾದ ಪಂಡ್ದ್ ಗೊತ್ತುಜ್ಜಿ. ಅಂಚ ಆರ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ಒಂಜಿ ಗಳಿಗೆ ಪಾಡಿ ತಡ್ಪೆದ ಬೂಲ್ಯೊಡು ಲೆತ್ತ್‌ಂಡ ಎನ್ನ ಸರ್ವ ಕಷ್ಟೊನ್ಲಾ ಆಯೆ ಪರಿಹಾರ ಮಲ್ತ್ ಕೊರುವೆ ಪನ್ಪಿಂಚಿತ್ತಿನ ವಿಶ್ವಾಸೊನು ದೀದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಪತ್ತೆರೆನ್ ತನ್ನ ಇಲ್ಲಗ್ ಬರಿ ಮಲ್ಪಾದ್, ಬಳಕುಂಜೆದ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಲೆಪುಡಾದ್, ಪಾಡಿ ತಡ್ಪೆದ ಬೂಲ್ಯೊಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ಮುಕ್ಕಾಲ್ ಮೂಜಿ ಗಲಿಗೆ ಲೆಪ್ಪುವೆರ್. ಅಪ್ಪೆ ಪೆದ್ದಿ ಮಾನವನೆಚ್ಚಿಡ್ ಬತ್ತಿನ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ಕರ್ತುಲೇ... ಈರ್ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್‌ದಿನಂಚಿನ ಜಾಗೆಡ್ ಕಾಲೊಡು ಒಂಜಿ ಗಣಪತಿ ದೇವೆರೆನ ದೇವಸ್ತಾನ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಗಣಪತಿ ದೇವೆರೆ ಮೂರ್ತಿ ಇತ್ತೆ ಏಳ್ ಕೋಲು ಮಣ್ಣ್‌ದ ಅಡಿಟ್ ತಾರ್‌ದ್‌ಂಡ್. ನಿಕುಲು ಕಟ್‌ದಿನಂಚಿನ ಇಲ್ಲ್‌ನ್ ಮರಪುಲೆ. ಈರ್ ಗಣಪತಿ ದೇವೆರೆಗ್ ಒಂಜಿ ಮರ್ಗಿಲ್ಡ್ ಗುಂಡೊನು ಕಟ್ಟಾಲೆ. ಈರ್ ಎಡ್ಡೆ ಆಪರ್ ಪಂಡ್ದ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನುಡಿಯಾಪುಂಡು. ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪಂಡಿ ಪ್ರಕಾರ ಗುತ್ತುದಾರ್ ಕಟ್‌ದಿನ ಇಲ್ಲ್‌ನ್ ಜರ್ತ್‌ದ್ ಆ ಜಾಗೆನ್ ಬುಡ್ದು ಬೇತೆ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟುವೆರ್. ಇಲ್ಲದ ಮುಡೆಟ್ ಗಣಪತಿಗ್ಲಾ ಒಂಜಿ ಗುಂಡ ಕಟ್ಟಾವೆರ್. ಅವೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಆ ಗುತ್ತುದಾರ್ ಎಡ್ಡೆ ಆಪೆರ್. ವಾ ಅಷ್ಟಮಂಗಲ, ಆರೂಢ ಪ್ರಶ್ನೆಡ್ ತೋಜಿದ್ ಬರಂದಿನ ವಿಚಾರಲಾ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಲ್ಪ ತೋಜಿದ್ ಬರೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಅರ್ಕಂಜಿದ ಗುರ್ಕೆ ದುಲಯಿ ಇತ್ತಿನ ಕಾಡ್ ಏಮೆನ್ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ಕೊರಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು

ವರಪಾಡಿ (ಉಳೆಪಾಡಿ) ಪುಲ್ಲೋಡಿ ಗುತ್ತುದರೆನ ಗುತ್ತುದ ಬಾಮೊಡು ಸುಕಮುಕತ ಸಾದಿ ಇಜ್ಜಿ, ನಾನಾ ನಮೂನೆದ ಗಂಡಾಂತರೊಲು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಆರ್ ಊರುನು ಕಾಪುನ ಅದಿಕಾರಿಯಾಯಿನ ಬಬ್ಬುನು ಒಂಜಿ ಗಲಿಗೆ ತಡ್ಪೆದ ಬೂಲ್ಯೊಡು ಲೆಪ್ಪೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ನಿರ್ದಾರ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ವರಪಾಡಿ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನದ ಗುರ್ಕಾರೆ

ಆಯಿನ ಮನ್ಸ ಮುಕಾರಿಗ್ ವಿಷಯ ತೆರಿಪಾವೆರ್. ಬಳಕುಂಜೆದ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನೇ ಲೆತೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್ ದರ್ಸನ ಮಲ್ಪುನು ಪಂಡ್ದ್ ನಿಗಂಟ್ ಮಲ್ತೆರ್. ಪಾಡಿ ತಡ್ಪೆದ ಬೂಲ್ಯೊಡು ಅಪ್ಪೆ ಪೆದ್ದಿ ಮಾನವನೆಚ್ಚಿಡ್ ಬತ್ತಿನ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ಕರ್ತುಲೇ... ನಿಕುಲು ಎಡ್ಡೆ ಆವರೆ ಬಲ್ಲಿ, ಆಲಾದ್ ಪೋವೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ನೀಚನ್ ಪತ್‌ದ್ ಮಾಟ ಮಲ್ದೆರ್. ಮಲ್ತಿ ಮಾಟೊಡು ನಿಕಲ್ನ ಅರ್ಕಂಜಿದ ಮಂಡೆಡ್ ಒಂಜಿ ಕಾಡ್ ಏಮೆ ಬತ್ತ್ ಕುಲ್ದುಂಡು. ಉಂದು ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಗೊತ್ತುಂಡಾ...?" ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೇನನಗ "ಎಂಕುಲು ದಿನಾಲ ಅರ್ಕಂಜಿದ ಮಂಡೆಗ್ ಕೈಪಾಡ್ದ್ ಅರ್ಕಂಜಿ ದೆತ್ತೊಂದುಲ್ಲ. ಆಂಡಾ... ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಅವು ಗೋಚರೊಗು ಬೈಜಿ" ಪಂಡ್ದ್ ಗುತ್ತುದ ಕರ್ತವೆರ್ ಪನ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ನಿಕುಲು ಇತ್ತೆ ಬೋಡಾಂಡ ಪೋದು ಅರ್ಕಂಜಿದ ಮಂಡೆದುಲಯಿ ಕೈಪಾಡ್ದ್ ತೂಲೆ. ಐಟ್ ಕಾಡೇಮೆ ಉಂಡು" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವದ ನುಡಿಯಾಪುಂಡು. ಅಕುಲು ಪೋದು ಅರ್ಕಂಜಿದ ಗುರ್ಕೆದುಲಯಿ ಕೈ ಪಾಡ್ದ್ ತೂವನಗ ಗುರ್ಕೆದುಲಯಿ ಮಾಟ ಮಲ್ತ್ ಬುಡ್ತಿನ ಕಾಡೇಮೆ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. "ಉಂದೆನ್ ಎಂಕುಲು ಎಂಚ ದೆಪ್ಪುನು ಬಬ್ಬೊ" ಪಂಡ್ದ್ ಗುತ್ತುದಕುಲು ಪೋಡಿದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಕೇನನಗ "ಯಾನುಲ್ಲೆ... ಬಯ ಮಲ್ಪಡೆ, ಅವೆನ್ ದೆಪ್ಪುಲೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನುಡಿಯಾಂಡ್. ಇಲ್ಲದಕ್ಲೆನ್ ಸೂತ್ರೊಡು ಉಂತಾದ್ ಆ ಏಮೆನ್ ಬಂದ್ ಮಲ್ತ್ ದೀದ್, ಮಲ್ಪೊಡಾಯಿನ ಕಾರ್ಯೊನು ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮಲ್ತಿ ಮಾಟೊನು ಅಂತರ ಗಡು ಪತ್ತಾವೆ. ಆನಿಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಆ ಇಲ್ಲ್ ಬೆಳಗೊಂದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಲಾ ಅಕುಲು ನಂಬಿಂಚಿನ ದೈವೊಲುಲಾ ಆ ಗುತ್ತುದ ಇಲ್ಲದಕ್ಲೆಗ್ ಪೇರ–ನುಪ್ಪುದ ಸಾದಿನ್ ಒದಗಾಯೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಇಂಚೆನೇ ಮಸ್ತ್ ಕಡೆಟ್ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತುದು ಮಣ್ಣ್‌ದ ಅಡಿಟ್ ಮಲ್ತ್‌ದೀತಿನ ಸ್ಥಾಪನೆನ್ಲಾ ಗರ್ತ್‌ದ್ ಕೊರ್ತೆರ್. ಉಂದು ಅರೆ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಒಲಿಯಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಾರ್ನಿಕ.

ಕುಡ್ಲದ ಬಾಬುಗುಡ್ಡೆ, ಶೆಟ್ಲೆಗ್ರಾಮಡ್ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಾರ್ನಿಕ

ಬಾಬುಗುಡ್ಡೆ ಶೆಟ್ಲೆ ಗ್ರಾಮದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಬಾಲ್ ಬಂಡಾರ ಪತ್ತೊಂದು ಪೋದು ಅಲ್ತ ಪುನ್ನೋಡಿದ ಇಲ್ಲಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ತಡ್ಪೆದ ಬೂಲ್ಯದ ದರ್ಸನ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆ ಇಲ್ಲದ ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣಗ್ ಕಡಪು ದೋಸ ಆಯಿನೇಡ್ದಾತ್ರ ಆ ಸಂಸಾರ ಮಸ್ತ್ ಚಿಂತೆಡ್ ಇತ್ತೆರ್. ಆನಿ ಅವುಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತುದಿನಿ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು. ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಒಟ್ಟುಗು ಗುಳಿಗನ್ಲಾ ಲೆಪ್ಪೊಡಿತ್ತ್‌ಂಡ್ ಆಂಡಾ ಅಕುಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ಒರಿಯನೆ ಲೆತ್ತೆರ್. ಪಾಡಿ ತಡ್ಪೆದ ಬೂಲ್ಯೊಡು

ಅಪ್ಪೆ ಪೆದ್ದಿ ಮಾನವನೆಚ್ಚಿಡ್ ಬತ್ತಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಆ ಸಂಸಾರದ ಸರ್ವ ಕಷ್ಟ-ನಷ್ಟದ ಪಾಲ್‌ಸ್ಲಾ ತೆರಿಪಾದ್ ಕೊರಿಯೆರ್. ಆಂಡಾ... ಆ ಪೊಣ್ಣನ ಮೈಟ್ ಬರೊಂದಿಪ್ಪುನ ಶಕ್ತಿ ಮಾತ್ರ ಏರ್...? ದಾದ...? ಪಂಡ್ದ್ ಬಾಯಿ ಬುಡಿನೇ ಇಜ್ಜಿ. ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೋಷ ಉಚ್ಚಾಟನೆಗ್ ಇಲ್ಲದಕ್ಲೆನ್ ಸೂತ್ರೊಡು ಉಂತಾಯೆರ್. ಅಪಗ ಆ ಇಲ್ಲದ ಪೊಣ್ಣಗ್ ಶಕ್ತಿ ಮೈ ಕೊರ್ದು ಆಯಾಸ ಬರೊಂದುಂಡು. ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾರಿದ್ – ಸಾರಿದ್ ಕೇಂಡಲಾ ಶಕ್ತಿ ಬಾಯಿಲಾ ಬುಡ್ಪುಜಿ, ಆ ಪೊಣ್ಣನ ಮೈಲಾ ಬುಡ್ಪುಜಿ. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಅರೆಗಲಿಗೆ ಮೌನೊಡು ಉಂತಿಯೆರ್. ಅವೆನ್ ತೂದು ಸೇರ್ದಿನ ಮಾತೆರ್ಲ ದರ್ಸನದ ಪಾತ್ರಿಗ್ ನೆರಿಯರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್. "ಈ ಪಾತ್ರಿನ್ ಪನ್ತಿನನೇ ತಪ್ಪಾಂಡ್. ಮೇರ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಮರ್ಯಾದಿ ದೆತ್ತೆರ್" ಪಂಡ್ದ್ ನೆರೊಂದು ದೈವದ ಕೈತಲ್ ಇತ್ತಿನಕುಲು ಮಾತೆರ್ಲಾ ಬೇಜಾರ್‌ಆದ್ ದೂರ ಪೋದು ಉಂತಿಯೆರ್. ಅಪಗ ಪತಿಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿಡ್ಡ್ ಬೈದಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಒರ ಸಾನದಂಚಿ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ತೂಪೆರ್. ದೈವ ಸಾನದಂಚಿ ತೂಯಿನೇ ತಟ್ಟ್... ಪಾತ್ರಿಗ್ ನೆರೊಂದು ದೂರೊಡು ಕುಲೊಂದಿನ ಆ ಗ್ರಾಮದ ಒಂಜಿ ಜನತ ಮಿತ್ತ್ ದೈವ ಗುಳಿಗೆ ದಡಿ ಬೊಟುದು ದರ್ಸನ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಪಾರೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕೈತಲ್ ಉಂತುಂಡು. ನಾಲ್-ಐನ್ ಜನ ಜವನೆರ್ ಗುಳಿಗೆ ಮೈಟ್ ಬೈದಿನ ವ್ಯಕ್ತಿನ್ ಸೊಂಟೊಗು ಜಟ್ಟಿ ಪಾಡ್ದ್ ಪತೊಂಡೆರ್. ಆ ವ್ಯಕ್ತಿನ ಮೈಟ್ ಬೈದಿನ ಗುಳಿಗೆ ದೋಷದ ಪಾಲ್‌ಡ್ ಬೈದಿನ ಶಕ್ತಿನ್ ಕೋರಿದ ತೆತ್ತಿಡ್ ವಶ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಮಣ್ಣದ ಮುಗಯಿಗ್ ಪಾಡ್‌ಂಡ್. ಪತ್ತೆರ್ ಆ ಮುಗಯಿದ ಬಾಯಿನ್ ಬಂದ್ ಮಲ್ತೆರ್. ದೋಷ ಉಚ್ಚಾಟನೆಗ್ ಉಂತುದಿನ ಸೂತ್ರೊನು ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕಡ್ತಿನೇ ತಟ್ಟ್, ಆ ವ್ಯಕ್ತಿನ ಮೈಟ್ ಬೈದಿನ ದೈವ ಗುಳಿಗೆ ಬಂದ್ ಮಲ್ದಿನ ಆ ಮುಗಯಿನ್ ಕೈಟ್ ಪತೊಂದು ಅಲ್ತ್‌ಡ್ದ್ ಅಬತರೊಡು ಪಾರೊಂದು, ಬೂರ್ದು ಲಕ್ಕೊಂದು ಗಡುತಡೆಗ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಮಣ್ಣದ ಮುಗಯಿ ದರಿದ್‌ಜಿ. ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಗಡುತಡೆಗ್ ಬರೊಡ್ಡನೇ ದೈವ ಗುಳಿಗೆ ಕರ್ಮ ದೋಷದ ಪಾಲ್‌ಡ್ ಬೈದಿನ ಶಕ್ತಿನ್ ವಶ ಮಲ್ದಿನ ಆ ಮುಗಯಿನ್ ಮಣ್ಣದ ಅಡಿಟ್ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತ್‌ದಾಂಡ್. ಆನಿಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಆ ಪೊಣ್ಣ ಸಂಸಾರೊಗು ಬೈದಿನ ಕಷ್ಟಲಾ ಪರಿಹಾರ ಆದ್ ಪೋಂಡು. ಉಂದು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬೊಕ್ಕ ದೈವ ಗುಳಿಗನ ಕಾರ್ನಿಕದ ಒಟ್ಟುಗು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ನಿಷ್ಠೆಡ್ ಮಲ್ತಿನ ಆ ದೈವ ಚಾಕಿರಿದ ಪಾಲ್‌ದ ಪಲಿತಲಾ ಅಂದ್.

ಪೊಸೋಡಿದ ಕಲಟ್ ರಣ ಗೋಲಿದ ಮರಡ್ದ್ ರಾವುಗುಳಿಗನ್ ತಿರ್ತ್ ಜಪುಡಾಯಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು

ಸುರತ್ಕಲ್‌ದ ಕೈತಲ್ದ ಪೊಸೋಡಿ (ಹೊಸಬೆಟ್ಟು) ಕಂಬೆರ್ಲುಗ್, ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಲೊಟು ಉಪ್ಪುನ ರಣಗೋಳಿದ ಮರಟ್ ರಾವುಗುಳಿಗೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಉಂತುದೆ ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಅಪ್ಪಣೆಯಾದಿತ್ತ್ಂಡ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವದ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತುದು "ಯಾನ್ ರಣಗೋಳಿದ ಮರಟ್ ಇತ್ತಿನ ಎನ್ನ ರಾವುಗುಳಿಗನ್ ಇತ್ತೆನೇ ತಿರ್ತ್ ಜಪುಡಾವೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಗೋಳಿದ ಮರಕ್ಕ್ ಪಿಂಗಾರ ದಕಿನೇ ತಟ್ಟ್... ಮೀದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಮನಿಪಂದೆ ಕಲತಲ್ಪ ಉಂತೊಂದಿನ ನಾರಾಯಣ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಮಿತ್ತ್ ದೈವ ರಾವುಗುಳಿಗೆ ದಡಿಬೊಟುದು ದರ್ಸನ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಎದುರು ಬತ್ತ್ ಉಂತುದು ರಾಜ್ಯೊಗ್ಲಾ ಪತ್ತೆರೆಗ್ಲಾ ಬೋಡು ಬೋಡಿತ್ತಿನ ಅಬಯದ ವಾಕ್ಯೊನು ದೈವ ರಾವುಗುಳಿಗೆ ಕೊರ್ಪೆ. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿಯೆರ್ ಪಂಡ್ಡಾಂಡ ವಾ ದೈವೊನ್ಲಾ ಬರ್ಪಾರೆಲಾ ಗೊತ್ತುಂಡು, ಎಂಚ ಉಂತಾವೊಡು ಪಂಡ್ದ್‌ಲಾ ಗೊತ್ತುಂಡು.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿನ್ ತೂಪೆ... ಪಂಡ್ದ್ ಗರ್ವೊಡು ಪಂಡಿನಕುಲು ಅರೆಗ್ ಮಾನಾದಿಗೆ ಮಲ್ತ್ ಪೋಯೆರ್

ಒಂಜಿ ಕಡೆಟ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದರ್ಸನೊಗು ಪೋಯಿನಲ್ಪ ಬಾರೀ ಒಂಜಿ ತಿಕ್ಕಟ್ಟ್, ವಾದ ಒರಂಟ್ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಅವೆನ್ ಮಾತೆನ್ಲಾ ದೈವ ಸಾರಿದ್, ಬಾಮಿದ್ ಸರಿ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್‌ಂಡಲಾ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಸಮದಾನ ಇಜ್ಜಿ. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ನ್ಯಾಯ ಇತ್ತಿಲೆಕ ತೀರ್ಮಾನ ಕೊರ್‌ಂಡಲಾ ಅವು ದೈವ ಪಾತೆರಿನಿ ಅತ್ತ್. ಅವು ಮಾನಿ ಪಾತೆರಿನಿ ಪಂಡ್ದೇ ಪಂಡೆರ್. ಆ ಪಾತ್ರಿನ್ ಎಂಕುಲು ಬುಡ್ಪುಜ, ಆಯನ್ ಎಂಕುಲು ತೂವೊನುವ ಪಂಡ್ದ್ ಅಲ್ತ ಕೆಲವು ಜವನೆರ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಡ ಪಗೆ ಕಟೊಂಡೆರ್. ದರ್ಸನ ಪಿರಿದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಇಲ್ಲಡೆ ಪೋಯೆರ್. ಒಂತೆ ದಿನ ಆನಗ ಕೆಲವು ಲಟ್ಟೆ ಗಟ್ಟಿದ ಜವನೆರ್ ಬಳಕುಂಜೆದ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಇಲ್ಲಡೆ ಬತ್ತೆರ್. ಅಕ್ಲೆನ್ ತೂಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಮೊಕುಲು ಎಂಕ್ ಪೆಟ್ಟ್ ಪಾಡರೆನೇ ಬೈದಿನಿ ಪಂಡ್ದ್ ಎನ್ನಿಯೆರ್. "ಅಕುಲು ಎಂಕ್ ಪೆಟ್ಟ್ ಪಾಡುವೆರ್ಡ್ಗ ಪಾಡಡ್, ಅವು ಎಂಕತ್ತ್ ಅವು ಆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಗು" ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಇಲ್ಲದ ಜಗಲಿಡ್ ಬತ್ತ್ ಕುಲಿಯೆರ್. ಬೈದಿನಕುಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಪೂತಮಾಲೆ ಪಾಡ್ದ್, ಶಾಲ್ ಪೊದೆತ್ತ್‌ದ್ ಮಾನಾದಿಗೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕಾರ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಪೋಯೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೈವದ ಕಲೊಟು ಏರೆಗ್ಲಾ

ಪೋದ್ಯಂದೆ ಸತ್ಯ, ಧರ್ಮ, ನ್ಯಾಯ ನೀತಿನ್ ದೆರ್ತ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಮಲ್ದಿನ ಚಾಕಿರಿದ ಪುಣ್ಯದ ಪಲ ಅರೆನ್ ಏಪಲಾ ಬುಡ್ತುಜಿ. ಪನ್ಪಿನೇಕ್ ಉಂದುವೇ ಸಾಕ್ಷಿ.

2005ಟ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ ಬೊಕ್ಕ ಲೋಕು ಬಂಗೇರ ತಿಬಾರ್ ಮೊಕ್ಲೆಗ್ ಕುಡ್ಲಡ್ ನಡತಿನ ಮಲ್ಲ ಮಾನಾದಿಗೆ

ಕುಡ್ಲದ ಟಿ. ಹೊನ್ನಯ್ಯ ಮೆರೆನ ಮುತಾಲಿಕೆಡ್ ಗುರ್ಕಾರ್ರೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಹಿರಿಯೆರ್ ಸೇರ್ದ್ ಕಟಿನ ಒಂಜಿ ಸಂಗನೇ "ಮುಂಡಾಲ ಮಹಾಸಭಾ (ರಿ) ಮಂಗಳೂರು". ಆನಿದ ಕಾಲೊಡು ನಿಯಮ ನಿಷ್ಟೆಡ್ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿನ್ ಮಲ್ತೊಂದು ತುಳುನಾಡ್ದ ನಾಲೊರ್ಮೆಲಾ ದೈವದ ಕಲೆ ನಿಲೆನ್ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಾದ್ ತುಳುನಾಡ್ದ ಮಾತಾ ಜಾತಿದ ಜನಮಾನಿಲೆನ ಮನಸ್ಸ್‌ನ್ ಗೆಂದ್‌ದ್, ಅವ್ವೇತೋ ಸಾರ-ಸಾರ ಬಕ್ತ ಬಂದುಲೆನ, ತೂಪರಿಕೆಗ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ರೂಪದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಆದೇ ಇತ್ತೊಂದು, ಅವ್ವೇತೋ ಅಬಿಮಾನಿ ಬಂದುಲೆನ ಉಡಲ ಜಿಡ್ಡೆನ್ ಏರಿನಕ್ಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ ಬೊಕ್ಕ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಬಾರೀ ಪುಗಾರ್ತೆದ ಇಸಮಕ್ಕಲೆಯಾಯಿನ ಲೋಕು ಬಂಗೇರ ತಿಬಾರ್. ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಪುಟ್ಟು ಪುರಪುನು ಎಂಚ ಏಳ್ ಇರ್ಲ್, ಎಣ್ಮ ಪಗೆಲ್ ಪಂಡಲಾ ಪಂಡ್ದ್ ಮುಗಿಯಂದಾ ಅಂಚನೇ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಲ್ಪ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿನ ದೈವದ ಕಲೆ ಕಾರ್ನಿಕೊನ್ಲಾ ಪಂಡ್ದ್ ಮುಗಿಯಂದ್. ಅಂಚೆನೇ ಲೋಕು ಬಂಗೇರ ತಿಬಾರ್ ಮೇರ್ಲಾ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನೇಮ ಕಟಿನಲ್ಪ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿನ ದೈವದ ಕಲೆ ಕಾರ್ನಿಕೊನು ಪಂಡ್ದ್ ಮುಗ್ಯುನವತ್ತ್. ಆ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಅಕ್ಲೆನ ನಾಲಯಿದ ಕೊಡಿಟ್ ಮೆರೆಯೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಪಿಲಿ-ಬಲಿಪಲೆಕ್ಕಂತಿನ ಈ ರಡ್ಡ್ ಜನ ಮಾಮಲ್ಲ ಸಾದಕೆರೆನ ಸ್ವಾರ್ತ ದಾಂತಿನ ದೈವ ಚಾಕಿರಿದ ಮಾಮಲ್ಲ ಕಜ್ಜೊನು ತೂದು ಮೊಕ್ಲೆಗ್ ಇರ್ವೆರೆಗ್ಲಾ ಒಂಜಿ ಮಲ್ಲ ಮಟ್ಟ್‌ದ ತಮ್ಮನ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬಲ್ಮನ ಸಂದಾಯಿತ ಮಲ್ಪೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ಮುಂಡಾಲ ಮಹಾಸಭಾತ ಗುರ್ಕಾರ್ಲು ಬೊಕ್ಕ ಮಾತಾ ಪದುಕೆರ್ ನಿಗಂಟ್ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಆ ಮಾಮಲ್ಲ ಲೇಸ್‌ನ್ ಕುಡ್ಲದ ಕುದ್ಮುಲ್ ರಂಗ ರಾವ್ ಪುರಭವನೊಡು ಮಲ್ಪುನುಂದು ದಿನ ನಿಗಂಟಾಂಡ್. ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ಆನಿದ ದಿನೊಟು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ಲಾ, ಲೋಕು ಬಂಗೇರೆರೆನ್ಲಾ ಪುರಭವನದ ತಡಮೆ (ಗೇಟ್) ದಲ್ಪಡ್ದ್ ಮೆರವಣಿಗೆಡ್ ಕುದ್ಮುಲ್ ರಂಗ ರಾವ್ ಪುರಭವನದ ಉಲಯಿ ಲೆತೊಂದು ಬತ್ತೆರ್. ಮಂಜಪ್ಪ ಉಳ್ಳಾಲ್, ರಾಮ ಕೋಟ್ಯಾನ್ ಬೊಕ್ಕ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಪದಕಣ್ಣಾಯ ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ಮಾನಾದಿಗೆದ ಬಿನ್ನೆರ್ ಮಿತ್ತ ಮಿತ್ತರ್ಮೆಡ್ ಓಲೆಗ ಆದಿತ್ತೆರ್. ಪೆರಿಯ ಸಾಹಿತಿ, "ನಡೆದಾಡುವ ತುಳು

ಜಾನಪದ ವಿಶ್ವಕೋಶ" ಪನ್ಪಿಂಚಿತ್ತಿನ ಲೋಕ ಪುಗಾರ್ತೆದ ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಮೇರ್ ಲೇಸ್‌ದ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆದ ಮನೆಟ್ ಓಲೆಗ ಆದ್ ಇತ್ತೆರ್. ಆನಿದ ಸಬಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊನು ಪೂಜ್ಯೆರಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ತುಡರ್ ಪೊತ್ತಾದ್ ಉದಿಪನ ಮಲ್ತೆರ್. ಈ ಲೇಸ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ ಬೊಕ್ಕ ಲೋಕು ಬಂಗೇರ ತಿಬಾರ್ ಮೊಕ್ಲೆಗ್ ಮಾಮಲ್ಲ ಮಾನಾದಿಗೆಲಾ ನಡತ್‌ಂಡ್. ಈ ಪೊರ್ತುಡು ಟಿ. ಹೊನ್ನಯ್ಯ ಮೇರೆನ ಪೊರ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯೊಡು ಮೂಡ್ದು ಬೈದಿನ 'ಕರಿಗಂದ' ಪನ್ಪಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಬಕ್ತಿ ಸುಗಿಪುದ ಕ್ಯಾಸೆಟ್‌ನ್ ಪೂಜ್ಯೆರಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಲೋಕಾರ್ಪಣೆ ಮಲ್ತೆರ್. ಮಾನಾದಿಗೆದ ಲೇಸ್ ಮುಗಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ರಘುನಾಥ್ ಉಳ್ಳಾಲ್ ಮೆರೆನ 'ಕಾರ್ನಿಕದ ಬಬ್ಬುಸ್ವಾಮಿ' ಪನ್ಪಿ ನೃತ್ಯರೂಪಕಲಾ ನಡತ್‌ಂಡ್. ಈ ಪೊರ್ಲ ಲೇಸ್‌ದ ಪೊರ್ಲುಗ-ಪೊಲ್ಕೆನ್ ತೂವರೆ ಕುಡ್ಲದ ಪುರಭವನ ನಿಲಿಕೇ ಜನ ಮಂದೆಲು ನೆರೆದಿತ್ತೆರ್. ಜನಮಾನಿಲೆ ಉಡಲ್‌ಡ್ ಈ ಒಂಜಿ ಮಾನಾದಿಗೆಲಾ ಏಪೊಗ್ಲಾ ನೆಂಪಾದ್ ಒರಿಯುಲೆಕ್ಕಾಂಡ್.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಮುಂಡಾಲ ಮಹಾಸಭಾ (ರಿ) ಮಂಗಳೂರು ಮೊಕುಲು ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟಾದ್ ಕೊರಿಯೆರ್.

ಕುಡ್ಲದ ಬಾಬುಗುಡ್ಡೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನದ ಇತ್ತೆದ ಗುರ್ಕಾಲು ಆಯಿನ ಟಿ. ಹೊನ್ನಯ್ಯ ಮೇರ್, ಈ ಸರ್ತಿ ಎಂಕ್ಲೆನ ಗ್ರಾಮದ ನೇಮೊಗು ದರ್ಸನೊಗು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗೇ ಪಟ್ಟಿ ಕೊರೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ನಿಗಂಟ್ ಮಲ್ತೆರ್. ಅಂಚ ಆರ್ಲಾ ಅರೆನ ಆತ್ಮೀಯೆರಾಯಿನ ವಿಜಯ ಕುಮಾರ್‌ಲಾ ಕುಡ್ಲಡ್ದ್ ದೂರದ ಬಳಕುಂಜೆದಂಚಿ ಪಯಣ ಪತ್ಯೆರ್. ದೂರೊಡು ಗಾಡಿ ಉಂತಾದ್ ಕೇನೊಂದು, ಕೇನೊಂದು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಇಲ್ಲದ ಜಾಲ್‌ಡ್ ಬತ್ತ್ ಉಂತಿನ ಹೊನ್ನಯ್ಯೆರ್ ಒರನೇ ಅಜಪ್ಪಾಯೆರ್. "ಛೆ! ಎಂಕ್ಲೆನ ಜನಾಂಗದ ಈತ್ ಪುಗಾರ್ತೆದ ಪಾತ್ರಿ ಇನಿಕ್ಕ್ ಇಂಚಿನ ಇಲ್ಲಡ್ ದಿನ ಕರಿತ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರಾ...?" ಪಂಡ್ದ್ ಮನಸ್‌ಡ್ ಕೊರಗಿಯೆರ್. ಇಲ್ಲಗ್ ಒಂಜಿ ಸುತ್ತು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಸುತ್ತೊರ್ಮೆಲಾ ಕಣ್ಣರಲ್ತ್ ತೂಯೆರ್. ಮುಲಿತ ಮಾಡ್‌ದ, ಮಣ್ಣ್‌ದ ಗೋಡೆದ ಎಲ್ಯ ಇಲ್ಲ್. ಚಿಮಿಣಿದ ಬೊಲ್ಪು, ಅಂಬಿದ ನೆಲ, ಆತ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಗೋಡೆಡ್ ಪುಂಚ ಕೊಡ್ಡಿದ್‌ಂಡ್. ಅವೆನ್ ಮಾತಾ ತೂವನಗ ಬಂಜಿ ಪೊತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅಲ್ತ್‌ಡ್ದ್ ಕುಡ್ಲಗ್ ಬತ್ತಿನ ಹೊನ್ನಯ್ಯೆರ್ "ಮುಂಡಾಲ ಮಹಾಸಭಾ"ತ ತುರ್ತುದ ಸಬೆ ಲೆತ್ತೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ನಮ ಒಂಜಿ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟಾದ್ ಕೊರೊಡು ಪನ್ಪಿ ತನ್ನ ಉಡಲ ಅಂಗ್‌ನ್ ಸಂಗದ ಪದುಕೆರೆನ ದುಂಬು ದೀಯೆರ್. ಐಕ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ

ಆವು ಪಂಡ್ದ್ ಒತ್ತೊಂಡೆರ್. ಕುಡೊಂಜಿ ದಿನ ಸಂಗದ ಮಾತಾ ಪದುಕೆರೆನ್ಲಾ ಗಾಡಿ ಮಲ್ತ್ ಬಳಕುಂಜೆಗ್ ಲೆತೊಂದು ಪೋದು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನೆರೆಕರೆತ ಜನೊಕ್ಲೆನ್ಲಾ ಒಟ್ಟು ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಇಲ್ಲ ಜಾಲ್‌ಡೇ ಒಂಜಿ ಸಭೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಒಂಜಿ ದಿನ ನಿಗಂಟ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟುನ ಕಜ್ಜೊಗು ಕೈ ಪಾಡಿಯೆರ್. ಕುಡ್ಲದ ಮುಂಡಾಲ ಮಹಾಸಭಾತಕುಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟಾದ್ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲೆರ್‌ಗೆ ಪನ್ಪಿ ಸುದ್ದಿನ್ ಕೇನಿನ ಕೆಲವೆರ್ ಅಕ್ಲೆಡ್ದಾಪಿನ ಪಣವುದ ಸಕಾಯಿನ್ ಕೊರಿಯೆರ್. ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನ ಕುರುವರಬೆಟ್ಟು ಹೊಸಬೆಟ್ಟು, ಮುಲ್ತ ಸಾನದಲೆಕ್ಕೊಡ್ಲಾ ಪಣವುದ ಸಕಾಯ ಕೊರಿಯೆರ್. ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟುನ ಪೊರ್ತುಡು ಏರಾಂಡಲಾ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಡ 500, 1000 ರೂಪಾಯಿ ಕೊರ್ದು ಪೋಯೆರ್‌ಂಡ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಅವೆನ್ ಅಂಚೆನೇ ಕನತ್ತ್‌ದ್ "ಉಂದು ಎಂಕ್ ದಾಯೆಗ್... ಇಂದೆ ಪತೊನ್ಲೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಆ ಕಾಸ್‌ನ್ ಹೊನ್ನಯೆರೆಡ ಕೊರೊಂದಿತ್ತೆರ್‌ಂಡಲಾ ಆರ್ ಅವೆನ್ ದೆತೊನೊಂದಿತ್ತ್‌ಜೆರ್. ಉಂದು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಿಯತ್ತ್‌ದ ಗುಣೊಕು ಒಂಜಿ ಸಾಕ್ಷಿಲಾ ಅಂದ್.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಮಿತ್ತ್ ಮಸ್ತ್ ಅಬಿಮಾನೊನು ದೀವೊಂದಿನ ಕೆಲವು ಮೇಸ್ತ್ರಿನಕುಲಾ ಅಡೆಗ್ ಉಮೇದ್‌ಡ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಒಂತೆ ಸಂಬಲೊಗು ಬೇಲೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಈ ಎಡ್ಡೆ ಕಜ್ಜೊಡು ಪಾಲ್ ಪಡೆಯೆರ್. ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟರೆ ಬೋಡಾಪಿನ ಸಾಮಾನ್ ಕನರೆಂದ್ ಅಂಗಡಿಗ್ ಪೋಂಡಲಾ ಮನ್ಸ ಪ್ರಾತಿಲೆನ ಪುದರ್ ಪಂಡಿ ಕೂಡ್ಲೆ ಅಂಗಡಿದಕ್ಲುಲಾ ಒಂತೆ ಕಮ್ಮಿ ಕಾಸೇ ದೆತೊನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟಾನಗ ನೆರೆಕರೆತ ಇಲ್ಲದಕುಲೇ ಬೇಲೆದಕ್ಲೆಗ್ ಅಟಿಲ್ ಮಲ್ತ್, ಕೋರಿ, ಮೀನ್‌ದ ಕಜಿಪು ಮಲ್ತ್ ಬಲಸೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಕೈತಲ್ದ ಇಲ್ಲದ ಪೊರ್ಬುಲುನಕುಲು, ಸಾಯ್ಬೆರ್‌ನಕ್ಲುಲಾ ಅಕ್ಲೆಡ್ದಾಪಿನಮಟ್ಟ್‌ದ ಸಕಾಯನ್ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಒಂಜಿ ಪೊರ್ಲುದ ಇಲ್ಲಾವೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ಆಸೆ. ಎಂಚಲಾ ಇಲ್ಲದ ಬೇಲೆ ಕೋಡಿ ಎತ್ತ್‌ಂಡ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಮಿತ್ತ್ ಊರುದ, ಪರ ಊರುದ ಜನಮಾನಿಲೆಗ್ ಏತೊಂಜಿ ಅಬಿಮಾನ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್ ಪನ್ಪಿನೇಕ್ ಉಂದುವೇ ಒಂಜಿ ಸಾಕ್ಷಿ.

ಕೃಷ್ಣಾಪುರತ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೈವ ದರ್ಸನೊಡು ಕೊರಿ ವಾಕ್ಯ ಪಲಿತ್‌ಂಡ್

ಬೈಕಂಪಾಡಿದ ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಲಯದ ನಿರ್ಮಾಣೊಗಾತ್ರ ಸರಕಾರದ ಅಪ್ಪಣೆ ಪ್ರಕಾರ ಬೈಕಂಪಾಡಿ ಗಿಡಿಗೆರೆತ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನೊನು ದೆಪ್ಪೊಡಾದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅಂಚ ಕೃಷ್ಣಾಪುರ 7ನೇ ಬ್ಲಾಕ್‌ಡ್ ಸಾನ ಕಟ್ಟರೆ

ಜಾಗ್ ಕೊರಿಯೆರ್. ಆಂಡಾ... ಅಲ್ಪನೇ ಕೈತಲ್‌ಡ್ ಪಲ್ಲಿ ಇತ್ತಿನೇಡ್ದಾತ್ರ ಅಲ್ಪದ ಕೆಲವು ಮುಸಲ್ಮಾನ ಬಂದುಲು ಅಲ್ಪ ಸಾನ ಕಟ್ಟರೆ ಬಲ್ಲಿಂದ್ ಸರಕಾರೊಗು ದೂರು ಕೊರ್ದುರ್ ಕೋರ್ಟುಡ್ದು ತಡೆ ಕನತೆರ್. ಉಂದೆನ್ ತೂಯಿನ ಅಲ್ಪದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಪತ್ತೆರ್ ಅಡೆಗ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಲೆಪುಡಾದ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ಉಂಡು ಮಲ್ತ್ ದೂರು ಕೊರಿಯೆರ್. ಅಪಗ ದೈವದ ನುಡಿಯಾಪುಂಡು "ನಿಕುಲು ಬಯ ಮಲ್ಪಡೆ ಎಂಕ್ ಉಂದೇ ಜಾಗೆಡ್ ಸಾನ ಆಪಿಲೆಕ ಯಾನ್ ಮಲ್ಪುವೆ. ಕೋರ್ಟು ಕಚೇರಿಡ್ದ್ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಮೂಜಿ ಸರ್ತಿ ಓಲೆ ಬರು, ನಿಕುಲು ಪೋಲೆ. ಆಂಡಾ... ಎನ್ನ ಸಾನ ಕಟ್ಟರೆ ಬಲ್ಲಿಂದ್ ದೂರು ಕೊರ್ತಿನಕುಲು ಮೂಜಿ ಸಲಲಾ ಬರ್ಪುಜೆರ್. ಅಕ್ಲೆನ್ ಯಾನ್ ತೂವೊನುವೆ" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವದ ನುಡಿಯಾಪುಂಡು. ದೈವದ ನುಡಿತಂಚನೇ ಕೋರ್ಟು ಕಚೇರಿಡ್ದ್ ಮುಕ್ಕೊಲು ಮೂಜಿ ಸರ್ತಿ ಓಲೆ ಬತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ದೂರು ಕೊರ್ತಿನ ಸಾಯ್ಬೆರ್‌ನಕ್ಲೆಗ್ ಮೂಜಿ ಸರ್ತಿಲಾ ಪೋವರೆ ಆಯಿಜಿ. ಅವ್ವೇ ಜಾಗೆಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಸಾನ ಕಟ್ಟರೆ ಕೋರ್ಟು ಕಚೇರಿಡ್ದ್ ಅನುವು ತಿಕ್‌ಂಡ್. ಸಾನ ಕಟ್‌ದ್ ಒಕ್ಕೆಲ್ ಆವೊಡ್ಡನೇ ಅಲ್ಪ ಸಾನ ಕಟ್ಟರೆ ಬಲ್ಲಿಂದ್ ತಡೆ ಮಲ್ದಿನ 7 ಜನ ಸಾಯ್ಬೆರ್‌ನಕ್ಲುಲಾ ಸೈತೆರ್. ಉಂದು ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕೊಡಿ ನಾಲಯಿಡ್ ಕೊರಿನ ನುಡಿ ಪಗರಿದ ಪೆಟ್ಟ್.

ತಡ್ಪೆದ ಬೂಲ್ಯೊಡು ಬತ್ತಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಗಡುಕು ಪೋನಗ ದೈವದ ಪಿರವುಡ್ದ್ ಪೋಂಡ ದಾನೆ ಆವು...?

ಬೈಕಂಪಾಡಿದ ಗಿಡಿಗೆರೆತ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನೊಡ್ದು ಬಂಡಾರ ಕೊನೊದು ಕುಡುಂಬೂರುದ ಪೂವಪ್ಪ ಶೆಟ್ರೆನ ಇಲ್ಲಡ್ ಮಾಟ ಕಿರ್ತಿಮೆ ಕಲೆಯರೆಗ್‌ಂದ್ ಪಾಡಿ ತಡ್ಪೆದ ಬೂಲ್ಯೊಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ದರ್ಸನ ಮಲ್ತೆರ್. ದರ್ಸನೊಗು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು. ಪತಿಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿಡ್ದ್ ಬತ್ತಿನ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಂಸಾರದ ಸರ್ವ ಆಯ-ನ್ಯಾಯೊನ್ಲಾ ತಿದ್ದ್‌ದ್ ತೀರ್ಮಾನ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ದು, ಮಲ್ತಿ ಮಾಟ, ಬುಡಿ ಬೂತೊನು ತಾನ್ ಪಡೆಯೊಂದು ಬೈದಿನ ಕಾರಬನ್ನ ಗುರುನ ದರ್ಮ, ರಕ್ಕಸ ಬೈದ ಗುರುನ ಅಹಂಕಾರೊಡು ಸೂತ್ರೊಡು ವಶ ಮಲ್ತ್‌ದ್. ಏಳ್ ಕುಂಜದ ಮಾಟೊನು ಗೋರ್ದು ಅಂತರ ಗಡುಕು ಪತ್ತೊಂದು ಪೋವರೆ ಪಿದಡುನ ಪೊರ್ತುಡು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ತನ್ನ ಜಾತಿ ಜನಾಂಗದ ಪತ್ತೆರೆಗ್ ಒಂಜಿ ಜಾಗ್ರತೆದ ಪಾತೆರೊನು ಪನ್ಪೆರ್. "ಯಾನ್ ಗಡುಕು ಪೋನಗ ಎನ್ನ ಪತ್ತೆರ್ ಎನ್ನ ದುಂಬುಡ್ದೆನೇ ಪೋವೊಡು. ಎನ್ನ ಪಿರವುಡ್ದು ತತ್ತ್‌ದ್‌ಲಾ ಏರ್ಲಾ ಬರ್ರೆ ಬಲ್ಲಿ" ಪನ್ಪೆರ್. ಅವ್ವೇ ಪ್ರಕಾರ ತನ್ನ ಪತ್ತೆರೆನ್ ದುಂಬುಡ್ದೆ

ಮಲ್ತೊಂದು ದೈವ ಗಡುಕು ಪೋಂಡು. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಗಡುತಡೆಗ್ ಪೋವನಗ ಪೊಡಿಯ ಮುಕಾರಿ ಬೊಕ್ಕ ಮುದರ ಮುಕಾರಿ ಶೆಟ್ರೆನ ಇಲ್ಲಡೇ ಇತ್ತೆರ್. ದೈವ ಗುಡುತಡೆಗ್ ಪೋಯಿ ಬೊಕ್ಕ "ನಮಲಾ ಗಡುತಡೆಗ್ ಪೋಯಿ" ಪಂಡ್ದ್ ಅಕುಲು ಇರ್ವೆರ್ಲಾ ಗಡುತಡೆಗ್ ಪೋವರೆ ಪಿದಡಿಯೆರ್. ಪೋಪಿನ ಅರ್ದ ಸಾದಿಡೇ ಮುದರ ಮುಕಾರಿಲು ಅಡ್ಡ ಬೂರಿಯೆರ್, ಅರೆಗ್ ಮತಿ ತತ್ತ್ಂಡ್. ಗಡುಕು ಪೋತಿನ ದೈವ ಪಿರಿದ್, ಪತ್ತೆರ್ ಪಿರಬನ್ನಗ ಸಾದಿಡ್ ಮುದರ ಮುಕಾರಿಲು ಬೂರ್ದೆರ್. ಅರೆನ್ ದೆರ್ತ್‌ದ್ ಲಕ್ಕಾದ್ ಇಲ್ಲಡೆ ಲೆತೊಂದು ಪೋಯೆರ್. ಅರೆನ ಪ್ರಾಣ ಕರಿಯುಂಡಾ...? ಒರಿಯುಂಡಾ...? ಪನ್ಪಿನ ಸ್ಥಿತಿಟ್ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಮಾತೆರ್ಲಾ ಕಂಗಾಲಾದ್ ಎಲ್ಲೆನೇ ಅಜ್ಜನಕಲೆನ್ ಉಂಡು ಮಲ್ಪುವ ಪಂಡ್ದ್ ಒಂಜೇ ಕಾಲ್ ರೂಪಾಯಿ ಈಡ್ ಕಟ್‌ದ್ ದೀಯೆರ್. ಈಡ್ ಕಟನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಮುದರ ಮುಕಾರಿಲು ಪತ್ತೇಟ್ ಎಡ್ಮದಲೆಕ ಒಂತೆ ಗೆಲ್ಮನ ಆಯೆರ್. ಎಂಚಾಲ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಅವುಲೇ ಇತ್ತೆರ್. ಮನದಾನಿ ಅರೆನೇ ಮುದರ ಮುಕಾರಿನ ಇಲ್ಲಡ್ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಾಯೆರ್. ಅಪಗ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನುಡಿಯಾಪುಂಡು. "ಯಾನ್ ಕೋಡೆದ ದಿನೊಟು ಗಡುಕು ಪೋನಗ ಎನ್ನ ಪಿರವುಡ್ದೆ ಏರ್ಲಾ ಬರಡೆ ಪಂಡ್ದ್ ವಾಕ್ಯ ಮಲ್ತೆ. ಆಂಡ ಅಕುಲು ಯಾನ್ ಕೊರಿನ ವಾಕ್ಯೊನು ಮೀರ್ದ್ ಎನ್ನ ಬೆತ್ತಡಿಡೆ ಬತ್ತೆರ್. ಅಂಚಾದ್ ಆಯಗ್ ಕರ್ಮದೋಷದ ಪಾಲ್‌ಡ್ ಬೈದಿನ ಶಕ್ತಿದ ಸೋಂಕು ಆತ್‌ಂಡ್. ಆಯಗ್ ದೋಷ ತಟ್‌ದ್‌ಂಡ್ ಪಂಡ್ದ್ ದೈವದ ನುಡಿಯಾಪುಂಡು. ಸೂತ್ರೊಡು ಉಂತಾದ್ ದೋಷೊನು ಉಚ್ಚಾಟನೆ ಮಲ್ತಿ ಬೊಕ್ಕ ಮುದರ ಮುಕಾರಿಲು ಉಷಾರಾಯೆರ್. ಅಂದ್... ನಮ ದೈವದ ಪಾತೆರೊನು ಮೀರ್ದ್ ಜೋಕ್ಲಾಟಿಗೆ ಮಲ್ಪರೆ ಪೋಂಡ ಇಂಚೆನೆ, ಕೈತೆಣ್ಣೆ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಮುಟ್ಟುಂಡು ಪನ್ಪಿನೇಕ್ ಉಂದೊಂಜಿ ಉದಾರ್ಮೆ.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಕೀರ್ತಿನ್ ಕನತಿನ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಮಣ್ಣ್

ಪೊಸೋಡಿ(ಹೊಸಬೆಟ್ಟು)ದ ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ ಬತ್ತಿನ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪೊಸೋಡಿದ ಮಠತ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ದೇವೆರೆಗ್ ಬೇಟಿ ಕೊರ್ದ್ ಎಂಕ್ ಮೂಲು ನೆಲೆ ಉಂತರೆ ಅಂಗೈತಾತ್ ಜಾಗ್ ಕೊರ್ಲೆ ದೇವೆರೇ ಪಂಡ್ದ್ ಕೇನುವೆ "ಬಬ್ಬೋ... ಈ ಮುಲ್ತುಡ್ದು ನಾಲ್ ಪಜ್ಜೆ ದುಂಬು ಪೋಲ. ಅವುಲು ನಿನ್ನ ಜಾತಿ ಜನಾಂಗದಾಯೆ ಕುರುವರ ಮುಕಾರಿ ಉಲ್ಲೆ. ಈ ಅವುಲು ನೆಲೆ ಉಂತುಲ" ಪಂಡ್ದ್ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣದೇವೆರ್ ಪನ್ಪೆರ್. ಪೊಸೋಡಿಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ನೆಲೆ ಉಂತಿನ ಮಾಮಲ್ಲ ಕಾರ್ನಿಕದ ಜಾಗೆನೇ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟು.

ತೊರ್ತಲ್ (ಸುರತ್ಕಲ್) ಸಂತೆಕಟೆಡ್ದ್ ಕುಡ್ಲದಂಚಿ ಪೋನಗ ಒಂಜಿ ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದುಂಬು ಪೋಂಡ ರಾಜರಸ್ತೆದ ಪುಡೆಟ್, ದತ್ತ ಮರ್ಗಿಲ್ಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟು, ಹೊಸಬೆಟ್ಟು, ಸುರತ್ಕಲ್ ತಿಕ್ಕುಂಡು. 'ಕುರುವರಬೊಟ್ಟು' ಪನ್ಪಿನ ಆ ಪುದರ್‌ನ್ ಕೇನನಗನೇ ಮೆಯಿ ಕೊಕ್ಕೆರುಂಡು. ಉಂದು ಮಸ್ತ್ ಕಾರ್ನಿಕದ ಜಾಗ್. ಒವ್ವೇ ರೀತಿದ ಆಡಂಬರದಾಂತೆ ಅನಾದಿಕಾಲದ ಕಟ್ಟ್‌ಗ್ ಲೋಪ ಬರಂದಿಲೆಕ ಮೂಲು ಇನಿಕ್ಲಾ ದೈವೊಲೆನ ಓಮ–ನೇಮ, ಪೂ–ಪೂಜನೆ ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲುಡು ನಡತ್ತೊಂದುಂಡು ಪಂಡ್ದ್ ಪನರೆ ಮಸ್ತ್ ಸಂತೋಸ ಆವೊಂದುಂಡು.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಸುರುಕಾದ್ 1970ನೇ ಇಸವಿಡ್ ಪೊಸೋಡಿ (ಹೊಸಬೆಟ್ಟು)ದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನೊಡು ಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿಗ್ ಉಂತರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್. ಮನ್ಸಪಾತ್ರಿಲು ಏಪ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ ಕಾರ್‌ದೀದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಆಯುದೊಗು ಕೈ ಕೊರಿಯೆರಾ ಆನಿಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಆ ಮಣ್ಣ್ ಬೆಳಗೊಂದು ಬತ್ತ್ಂಡ್. ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ನಿನ್ನಿತ್ತಿ ಮಣ್ಣ್ ಪಾತೆರರೆ ಸುರುವಾಂಡ್. ಆ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಸತ್ಯೊಲು ಬೊಲ್ಲಿಡ್ ಬೊಲ್ಪು, ಬಂಗಾರ್ದ್ ಕೆಂಪಾದ್ ಬೆಳಗೊಂದು ಬತ್ತೆರ್. ಅಜೀರ್ಣಾವಸ್ಥೆಡ್ ಇತ್ತಿನ ಅಲ್ತ ಸಾನಲಾ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಆಂಡ್. ನಂಬಿ ಬಕ್ತೆರೆ ಉಡಲ ಬಕ್ತಿದ ಮದಿಪು ಪಲಿತ್ತ್ ಬತ್ತ್ಂಡ್. ಕುರವರಬೊಟ್ಟುದ ಕರಿಗಂದೊಡು ನಂಬಿ ಬಕ್ತೆರೆನ ಕಡು ಕಷ್ಟೊಲು ಮಾಜಿದ್ ಇಂಬುದ ಪನಿ ಬರ್ಸ ಪನಿತ್ತ್ಂಡ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಬತ್ತೆರ್‌ಂದ್ ಪನ್ನಗ ಆ ಊರುದ ಆಣ್ ಪೊಣ್ಣು, ಕಿನ್ನಿ–ಕಿರ್ತಲೆ, ಪರುದಾಂತಿ ಪರಬೆರ್ ಪನ್ಪಿನ ತರಬೇದ ದಾಂತೆ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ದಾದನಾ ಒಂಜಿ ಕುಸಿ. ಆರ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಮೋಕೆದ ಮನ್ಸಜ್ಜೆರ್ ಆದಿತ್ತೆರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೆಂಪು ಪಟ್ಟೆ ತುತ್ತುದು, ತರೆಕ್ ತರೆತ್ರ ಕಟ್‌ದ್, ಮುಂಡೊಗು ಸುಣ್ಣದ ಬೊಟ್ಟ ಪಾಡ್ದ್, ಕೈಟ್ ಅಡ್ಡಣ ಬಾಲ್‌ನ್ ಪತ್ತೊಂದು ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿಯೆರ್‌ಂಡ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದ್ ತೂದು ಪಾತೆರಿನಾತ್ ಕುಸಿ ಅಲ್ತ ಗುತ್ತು ಮಡಸ್ತಾನದಕ್ಲೆಗ್ಲಾ, ಚಾಕಿರಿದ ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರೆಗ್ಲಾ, ಅಂಚೆನೇ ಊರುದ ಮಾತಾ ಬಕ್ತ ಬಂದುಲೆಗ್ಲಾ ಆವೊಂದಿತ್ತ್ಂಡ್. 1970ನೇ ವರ್ಷೊಡು ಮೂಲು ದೈವದ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತರೆ ಸುರು ಮಲ್ತಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು 2008ನೇ ವರ್ಷ ಮುಟ ಬುಡಂದೆ 38 ವರ್ಷ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿಯೆರ್. ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಈ ಪುಣ್ಯ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತುದು ಪಂಡಿನಂಚಿನ ವಾಕ್ಯ ಅವು ಪಾದೆಗ್ ದಕ್ಕಿನಂಚಿನ ಪೊಟ್ಟು ಬಿತ್ತ್ ಬೋಡಾಂಡಲಾ ಆವಡ್ ಅವು ಕೆಸರಾದ್ ಕೊಡಿದ್ ಬರೊಂದಿತ್ತ್ಂಡ್. ಅರೆನ್

ಮುಲ್ಪದ ಊರುದ ಜನೊಕುಲು "ಪಾತೆರುನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು" "ನಡೆದಾಡುವ ಬಬ್ಬುಸ್ವಾಮಿ" ಪಂಡ್ದ್ ಅರ್ತಿ-ಪಿರ್ತಿಡ್ ಲೆತ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಆರ್ ಈ ಜಾಗೆದ ಸತ್ಯೊಲೆನ ದೈವದ ಮಿತ್ತ್ ದೀತಿನ ಬಕ್ತಿದ ಪಾಲ್‌ಲಾ, ಈ ಊರುದ ಗುತ್ತು-ಮಡಸ್ಥಾನದಕ್ಲೆನ ಬೊಕ್ಕ ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರೆನ ಮಿತ್ತ್‌ಲಾ ದೀತಿಂಚಿನ ಮೋಕೆಲಾ ಅರೆನ್ ಮಿತ್ತ ಮಿತ್ತರ್ಮೆಗ್ ಏರಾದ್‌ಂಡ್. ಆರ್ ಕರಿದ್ ಪೋಯೆರ್‌ಂಡಲಾ ಅರೆ ನೆಂಪುನು ಸಾಸ್ವತ ಮಲ್ಪಾದ್‌ಂಡ್. ಕೋಟೆ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುಡು ಎಂಕ್ಲೆನ ಮೋಕೆದ ಮನ್ನ ಪಾತ್ರಿಲು (ಮನ್ನಜ್ಜೆರ್) ದೈವ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಂಚಿನ ಪೊರ್ತುಡು ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜಿನ ಕಾರ್ನಿಕದ ಸಂಗತಿಲೆನ್ ಪನೊಂದು ಪೋಂಡ ಕೆಬಿಕೊಂಡೆ ಆಪುಂಡು, ಮೆಯಿ ಕೊಕ್ಕೆರುಂಡು.

ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುಡು ನೇಮಕಟ್‌ದಿನ ರಾವುಗುಳಿಗನ ಇಸಮಕ್ಕಲೆ ಮಾಯಕ ಆಯೆ

ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ರಾವುಗುಳಿಗನ ಕಾರ್ನಿಕ ಬಾರೀ ಮಲ್ಲವು. ಅಹಂಕಾರೊಡು ಸೊರ್ಕುದು ಬತ್ತಿನಕ್ಲೆನ್ ಮುಲ್ತ ರಾವುಗುಳಿಗೆ ಬೂಮಿಡ್ ಕೆಡಗಾದಿನಾಯೆ. ಮೂಲು ಸುಮಾರ್ ವರ್ಷೊಡ್ದುಂಬು ರಾವು ಗುಳಿಗನ ನೇಮ ಆನಗ ನಡತಿನಂಚಿನ ಒಂಜಿ ಗಟನೆನ್ ಕೇನ್ನಗನೇ ಮೆಯಿ ಕೊಕ್ಕೆರುಂಡು. ಅವೆನ್ ಮನ್ನ ಪಾತ್ರಿಲು ಇಂಚ ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್... ಒಂಜಿ ವರ್ಷ ಕುರುವರ ಬೊಟ್ಟುದ ರಾವುಗುಳಿಗನ ಕಾಲಾವದಿದ ನೇಮದಾನಿ ನೇಮ ಕಟಿನಂಚಿನ ಇಸಮಕ್ಕಲೆ ಸಾನದ ದತ್ತ ಮರ್ಗಿಲ್ಡ್ ಇತ್ತಿಂಚಿನ ಗೋಳಿದ ಮರಕ್ ಬಲಿಪುವೆ. ಆಯನ್ ಜನೊಕ್ಲೆಡ್ದ್ ಪತ್ತರೆ ಸಾಧ್ಯ ಆಯಿಜಿ. ಗೋಳಿದ ಮರಕ್ ಪೋತಿನ ಗುಳಿಗನ ನೇಮಕಟ್‌ದಿನ ಇಸಮಕ್ಕಲೆ ಅರಬಯಿ ಕೊರ್ದು ಅವುಲೇ ಮಾಯಕ ಆಪೆ. ಆ ಇಸಮಕ್ಕಲೆ ರಣಗೋಳಿದ ಮರಟ್ ನೆಲೆಯಾತಿನ ರಾವುಗುಳಿಗನ ಸೇರಿಗೆಡಾಪೆ. ವರ್ಷ ಕರಿಂಡಲಾ ಮರಕ್ಕ್ ಪೋತಿನ ಇಸಮಕ್ಕಲನ ಪತ್ತನೇ ಇಜ್ಜಿ.

ಕುಡೊಂಜಿ ವರ್ಷದ ನೇಮದಾನಿ ಕರಿನ ವರ್ಸ ಮರಕ್ಕ್ ಪೋದು ಮಾಯ ಆತಿನ ಇಸಮಕ್ಕಲನ ಕಾರ ಗಗ್ಗರ ತಿರ್ತ್ ಬೂರ್ದುಂಡುಗೆ ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ನ ಪಾತ್ರಿಲು ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬೈಕಂಪಾಡಿದ ಬಬ್ಬರ್ಯನ ಬೇಟಿಗ್ ಪೋಯಿನ ಪೊರ್ತು...

ಒಂಜಿ ವರ್ಷೊಡು ಕುರುವರ ಬೊಟ್ಟು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನದ ಸಮಿತಿಡಿತ್ತಿನ ಮೊಗವೀರ ಬಂದುಲು "ಈ ಸರ್ತಿ ಎಂಕ್ಲೆನ ಬೈಕಂಡಿದ (ಬೈಕಂಪಾಡಿ) ಬಬ್ಬರ್ಯಜ್ಜನ ನೇಮದಾನಿ ನಮ್ಮ ಸಾನೊಡ್ದು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬಬ್ಬರ್ಯಜ್ಜನ

ಬೇಟಿಗ್ ಬರೊಡು" ಪಂಡೆರ್. ಅಕ್ಲೆನ ಪಾತೆರೊಗು ಸಮಿತಿದಕ್ಲುಲಾ, ಪತ್ತೆರ್ಲಾ ಒಪ್ಪಿಯೆರ್. ಅಂಚ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ದರ್ಸನೊಗು ಪಟ್ಟಿಲಾ ಕೊರಿಯೆರ್. ಬೈಕಂಪಾಡಿದ ಬಬ್ಬರ್ಯೆ ನೇಮದ ದಿನತಾನಿ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಸಾನೊಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಸುರುವಾದ್, ತನ್ನ ಪತ್ತೆರೆನ್ ಎಡಬಲೊಟು ದೀವೊಂದು ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬೈಕಂಡಿದ ಬಬ್ಬರ್ಯೆನ ಬೇಟಿಗ್ ಪಿದಡಿಯೆ. ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬೈಕಂಪಾಡಿ ಕೈತಲಾನಗ ಬಬ್ಬರ್ಯೆನ ನೇಮ ಕಟ್‌ದಿನ ಇಸಮಕ್ಕಲಗ್ ಕಾರ್ ಬೇನೆ ಲಕ್ಕರೆ ಸುರುವಾಂಡ್. ಆಯಗ್ ಸರ್ತ ಉಂತರೆನೇ ಆಯಿಜಿ.

ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದುಂಬು-ದುಂಬು ಬನ್ನಗ ದೈವ ಬಬ್ಬರ್ಯೆ ಕಾರ್ ಬೇನೆ ತಡೆಯೊನರೆ ಆವಂದೆ ಒಂಜಿ ಕಾರ್‌ಡ್ ಉಂತಿಯೆಗೆ. ಅಪಗ ದೈವ ಬಬ್ಬರ್ಯೆ "ಎಂಕ್ ಸರ್ತ ಉಂತರೆ ಆವೊಂದಿಜ್ಜಿ ಎನ್ನ ಬೇಟಿಗ್‌ಂದ್ ಬೈದಿನ ಬಬ್ಬುನು ಅರ್ದೊಡ್ಡೇ ಪಿರ ಕಡಪುಡ್ಲೆ. ಆಯನ್ ಎನ್ನ ಬೇಟಿಗ್ ಲೆಪುಡಾಯಿನ ತಪ್ಪುಗು ಬೋಡಾದ್ ಆಯಗ್ ಎನ್ನ ಮೊಗವೀರ ಬಂದುಲು ನಿಕುಲು ಸೇರ್ದ್ ಒಂಜಿ ನೇಮ ಕೊರ್ಲೆ" ಪನ್ಪೆ. ಬಬ್ಬರ್ಯೆನ ಬೇಟಿಗ್‌ಂದ್ ಬೈದಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಅರ್ದೊಡ್ಡೇ ಪಿರ ತಿರ್ಗಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಬಬ್ಬರ್ಯೆ ದೈವದ ಇಸಮಕ್ಕಲೆ ರಡ್ಡ್ ಕಾರ್ ಊರುದು ಸರ್ತ ಉಂತಿಯೆರ್‌ಗೆ.

ಊರುಡ್ದೇ ಮದೆಯಾಯಿನ ಮಲ್ಲ ಉದ್ಯಮಿನ್ ಬರ್ಪಾಯಿನ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು

ಒಂಜಿ ದಿನ... ಇಡೀ ಸುರತ್ಕಲ್, ಕುಡ್ಲದ ಮಾತಾ ಜನ ಮಂದೆಲು ಅಜಪ್ಪು ಆಪಿಲೆಕ ಒಂಜಿ ಮಲ್ಲ ಬೇಜಾರ್ದ ಸುದ್ದಿ ಬತ್ತ್ಂಡ್. "ಇನಿ ಕಾಂಡೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಸುರತ್ಕಲ್‌ದ ಮಲ್ಲ ಉದ್ಯಮಿ ಇಜ್ಜೆರ್‌ಗೆ, ಅರೆನ ಕಾರ್ ಇಲ್ಲಡೇ ಉಂಡುಗೆ. ಒಡೆ ಪೋತೆರ್ ಪಂಡ್ದ್ ಗೊತ್ತುಜ್ಜಿ. ಇಲ್ಲಡ್ ದಾಲಾ ಪನ್ತ್‌ಜೆರ್‌ಗೆ, ಫೋನುಲಾ ಮಲ್ದ್‌ಜೆರ್‌ಗೆ" ಇಂಚ ಜನೊಕುಲು ಮಾತಾ ಅಲ್ಪ ಅಲ್ಪ ಬಾರೀ ಬೇಜಾರ್‌ಡ್ ಪಾತೆರೊಂದಿತ್ತೆರ್. "ಸುರತ್ಕಲ್‌ನ ಉದ್ಯಮಿ ನಾಪತ್ತೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಟಿ.ವಿ., ಪೇಪರ್‌ಡ್ಲಾ ಆ ಸುದ್ದಿ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಊರು-ಪರವೂರುದ ಜನೊಕುಲು ಕಂಗಾಲಾಯೆರ್. ದಾದ ಮಲ್ಪುನು...? ನನ ಓಲು ನಾಡುನು...? ದಾದ ಆತ್‌ಂಡ ದಾನ್ನ...? ಪಂಡ್ದ್ ಅರೆನ ಇಲ್ಲದಕ್ಲೆಗ್ಲಾ ಮಸ್ತ್ ಪೋಡಿಗೆ ಆಂಡ್. ಒರ್ಮೆಲಾ ಬೇಜಾರ್ ಕಬಿದ್‌ಂಡ್. ಅರೆನ ಇಲ್ಲದಕುಲು ಊರುಡು, ಪರ ಊರುಡು ಇತ್ತಿಂಚಿನ ಎಡ್ಡೆ-ಎಡ್ಡೆ ಬಲ್ಯಾಯೆರೆಡ, ತಂತ್ರಿಲೆಡ, ಪೊದುವಾಲೆರೆಡ ಬಲ್ಮೆಡ್ ಕೇಂಡೆರ್. ಆರ್ ಊರು ಬುಡ್ದು ಪೋದು ದಿನ 15 ಕರಿಂಡ್. ಅರೆನ ಇಲ್ಲದಕುಲು ಊರುಡು ಅತ್ತಾಂದೆ ಕೇರಳ, ತಮಿಳುನಾಡ್‌ಗ್ಲಾ ಪೋದು ಕೇಂದ್ ತೂಯೆರ್.

ಕೆಲವು ಕೋಡಿಡ್ "ಆರ್ ಉಲ್ಲೆರ್, ಪಿರ ಬರ್ಪೆರ್" ಪಂಡ್ದ್ ಪಂಡೆರ್. ಕೆಲವು ಕಡೆಟ್ ಆರ್ ಇಜ್ಜೆರ್ ತೀರ್ದ್ ಪೋತೆರ್‌ಂದ್‌ಲಾ ಪಂಡೆರ್. ಇಂಚ ಒಂಜೊಂಜಿ ಕೋಡಿಡ್ ಒಂಜೊಂಜಿ ನಮುನೆ ಪಂಡೆರ್. ಒವೆನ್ ನಂಬುನು...? ಒವೆನ್ ಬುಡ್ಪಿನಿಂದ್ ಇಲ್ಲದಕ್ಲೆಗ್ ಗೊತ್ತಾವೊಂದಿಜ್ಜಿ. ಕೇನುನಾತ್ ಜಾಗೆಡ್ ಕೇನ್ದ್ ತೂದಾಂಡ್, ಮಲ್ಪುನಾತ್ ಪೂಜೆ-ಪುರಸ್ಕಾರೊನು ಮಲ್ತ್‌ದಾಂಡ್, ಇತ್ತಿ ಇತ್ತಿನ ದೈವ-ದೇವೆರೆಗ್ ಪಟ್ಟ ಪರಕೆನ್ಲಾ ತುಂಬುದಾಂಡ್ ಆಂಡಲಾ... ಅರೆನ ಪತ್ತನೇ ಇಜ್ಜಿ. ನನ ದಾದ ಮಲ್ಪುನು...? ಓಲು ಕೇನುನು ಪಂಡ್ದ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಎತೆ ಬುಡ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನ ಕುರುವರಬೆಟ್ಟು, ಹೊಸಬೆಟ್ಟು, ಸುರತ್ಕಲ್ ಮುಲ್ತ ಸಮಿತಿದಕುಲು ಒಂಜಿ ನಿರ್ದಾರೊಗು ಬರ್ಪೆರ್. ನನ ನಮ ಓಲೋಲು ದಾಯೆಗ್ ಕೇನುನು? ನಮ ನಂಬಿನ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಉಲ್ಲೆ ಅತ... ಆಯಡನೇ ಕೇನ್‌ಗ ಪಂಡ್ದ್ ನಿಗಂಟ್ ಮಲ್ತೆರ್. ಅಪಗನೇ ಮಠತ ಇಲ್ಲದ ಮಾಧವ ಬಟ್ರ್‌ಲಾ ಅಂಚೆನೇ ರಡ್ಡ್ ಮೂಜಿ ಜನ ಕಾರ್ ಮಲ್ತೊಂದು ಸೀದ ಬಳಕುಂಜೆಗ್ ಪೋಪೆರ್. "ಮನ್ಸ ಪೂಜಾರ್ಲೆ ಪೋಯಿ, ಪೋಯಿ ಪಿದಡ್ಲೆ, ನಮಕ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಬೋಡಿತ್ತಿನಾರ್ ಇಜ್ಜೆರ್. ಅಂಚ ಅರ್ಜಂಟ್ ಒಂಜಿ ದರ್ಸನ ಆವೊಡು ಪನ್ಪೆರ್. "ಅಂದೆ...! ಆವು ಅಂಚಾಂಡ ಪೋಯಿ" ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಅಕ್ಲೆನೊಟ್ಟುಗು ಪಿದಡುವೆರ್. ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಸಾನದ ಅಂಗನ ತುಂಬಾ ಜನ ಮಂದೆಲು ಸೇರ್ದೆರ್. ಸಾನದ ಉಲಯಿಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿ ಸುರುವಾಂಡ್. ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ರಾಜ್ಯ ಕೂಡಿ ಕಲೊಕು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಉಂತಿಯೆ. ರಾಜ್ಯ ಮಾಗಣೆದಕ್ಲೆಡ ವಿಷ-ಅಮೃತೊನು ಕೇನ್ದ್, ಎನನ್ ಇನಿ ರಾಜ್ಯಲಾ ಪತ್ತೆರ್ಲಾ ಸೇರ್ದ್ ತಾಪುಡು ತೋಪುಡು ಲೆಪ್ಪೊಡಾಂಡ ಕಾರಣ ದಾನೆ...? ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೇನನಗ "ಕೋಡ್ದಬ್ಬು... ಮಾತಾಲ ನಿನ್ನ ಮಾಯದ ಚಿತ್ತೊಗು ಗೋಚರ ಉಂಡು. ನಮಕ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಬೋಡಿತ್ತಿನಾರಾಯಿನ ನಿನ್ನನೇ ಬಕ್ತೆ ಇನಿ ಊರುಡ್ದು ಮದೆಯಾತೆರ್. ಆರ್ ಓಲುಲ್ಲೆರ್, ದಾದ ಆತ್‌ಂಡ್ ಪನ್ಪಿ ವಿಚಾರೊನು ಮಾಯ ಈ ತೆರಿಪಾದ್ ಕೊರ್ದು ಅರೆ ಸಂಸಾರದ ಕಣ್ಣನೀರ್‌ನ್ ಮಾಜಾದಡ ಆತು ಬಲ್ಪೊ" ಪಂಡ್ದ್ ಕೂಡಿ ರಾಜ್ಯ ಅಪ್ಪೆಲೆಕ್ಕಂತಿನ ಸತ್ಯ ಆಯಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಡ ಮದಿಪುವೆರ್. ಅಪಗ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು "ಬೆರ್ತೊನಡೆ... ಆರ್ ಕಾಯ ಬುಡ್ದು ಕೈಲಾಸ, ಒಯಿ ಬುಡ್ದು ವೈಕುಂಠ ಸೇರ್ದ್‌ಜೆರ್. ಆರ್ ಜೀವೊಡು ಉಲ್ಲೆರ್, ಆರ್ ತೆನ್ಕಯಿ ಮರ್ಗಿಲ್ದ ಒಂಜಿ ದೇವೆರೆನ ಸಾಲ್ಕುಕೊಟು (ಮಂತ್ರಾಲಯೊಡು) ಉಲ್ಲೆರ್. ರಾಜ್ಯಲಾ, ಪತ್ತ್‌ಲಾ, ನಂಬಿಂಚಿನ ಬಕ್ತೆರ್ಲಾ ಒಮ್ಮತ ಆದ್ ಇನಿ ಎನನ್ ಅಪ್ಪೆ ಪೆದ್ದಿ ಮಾನವನೆರ್ಚ್ಚಿಡ್ ಲೆಯಿದೆರ್. ಗೆನ್ತ್ ಮೂಜಿ ದಿನ ಪೋವೊಡ್ಡ ಅರೆನ್ ಯಾನ್

ಈ ನಡೆಕ್ಕ್ ಬರ್ಪಾವುನು ನಿಗಂಟ್" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪನ್ನಗ... ಅವುಲು ಸೇರ್ದಿನ ಕೆಲವೆರ್ "ಒಂಜಿವೇಲೆ ಈ ಪಂಡಿ ಪ್ರಕಾರ ಪೋತಿನಾರ್ ಮೂಜಿ ದಿನತುಲಯಿ ಬರಂದೆ ಕುಲಿಯೆರ್‌ಂಡ ನಿನ್ನ ಸಾನ ಮುಂಡಿಗೆಗ್ ಬೀಗನೆ ಪಾಡುವ" ಪನ್ಪೆರ್. ಅಪಗ "ಒಂಜತ್ತ್ ರಡ್ಡ್ ಬೀಗ ಬೋಡಾಂಡ ಪಾಡ್ಲೆ ಯಾನ್ ಅರೆನ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬರ್ಪಿನಿ ಮಾತ್ರ ನಿಗಂಟ್" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪನ್ಪೆ. ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ದೈರದ ನುಡಿ ಅಬಯದ ವಾಕ್ಯ ಕೊರ್ದು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಪಿರಿಯುಂಡು.

ದರ್ಸನ ಆದ್ ದಿನ ರಡ್ಡ್ ಕರಿಯೊಂದು ಬತ್ತ್ಂಡ್. ಆಂಡಲಾ ಪೋತಿನರೆನ ಸುದ್ದಿಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಒಂಜಿ ರೀತಿದ ಪೋಡಿಗೆ ಸುರುವಾಂಡ್. "ದೈವ ಎನ್ನ ನಾಲಯಿಡ್ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಕೊರ್ತಿನ ವಾಕ್ಯ ಪಲಿಪುಂಡಾ ಇಜ್ಜಾ" ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ಲಾ ಮಸ್ತ್ ಪೋಡಿಗೆ ಆಪುಂಡು. ದರ್ಸನ ಆದ್ ರಡ್ಡ್‌ನೇ ದಿನತಾನಿ ಆರ್ ಒಡೆಗಾ ದರ್ಸನೊಗ್‌ಂದ್ ಪಿದಡ್ದಿನಾರ್ ಸೀದ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಸಾನೊಗು ಬತ್ತೆರ್. ಗೋಳಿದ ಮರತ ಎದುರು ಸುಮಾರ್ ಅರ್ದ ಗಂಟೆ ದಾತ್ ಪೊರ್ತು ಕೈಮುಗ್ಗಿದ್ ಉಂತುದು ದೈವ ರಾವುಗುಳಿಗಡ ಕಣನೀರ್ ಪಾಡ್ದ್ ನಟ್ಟಿಯೆರ್. ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಸಾನದ ಎದುರುಡು ಉಂತುದುಲಾ ಸುಮಾರ್ ಪೊರ್ತು ಕೈ ಮುಗ್ಗಿಯೆರ್.

ದರ್ಸನ ಆದ್ ರಡ್ಡನೇ ದಿನತಾನಿ ಬಯ್ಯಗ್ 7 ಗಂಟೆದ ಪೊರ್ತುಗು ಕಪ್ಪುದ ಒಂಜಿ ಮಲ್ಲ ಗಂಟಪುಚ್ಚೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಸಾನದ ಉಲಯಿ ಪೋಪುಂಡು. ಅವೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಆ ಗಂಟಪುಚ್ಚೆ ಸಾನದ ಕೈತಲ್‌ಡಿತ್ತಿನ ಗೋಳಿದ ಮರತ ಮುದೆಲ್ಡ್ ತೋಜಿದ್ ಬತ್ತ್ಂಡ್. ಅವೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಸಾನದ ಪಿರವುಡ್ದೆ ಪೋತಿನ ಪುಚ್ಚೆ ತೋಜುಜಿ. ರಾತ್ರೆ ಪದ್ರಾಡ್ ಗಂಟೆದ ಪೊರ್ತುಗು ಸಾನದ ಪಿರವುಡಿಪ್ಪುನ ರಾಜ ಮಾರ್ಗೊಡು ಬರೊಂದಿತ್ತಿನ ಒಂಜಿ ವಾಹನೊಗು ದಾದನಾ ಒಂಜಿ ಕಪ್ಪುದ ಅಡ್ಡ ಬತ್ತಿಲೆಕ ಆಂಡ್‌ಗೆ. ಗಾಡಿದ ಡ್ರೈವರ್ ಒರನೆ ಬ್ರೇಕ್ ಪಾಡಿಯೆರ್, ಗಾಡಿದ ಎದುರುದ ಕನ್ನಡಿ ಪೊಡಿ–ಪೊಡಿ ಆಂಡ್. ಗಾಡಿ ದುಂಬು ಪೋವರೆ ಆವಂದೆ ಅವುಲೇ ಉಂತುಂಡು. ಕಪ್ಪು ಗಂಟಪುಚ್ಚೆದ ಒರುಟು ಕಾರ್ಯೊಗು ಜತ್ತ್ ಪಿದಡ್ಡಿನ ದೈವ ರಾವುಗುಳಿಗೆ ಆ ಗುರ್ತೊನೊಂಜಿ ತೋಜಾಯೆ.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ತನ್ರಾವಿ (ತಣ್ಣೀರುಬಾವಿ) ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನದಡೆಗ್ ದರ್ಸನೊಗುಂದು ಪೋತೆರ್. ಆಂಡಾ... ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುಡು ದರ್ಸನ ಆಯಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಸರಿಕಟ್ಟ್ ಬಂಜಿಗ್ಲಾ ತಿನೊಂದಿತ್ತ್‌ಜೆರ್. ಮಾಯಕಾರ... ಎನ್ನ ನಾಲಿಗ್ ಪಾಡ್ಡಿನ ಗಜ ಪುಷ್ಪದ ಮಾಲೆನ್ ಈ

ಒರಿಪುವನಾ...? ಅತ್ತ್ ಕರಿಪುವನಾ? ಪಂಡ್ದ್ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಎನ್ನೊಂದು ಆರ್ ಕೊರಗೊಂದಿತ್ತೆರ್. ತನ್ರಾವಿಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಜೆಯಿದಿನವುಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಅರೆಡ ಪಾತೆರುವೆ. "ಪಾತ್ರಿ... ಈ ಎತೆ ಮಲ್ಪೊಚ್ಚಿ ಪೋತಿನರೆನ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬರಿಯರೆ ಒರಿಯನ್ ಕಡಪುಡ್ದೆ. ಆರ್ ಬತ್ತಿ ಬೊಕ್ಕ ನಿಕ್ಕ್ ಅವುಲು ಕುಡೊರ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತರೆ ಉಂಡು" ಪಂಡ್ದ್ ಪನ್ನಗ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕುಡ್ತು ಲಕ್ಕುವೆರ್.

ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಆದ್ ದಿನ ಮೂಜಿ ಆಂಡ್. ಆನಿ ಕಾಂಡೆ ಸುರತ್ಕಲ್‌ದ ಆ ಮಲ್ಲ ಉದ್ಯಮಿನ ಇಲ್ಲಡೆ ದೂರದ ಮಂತ್ರಾಲಯೊಡ್ದು ಒಂಜಿ ಫೋನ್ ಬರ್ಪುಂಡು. ಅವು ಬೇತೆ ಏರ್ನಲಾ ಫೋನತ್ತ್... ಅವು ಆ ಮಲ್ಲ ಉದ್ಯಮಿನನೇ ಫೋನ್. ಇಲ್ಲದಕುಲು ಫೋನ್ ದೆರ್ಪನಗ "ಯಾನ್ ಮಂತ್ರಾಲಯೊಡು ಉಲ್ಲೆ. ಇಡೆಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಎನನ್ ಲೆತೊಂದು ಪೋಲೆ" ಪಂಡ್ದ್ ದುಃಕೊಡು ಪಂಡೆರ್. ಇಲ್ಲದಕುಲು ಅಪಗನೇ ಕಾರ್ ಪತೊಂದು ಮಂತ್ರಾಲಯೊಗು ಪೋದು ಅರೆನ್ ಇಲ್ಲಗ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್. ಆರ್ ಬತ್ತಿಸಾತಿಗೆ ಆನಿ ಬಯ್ಯದ ಪೊರ್ತುಡು ಅರೆನ ಇಲ್ಲದಕುಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಲೆಪುಡಾದ್ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುಡು ಕುಡೊರ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ದರ್ಸನ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಆನಿ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಪುಣ್ಯ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಪಿಜಿನ ದಾರೆದಲ್ಕ ಜನ ಮಂದೆಲು ನಿರೆದ್‌ಂಡ್. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಇನೆದಾಂತಿ ಮೈಮೆನ್ ತರೆತಗ್ಗಾದ್ ಕೊಂಡಾಡುವೆರ್. ಈ ಒಂಜಿ ಸುದ್ದಿ ಲೊಕೊರ್ಮೆಲಾ ಪಟ್ಟ್ ಪಸೆರುಂಡು. ಟಿ.ವಿ, ಪೇಪರ್, ರೇಡಿಯೋದಂಚಿನ ಸುದ್ದಿ ಮಾಧ್ಯಮೊಡ್ಲಾ ಮಲ್ಲ ಮಟ್ಟ್‌ದ ಸುದ್ದಿ ಪಸೆರ್‌ಂಡ್. ಉಂದು ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಇನೆದಾಂತಿ ಮೈಮೆಲಾ ಅಂದ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿದ ಗುಣ, ಬೊಕ್ಕ ಅರೆನ ಬಕ್ತಿ ಸಕ್ತಿದ ಪಾಲ್‌ಲಾ ಅಂದ್. ಅಂಚೆನೇ ಕುರುವರ ಬೊಟ್ಟುದ ಪತ್ತೆರೆನ ಬಕ್ತಿದಿಂಜಿನ ಆರಾದನೆದ ಪಾಲ್‌ಲಾ, ಅಂಚೆನೇ ಕೂಡಿ ರಾಜ್ಯದ ಬಕ್ತಿ, ಸಕ್ತಿ ದಿಂಜಿನ ನಂಬೊಲಿಗೆದ ಪಾಲ್‌ಡ್ದಾತ್ರ ಮೂಲು ಆನಿಡ್ದ್ ಇನಿಮುಟ್ಟಲಾ ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಲೆ-ಕಾರ್ನಿಕ ನೆಗತ್ತ್ ತೋಜೊಂದುಂಡು. ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಮಣ್ಣ್ ಪಾತೆರೊಂದುಂಡು. ಮುಲ್ತ ಕರಿಗಂದ ಮರ್ದಾದ್ ಪಲಿತೊಂದುಂಡು.

ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಣ್ಣಿ ದಿಟ್ಟಿಡೆ ದೂರ ಆಯಿನ ದುಷ್ಟ ಶಕ್ತಿ

ಮೊಸೋಡಿದ (ಹೊಸಬೆಟ್ಟು)ದ ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣಗ್ ದಾದನಾ ಒಂಜಿ ಶಕ್ತಿ ಮೈಟ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಪೋಯಿನಲ್ಪ ಕುಂಬರೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಇಲ್ಲದಕುಲು ಮಸ್ತ್

ಕಡೆಟ್ ಕೇನ್ದ್ ತೂಂಡಲಾ ಸರಿ ಆಯಿಜಿ. ಅಕೇರಿಗ್ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ನೇಮದಾನಿ ಪೊಣ್ಣುನ್ ಅಡೆಗ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬತ್ತೆರ್. ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಪತಿ ಮಾನ್ಯೆಚ್ಚೆಡ್ ಬಲಿಯಾಪಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಆ ಪೊಣ್ಣುಲಾ ಮೈಟ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕುಂಬರೊಂದು ನಲಿತ್ತೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮಾನ್ಯೆಚ್ಚೆಡ್ಡ್ ಸಾನೊಗು ಒಂಜಿ ಸುತ್ತು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಸಾನದ ಎದುರುಡು ಉಂತುದು ಒರ ಕಣ್ಣರಲ್ತ್‌ದ್ ತನ್ನ ಮನೆ ಮಂಚವುಡಿತ್ತಿನ ಮುಗೊನು ತೂದು ಒಂಜಿ ಅರಬಯಿ ಕೊರ್ದು ಪಿರ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ಆ ಪೊಣ್ಣುನ್ ತೂಯಿನೇ ತಟ್ಟ್... ಆ ಪೊಣ್ಣು ದಡ್ಡಂದ್ ಮಗ್‌ರ್‌ವೊಲು. ಆನಿಯೇ ಬುಡ್ಡು ಪೋತಿನ ಆ ದುಷ್ಟ ಶಕ್ತಿ ಇನಿ ಮುಟ್ಟಲಾ ಆಲೆನ ಮೈ ಮುಟುದುಜಿ. ಆ ಇಲ್ಲದಕುಲು ಇನಿ ಮುಟ್ಟಲಾ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಮಿತ್ತ್ ಬಕ್ತಿನ್ ದೀತೆರ್. ಉಂದು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಪುಣ್ಯ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಆಯುದೊಗು ಕೈ ಕೊರಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ನಡತಿನಂಚಿನ ಮಾಮಲ್ಲ ಕಾರ್ನಿಕದ ಸಂಗತಿಲು. ಇತ್ತೆದ ಕಾಲೊಡು ಪ್ರೇತ ಬುಡ್ಪಾವರೆ, ಮಾಟ ಕಲೆಯರೆ ಲಕ್ಷ-ಲಕ್ಷ ಕರ್ಚಿ ಮಲ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಅವು ಸರಿ ಆವಂದೆ ಪೋವರೆಲಾ ಯಾವು. ಆಂಡಾ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿನಲ್ಪ ಏತ್ ಮಲ್ಲ ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಲಾ ಅರೆಗಲಿಗೆಡ್ ದೂರ ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್ ಪನ್ಪಿನೇಕ್ ಉಂದುವೇ ಸಾಕ್ಷಿ.

ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಬಂಗಾರ್ದ ಕಡ್ಸಲೆ ಪತ್ತುನ ಯೋಗ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್

ಮಸ್ತ್ ವರ್ಸೊಡ್ದಿಂಚಿ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಬಾರೀ ನಿಷ್ಟೆಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿ ಮಲ್ತೊಂದಿಪ್ಪುನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಅಲ್ತ ಆಡಳಿತ ಸಮಿತಿದಕುಲು ಬಂಗಾರ್ದ ಬಲೆ ಪಾಡ್ದ್ ಗೌರವ ಸಂದಾಯಿತ ಮಲ್ದೆರ್. ಒಡಕಾಯಿ ಬಾರ್ಕೂರುಡ್ದು ಪತಿನ ತೆನ್ಕಯಿ ನಿಲೇಶ್ವರ ಮುಟ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಗು ಸುರೂಕು ಬಂಗಾರ್ದ ಕಡ್ಸಲೆ ಆತಿನಿ ಅವು 2008ನೇ ವರ್ಸೊಡು ಕುರುವರಬೊಟ್ಟು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನೊಡು. ಆನಿ ಬಂಗಾರ್ದ ಕಡ್ಸಲೆನ್ ಒಪ್ಪಾಯಿನಿ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೇ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತುದು. ಅಪಗ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಪ್ರಾಯ ದಂಗ್‌ದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಸುಮಾರ್ 82 ವರ್ಷ ಪ್ರಾಯ ಆದಿಪ್ಪು. ಅರೆನ ಕಾರ್‌ಡ್ ದರ್ಪುದು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಆರ್ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತುನ ಸ್ಥಿತಿಟ್ ಇತ್ತ್‌ಜೆರ್. ಆಂಡಲಾ 2008ನೇ ವರ್ಷೊಡು ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಗು ಬಂಗಾರ್ದ ಕಡ್ಸಲೆ ದೆತೊನುನ ಯೋಗ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್, ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಅವೆನ್ ಪತ್ತುನ ಬಾಗ್ಯ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆನಿದ ದಿನೊಟು ಅರೆಗ್ ಅವುಲು ಬಾರೀ ಮಲ್ಲ ಮಾನಾದಿಗೆಲಾ ನಡದ್‌ಂಡ್.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೊರಿನ ಅಮೃತ ವಾಕ್ಯ

"ಪರತ್ತ್ ನಿಗಿಪಡೆ, ಪೊಸತ್ತ್ ತೋಡಡೆ" ಪನ್ಪಿಂಚಿನ ದೈವದ ಅಬಯದ ವಾಕ್ಯೊನು ನಮ ಅಪಗಪಗ ದೈವದ ಕಲಟ್ಟ್ ಕೇನೊಂದಿತ್ತ್ಂಡಲಾ ನಮ ಪರತೇನ್ ನಿಗಿತ್ತ್ದ್ ಪೊಸತೇನ್ ತೋಡೊಂದುಲ್ಲ. ನಮಕ್ ಕುಸಿಬತ್ತಿಲೆಕ ದೈವದ ಮೂಲ ಪುದರ್‌ನ್, ಕಟ್ಟ್‌ಕಟ್ಲೆನ್ ಬದಲ್ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲ. ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ಒಂಜಿ ಅಬಯದ ವಾಕ್ಯೊನು ಕೊರ್ಪಾಯೆರ್. "ಬಂದುಲೇ... ವಾ ಕಾರಣೊಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ಕಂಚಿದ ಮುಗೊನು ಬದಲ್ ಮಲ್ಪುಡೆ, ಈ ಜಾಗೆಡ್ ಎಂಕ್ ಗಜ ಕಂಬ ಪಾಡ್ದೇ ನೇಮ ಆವೊಡು, ಆ ಕಟ್ಲೆನ್ ಬದಲ್ ಮಲ್ಪರೆ ಪೋದು ಪೊಸ ಕಟ್ಲೆದ ಸಾಸ್ವತ ದೊಂಪೊನು ಮಲ್ಪರೆ ಪೋವಡೆ. ಎನ್ನ ಅಂಗನೊಗು ಪೊಸ ಲೇಪ ಪಾಡರೆ ಪೋವಡೆ. ಎನ್ನ ಪಾತೆರೊನು ಮೀರ್ದ್, ಪೋರ್ಲಾವೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ಉಂದೆನ್ ಮಾತಾ ಮಲ್ಪರೆ ಪೋಯರ್‌ಂಡ ಎನ್ನ ಈ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಕಲೆ ಪೋಪುಂಡು" ಪಂಡ್ದ್ ದೈವದ ಅಬಯ ಆಂಡ್. ದೈವದ ನುಡಿತಲ್ಕನೇ ಆನಿದ ಕಾಲದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕಂಚಿದ ಮುಗನೇ ಇನಿಕ್ಲಾ ಮೂಲು ಉಂಡು. ಮುಲ್ತ ನೇಮದಾನಿ ವರ್ಷಲಾ ಗಜಕಂಬ ಪಾಡ್ದೇ ನೇಮ ಆಪುಂಡು. ನೇಮದ ದುಂಬಿನಾನಿ ಸಾನದ ಅಂಗನೊಗು ಅಂಬಿ ಅಡ್ಪುವೆರ್. ಆನಿದ ಕಾಲೊಡು ಕುರುವರ ಬೊಟ್ಟುದ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಕೊರ್ತಿನ ಆ ಸತ್ಯ ವಾಕ್ಯೊನು ಮುಲ್ತ ಸಮಿತಿದಕ್ಲುಲಾ ಪತ್ತೆರ್ಲಾ ಒರಿತೊಂದು ಬತ್ತಿನೇಡ್ದಾತ್ರ ಕುರುವರ ಬೊಟ್ಟುದ ಮಣ್ಣ್ ಇನಿಕ್ಲಾ ಪಾತೆರೊಂದುಂಡು. ಕೊರಿ ಗಂದ ಪಲಿತೊಂದುಂಡು. ಮಣ್ಣ್‌ದ ಕಲೆ-ಕಾರ್ನಿಕ ಬೆಳಗೊಂದುಂಡು.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪಂಡಿನ ತೋಕೂರುದ ಕೂಕ್ರ ಪಾತ್ರಿನ ಕಂಬೆರ್ಲೆನ ದರ್ಸನದ ಕತೆ

ತೋಕೂರುಡು ಕೂಕ್ರ ಪಾತ್ರಿ ಪನ್ಪಿನಾರ್ ಇತ್ತೆರ್‌ಗೆ. ಆರ್ ಒಂಜಿ ಸರ್ತಿ ಬಸಲೆದ ಕಜಿಪುಡು ಬಂಜರ ಉನ್ದು ಕಂಬೆರ್ಲೆನ ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತಿಯೆರ್‌ಗೆ. ಕಂಬೆರ್ಲೆನ ದರ್ಸನೊಡು ಪಟ್ಟವು ಪಂಡ್ದ್ 16 ಗಡಿ ಮಲ್ತೊನ್ನಗ ಅರೆ ಬಂಜಿಡ್ದ್ 16 ಗಡಿಕ್ 16 ಬಸಲೆದ ದಂಟ್ ಪಿದಯಿ ಬೂರ್ದುಂಡುಗೆ ಪನ್ಪಿನೇನ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಮಾರಿ ಬಿತ್ತಿನ್ ಮಾಜಾವರೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ದರ್ಸನ ಮಲ್ಪುನಗ ಆಪಿನ ದುರ್ಗಟನೆ

ಅಪ್ಪೆ ಮಹಮ್ಮಾಯಿ ಕೋರ, ಕೋಟ್ಲೆ, ಸನ್ನಿ, ಅರ್ಪಡದಂಚಿತ್ತಿನ

ಮಾರಿಸೀಕ್‌ದ ಅನಿಷ್ಟ ಬಿತ್ತ್‌ನ್ ಬಿತ್ತ್‌ದ್ ಇಲ್ಲದುಲಯಿ ಕಟ್ಟೆ ಪಾಡ್ದ್ ಕುಲಿಯೆರ್‌ಂಡ ಅರೆನ್ ಪಿದಯಿ ಮಲ್ಪುನ ಅದಿಕಾರ ಉಪ್ಪುನು ಅರೆನ ಮೋಕೆದ ದೂತೆ ಆಯಿನ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುಗು ಮಾತ್ರ. ದುಂಬುದ ಕಾಲೊಡು ಇಲ್ಲಡ್ ಏರೆಗಾಂಡಲಾ ಮೈಟ್ ಕೋರ ಕೋಟ್ಲೆ ಬೂರುಂಡು ಪಂಡ್ದಾಂಡ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಪೋಡಿಗೆ. ಐಕ್ ಮರ್ದ್ ಪಂಡ್ದ್ ಇತ್ತ್‌ಜಿ. ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಊರುಗು ದಾತೆ ಮಾರಿಗ್ ದೂತೆ ನಂಬಿನಕ್ಲೆಗ್ ವೈದ್ಯನಾಥೆಂದ್ ಪನ್ಪಾವೊಂದು ಬೈದಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ಪತಿಮಾನ್ಯೆಚ್ಚಿಡ್ಡ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ ಇಲ್ಲದುಲಯಿ ಪೊಗ್ಗುದು ಕಟ್ಟೆ ಪಾಡ್ದ್ ಕುಲ್ದಿನ ಅಪ್ಪೆ ಮಹಮ್ಮಾಯಿನ್ ಪಿದಯಿ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಕೋರ-ಕೋಟ್ಲೆ ಬೂರ್ದಿನ ಇಲ್ಲಡ್ದ್ ಮಸ್ತ್ ದೂರೊಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ದರ್ಸನ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಆ ಇಲ್ಲದ ಜಾಲ್‌ಗ್ ಬರೊಡು, ಇಲ್ಲದುಲಯಿ ಕಾಣಿಕೆ ಪಾಡೊಡು. ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಇಲ್ಲದಡೆಗ್ ಬನ್ನಗ ಇಲ್ಲಡ್ ಮೈಟ್ ಬೂರ್ದಿನಕ್ಲೆಗ್ ಮಹಮ್ಮಾಯಿ ಬಾರೀ ಉಗ್ರೊಡು ಮೈಟ್ ಬರ್ಪೆರ್‌ಗೆ. ಆ ಪೊರ್ತುಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಮಸ್ತ್ ದೂರೊಡ್ದು ಉಂತುದೇ ಪಾತೆರೊಡು. ಕೈತಲ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ ಅಕುಲು ಎದುರಿತ್ತಿನಕ್ಲೆನ್ ಅರಂಟರೆ ಬರ್ಪೆರ್‌ಗೆ. ಇಂಚ ಅರಂಟ್‌ದ್ ಒಂಜಿ ಕಡೆಟ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಮಾನಿನ ಪ್ರಾಣೊಗು ತೊಂದರೆ ಆತ್‌ಂಡ್ ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಕೆರ್ದ್ ಕಡಲ್‌ಗ್ ಪಾಡ್ದೆರ್‌ಗೆ! ಪನ್ಪಿ ಗಾಲಿ ಸುದ್ದಿ...

ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಒಂಜಿ ಚಾಕಿರಿದ ಪಾತ್ರಿಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಮಿತ್ತ್ ದಾದನಾ ಒಂಜಿ ಬೆಂಗ್‌ಡ್ ತಾನ್ ದೈವ ಚಾಕಿರಿಗ್ ಪೋಯಿನಲ್ಪ "ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಸೈದೆರ್, ಅರೆನ್ ಕೆರ್ದ್ ಕಡಲ್‌ಗ್ ಪಾಡ್ದೆರ್" ಪಂಡ್ದ್ ಪೊಕ್ಕಡೆ ಪನೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್. ದಾಲಾ ತೆರಿಯಂದಿ ಕೆಲವೆರ್ ಈ ಒಂಜಿ ಗಾಲಿ ಸುದ್ದಿನ್ ಸತ್ಯ ಪಂಡ್ದೇ ನಂಬುವೆರ್. ಆಂಡಾ... ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಜೀವೊಡು ಇತ್ತೊಂದು ದೈವದ ಚಾಕಿರಿನ್ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಆಂಡಾ... ಈ ಸುದ್ದಿ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕೆಬಿಕ್ ಬೂರನಗ ಒಂತೆ ದಿನ ಕಡೆಸ್‌ಂಡ್. ಆ ಸುದ್ದಿನ್ ಕೇನ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಪೊಡು ಕುಂಬರಿಯೆರ್. ಅಂಚ ಪನೊಂದು ಬೈದಿನ ಪಾತ್ರಿಗ್ "ಎನಡ್ದ್ ದುಂಬು ಈಯೆ ಸೈಪ ಅವಾ" ಪಂಡೆರ್. ಒಂತೆ ದಿನ ಆನಗ ಸುಳ್ಳು ಸುದ್ದಿನ್ ಪನೊಂದು ಬತ್ತಿನ ಆ ಪಾತ್ರಿಲು ಉಷಾರ್ ದಾಂತೆ ತೀರ್ದ್ ಪೋಯೆರ್. ಏರೇ ಆವಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ನಾಲಯಿಗ್ ಬೂರುಂಡ ಇಂಚೆನೆ. ಅಂಚಾಂದ್... ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕುಸಲ್ದ್ ಪಾತೆರ್‌ಂಡ ಏತ್‌ಲಾ ಪಾತೆರುವೆರ್.

ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಆಯುದೊನು ತಿರ್ತ್ ಜಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು

9 ವರ್ಷದ ಬಾಲೆ ಪ್ರಾಯೊಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಎಣ್ಣೆನ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಅಡ್ಡಣ, ಬಾಲ್‌ಗ್ ಕೈಕೊರ್ದು ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲುಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನಲಾ, ಕಂಬೆರ್ಲೆನಲಾ, ಅಂಚೆನೇ ಬೇತೆ -ಬೇತೆ ದೈವೊಲೆನ ಚಾಕಿರಿ ಮಲ್ತೊಂದು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ತುಳುನಾಡ್ದೊರ್ಮೆಲಾ ಕೀರ್ತಿನ್ ಪಡೆಯೆರ್. ಆರ್ ತನ್ನ ಕುಲದೈವ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮಿತ್ತ್ ದೀತಿನ ಬಕ್ತಿದ ಪಾಲ್‌ಲಾ ಅರೆನ ಗುರುಹಿರಿಯೆರೆನ ದರ್ಮಲಾ ಅರೆನ್ ಎತ್ತರೊಗು ಬುಲೆಪಾಂಡ್. ಆನಿದ ಕಾಲೊಡು ಮಸ್ತ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನೊಲು ಮುಲಿತ ಮಾಡ್‌ದ ಆದಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ದೈವದ ಕಲೆಕಾರ್ನಿಕೊಗು ದಾಲ ಕಮ್ಮಿ ಇಜ್ಜಿ. ಕಾಟ್ ಕಲ್ಲ್‌ಡ್ ನಂಬುದಿನ ಆ ದೈವೊಲು ಆನಿ ಲೆತ್ತ್-ಲೆತ್ತ್ ಪಾತೆರೊಂದಿತ್ತ. ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಮಸ್ತ್ ಕಡೆಟ್ ಓಡುದ ಮಾಡ್‌ದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನ ತರೆ ದೆರ್ತ್‌ಂಡ್. ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ನೂಲುಪಾಡಿ ಬ್ರಹ್ಮಕುಲತಕುಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನೊಗು ದೈವ ಪ್ರತಿಷ್ಟೆಗ್ ಬರಂದಿನ ಕಾಲ. ಒಂಜಿ ಲೆಕ್ಕೊಡು ತೂಂಡ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಸಾನ ಮುಂಡಿಗೆದ ಉಲಯಿ ಕೂಡುಕಟ್ಟ್‌ಗ್ ಸೇರ್ದಿನ, ಎಣ್ಣೆ ಪತ್‌ದಿನ ಮುಂಡಾಲ ಜಾತಿದ ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರ್ ಅತ್ತಾಂದೆ ಬೇತೆ ಜಾತಿದಕ್ಲೆಗ್ ಪೊಗ್ಗರೆಲಾ ಇತ್ತ್‌ಜಿ, ಇನಿಕ್ಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಪುಗಾರ್ತೆದ ದರ್ಸನದ ಪಾತ್ರಿಯಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೇ ಮಸ್ತ್ ಕಡೆಟ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಬೊಕ್ಕ ಎಡ ಬಲೊಟು ನೆಲೆಯಾತಿನ ದೈವೊಲೆನ್ ಕಲಶ ಕಟ್‌ದ್ ಸುದ್ದ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಪೂರ್ಣ ಕಲೆಕೊರ್ದು ಪ್ರತಿಷ್ಟೆನ್ ಮಲ್ದೆರ್. ಆರ್ ಪ್ರತಿಷ್ಟೆ ಮಲ್ದಿನ ಅವ್ವೇತೋ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನೊಲು ಕಲೆ-ಕಾರ್ನಿಕೊಡು ಬೆಳಗೊಂದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅವೆಟ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಪಡ್ರೆದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನಲಾ ಒಂಜಿ. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು 'ಪುಣ್ಯಾದಿಗೆ' ಪಂಡ್ದೇ ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್. "ಆ ಪುಣ್ಯಾದಿಗನ್ ನಿಕುಲು ಬಕ್ತಿಡ್ ನಂಬೊಂದು ಬಲ್ಲೆ. ಆಯೆ ನಂಬಿನಕ್ಲೆನ್ ಏಪಲಾ ಕೈ ಬುಡ್ಪುಜೆ. ಕೋಡೆಗ್ ಬುಡ್ತುಜೆ, ನನಲಾ ಬುಡ್ಪುಜೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮೈಮೆನ್ ಕೊಂಡಾಡೊಂದಿತ್ತೆರ್. "ಗುರು-ಹಿರಿಯೆರೆನ ಮಿತ್ತ್‌ಲಾ, ದೈವ ದೇವೆರೆನ ಮಿತ್ತ್‌ಲಾ ಬಕ್ತಿನ್ ದೀವೊಂದು ನಿಷ್ಟೆಡ್ ಪುಣ್ಯಾದಿಗನ ಚಾಕಿರಿನ್ ಮಲ್ತೊಂದು ಬಲೆ, ಆಯೆ ಕೈಬುಡ್ಪುಜೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಹಿರಿಯೆರಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಎಲ್ಯ ಪ್ರಾಯದ ಪಾತ್ರಿನಕ್ಲೆಗ್ ಎಡ್ಡೆಪ್ಪುದ ಪಾತೆರೊನು ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್. 9 ವರ್ಷ ಪ್ರಾಯೊಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಆಯುದೊಗು ಕೈಕೊರ್ದು ಇರ್ಲ್ ಪಗೆಲ್ ದೈವ ಚಾಕಿರಿಗಾತ್ರ ದೈವಾರಾದನೆದ ಕಲೊಟ್ಟು ಪುನೆಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು 2008ನೇ ವರ್ಷೊಡು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನ ಕುರುವರಬೆಟ್ಟು, ಹೊಸಬೆಟ್ಟು,

ಸುರತ್ಕಲ್ ಮೂಲು ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಪೊಸ ಬಂಗಾರ್ದ ಕಡ್ಸಲೆಗ್ ಕೈಕೊರ್ದು, ಬಂಗಾರ್ದಲೆಕ್ಕಂತಿನ ರಡ್ಡ್ ಪೊರ್ಲುದ ನುಡಿನ್ ಕೊರ್ದು ದೈವದ ಚಾಕಿರಿನ್ ಆನಿದ ದಿನೊಟು ಬಾರೀ ಬಂಗೊಡು ಮಲ್ತೆರ್. ತಾನ್ ಪತ್ತಿನ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಬಂಗಾರ್ದ ಆಯುದೊನು ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಮಂಚವುಡು ಪೊರ್ಲುಡು ಜಾಯೆರ್. ಬಂಗಾರ್ದ ಲೆಕ್ಕಂತಿನ ಸತ್ಯದ ನರಮಾನಿ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು. ಉನರೆ ನುಪ್ಪು, ಪರ್ರೆ ತೆಲಿದಾಂತಿನ ಆ ಕಾಲೊಡು, ಪೋವರೆ ಬರ್ರೆ ಸರಿಯಾಯಿನ ವಾಹನದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಲಾ ದಾಂತಿನಂಚಿನ ಆನಿದ ಕಾಲೊಡು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ದುತ್ತೈತದ ಪಟ್ಟೆ ಕುಂಟುನು ತನ್ನ ಕಿದಿಕಿಲಡಿಟ್ ದೀವೊಂದು ದೂರದ ಬಳಕುಂಜೆಡ್ದ್ ಅವ್ವೆತೋ ದೂರ–ದೂರದ ಊರುಗು ಬಜಿ ಕಾರ್‌ಡೇ ನಡತೊಂದು ಪೋದು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿನ್ ಬಾರೀ ನಿಷ್ಟೆಡ್ ಮಲ್ತೊಂದು ಬತ್ತೆರ್. ನೇಮ–ನೆರಿ, ದೈವ ದರ್ಸನ ಆನಿದ ಬಂಜದ ಕಾಲೊಡು ಆಪಿನಿ ಕಮ್ಮಿ ಆಂಡಲಾ ಜನೊಕ್ಲೆನ ದೈವಬಕ್ತಿಗ್ ಮಾತ್ರ ದಾಲಾ ಬಡಪತ್ತ್ ಇತ್ತ್‌ಜಿ. ಅವ್ವೇತೋ ಕಡೆಟ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕಾಲೊಡು ಪಾಲೆದ ಮುಗೊಟು ನೇಮ ಆತಿನ ಉಂಡು. ಆರ್ ಕಾಂಡೆಡ್ದ್ ಬಯ್ಯ ಮುಟ್ಟಲಾ ಬಂಜಿಗ್ ನುಪ್ಪು ನೀರ್ ದಾಂತೆ ದೈವದ ಚಾಕಿರಿನ್ ಮಲ್ದಿನಲಾ ಉಂಡು. ತನ್ನ 9 ವರ್ಷದ ಬಾಲೆ ಪ್ರಾಯೊಡು ಕರ್ಬದ ಕಡ್ಸಲೆ, ಕಂಚಿದ ಅಡ್ಡಣೊನು ಪತ್ತ್‌ದ್ ಸುರೂಕು ಮೂಲ್ಕಿದ ಕೈತಲ್ದ ಮಟ್ಟ್‌ಡ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿನ್ ಮಲ್ತಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಅಕೇರಿಗ್ ತೊರ್ತಲ್(ಸುರತ್ಕಲ್)ದ ಕೈತಲ್ದ ಪೊಸೋಡಿದ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಪುಣ್ಯ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಬಂಗಾರ್ದ ಕಡ್ಸಲೆಗ್ ಕೈ ಕೊರ್ದು ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿನ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ತನ್ನ ಬದ್‌ಕ್‌ಡ್ ಒದಗ್‌ದ್ ಬತ್ತಿಂಚಿನ ಮಾಮಲ್ಲ ಯೋಗೊಡ್ಡಾತ್ರ ದೈವ ಚಾಕಿರಿದ ಪುಗಾರ್ತೆದ ಪಾತ್ರಿಯಾದಿತ್ತಿನ ಪೂಜ್ಯೆರಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಆನಿದ ದಿನೊಕು ತನ್ನ ದೈವ ಚಾಕಿರಿಗ್ ಮುಗಿತಲದ ಚುಕ್ಕಿನ್ ದೀಯೆರ್.

ದೈವ ಚಾಕಿರಿನ್ ಉಂತಾಂಡಲಾ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಮಾನಾದಿಗೆ ನಾಡೊಂದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್

ಆನಿದ ಕಾಲದ ದರ್ಸನ ಪಂಡ ದಾದ ಪಂಡ್ದ್ ತೂತಿನಕ್ಲೆಗೇ ಗೊತ್ತು. ದರ್ಸನೊಗು ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಲೆತೊಂದು ಬರ್ರೆಲಾ ಬಂಜ. ವಾಹನದ ಅನುಕೂಲಲಾ ಇಜ್ಜಂದಿ ಪೊರ್ತುಡು ಪೇಂಟೆಡ್ದ್ ದೈವ ದರ್ಸನೊಗು ಬೋಡಾಯಿನ ನಿರ್ಬೆ (ಸಾಮಾನ್) ಕನೊಡಾಂಡಲಾ ಒಂಜಾತ್ ಮೈಲ್ ಗಟ್ಟಲೆ ದೂರ ನಡತೊಂದು ಪೋದು ಸಾಮಾನ್‌ನ್ ತರೆಟ್ ತುಂಬೊಂದೇ ಬರೊಡಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಪೇಂಟೆಗ್ ಪೋದು ಒಂಜಿ ಬೊಟ್ಟ ಕಲಿ, ಗಂಗಸರೊನು ಪರೊಂದು ಬರೊಂದಿತ್ತಿನ

ಕೆಲವೆರೆಗ್ ಪರ್‌ಂಡಲಾ ಬಂಜಿಗಾವೊಂದಿತ್ತ್‌ಜಿ. ದೈವ ದರ್ಸನದ ಪೊರ್ತುಡು ದೈವಡ ವಾದ ಒರಂಟ್ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಕೆಲವು ಕಡೆಟ್ ದರ್ಸನ ಸುರುವಾನಗ ನಡೀರ್ ಆತಿನಲಾ ಉಂಡು. ದರ್ಸನ ಪಿರಿಯನಗ ಪುಲ್ಯ ಆತಿನಲಾ ಉಂಡು. ರಾತ್ರೆಡ್ದ್ ಪುಲ್ಯ ಮುಟ, ದರ್ಸನೊಗು ಉಂತುದು-ಉಂತುದು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕಾರ್‌ಡ್ ದರ್ಪು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಅರೆಗ್ ಬೊಕ್ಕ ಬೊಕ್ಕ ದೈವದ ಚಾಕಿರಿನ್ ಮಲ್ಪರೆ ಆಯಿಜಿ. ಅಂಚಂದ್ ಅರೆನ ಆರೋಗ್ಯ ದಾಲಾ ಆಲಾತ್‌ಜಿ, ದೃಷ್ಟಿ ಕಮ್ಮಿ ಆತ್‌ಜಿ. ಬಿ.ಪಿ., ಶುಗರ್‌ದಂಚಿನ ಇತ್ತೆದ ಪೊಸ ಕಾಯಿಲೆದ ಅಂಸಲಾ ಅರೆಡ ಎಡ್ಮೆದ ಏಳ್‌ದಾತ್‌ಲಾ ಇತ್ತ್‌ಜಿ. ಆರ್ ಆರೋಗ್ಯೊಡು ಇತ್ತೆರ್ ಆಂಡಾ... ಕಾರ್ ದರ್ಪು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಎಚ್ಚ ದೂರ ನಡಪರೆ ಒಂತೆ ಬಂಜ ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆರ್ ದೈವ ಚಾಕಿರಿಗ್ ಮುಗಿತಲಾ ಚುಕ್ಕಿನ್ ದೀಯೆರ್‌ಂಡಲಾ ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕದ ದಿನೊಕ್ಲೆಡ್ ಮಾನಾದಿಗೆದ ಮನೆ ಅರೆನ್ ನಾಡೊಂದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಉಂದು ಆರ್ ಬಕ್ತಿ-ನಿಷ್ಠೆಡ್ ಮಲ್ತಿಂಚಿನ ದೈವ ಚಾಕಿರಿದ ಪುಣ್ಯದ ಫಲಲಾ ಅಂದ್. ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿದ ಪಾತ್ರಿನಕ್ಲೆನ ಸಾಲ್‌ಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಸಂದಿನಾತ್ ಮಾನಾದಿಗೆಲು ಏರೆಗ್ಲಾ ಸಂದ್‌ದಿಪ್ಪಂದ್. ಶ್ರೀ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನ ಕುರುವರಬೆಟ್ಟು, ಹೊಸಬೆಟ್ಟು, ಸುರತ್ಕಲ್, ಮೂಲು ಆಯಿನ ಮಲ್ಲ ಮಾನಾದಿಗೆ, ಮುಂಡಾಲ ಮಹಾಸಭಾ (ರಿ) ಮಂಗಳೂರು ಮೊಕ್ಲೆಡ್ದ್ ಮಲ್ಲ ಮಾನಾದಿಗೆ, ಶ್ರೀ ದೈವರಾಜ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನ ಕಂಚಿನಡ್ಕ, ಮಿಂಚಿನ ಬಾವಿ ಮೊಕ್ಲೆಡ್ದ್ 2012ಟ್ ಪೂಜ್ಯೆರಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ಲಾ ನಾತು ಪಾತ್ರಿ ಅವರಾಲು ಮಟ್ಟು ಮೆರೆಗ್ಲಾ ಸಂದಿನ ಮಲ್ಲ ಮಾನಾದಿಗೆ, 2013ಟ್ ಮುಂಡಾಳ ಮಹಾಸಭಾ ಕಾಪು ಮೊಕ್ಲೆಡ್ದ್ ಮಾನಾದಿಗೆ, 2013ಟ್ ಕುಳಾಯಿಡ್ ನಡತಿನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಪೊರ್ತುಡು ಮೆರೆಗ್ ಮಾನಾದಿಗೆ ನಡದ್‌ಂಡ್. ಕುಳಾಯಿ ವಿಷ್ಣು ಮೂರ್ತಿ ದೇವಸ್ಥಾನೊಡು ನಡತಿನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಆ ಮಾನಾದಿಗೆದಾನಿ ಮಾತಾ ಜಾತಿದಕುಲು, ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್ ನೂಲು ಪಾಡ್ದಿನ ಬೆರಣೆರ್ಲಾ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕಾರ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ನಟ್ಟುನೇನ್ ತೂವನಗ ಉಡಲ್ ದಿಂಜಿದ್ ಬರೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಬಾಗ್ಯತ್ತಿನ ನರಮಾನಿ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು. 2013ನೇ ವರ್ಷೊಡು ಶ್ರೀ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನ ಕುರುವರಬೊಟ್ಟು, ಹೊಸಬೆಟ್ಟು, ಸುರತ್ಕಲ್ ಮೂಲು ಎಲ್ಯ ಸಾಹಿತಿ ನವೀನ್ ಸುವರ್ಣ ಪಡ್ರೆ ಮೆರೆನ ಕಡೀರ್ದ ಬೂಕು 'ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಬಬ್ಬುಸ್ವಾಮಿಯ ಕಾರಣಿಕದ ಪವಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು-ಕುರುಹುಗಳು' ಪನ್ಪಿಂಚಿತ್ತಿನ ಪೊರ್ಲುಕಂಟ್‌ದ ಬೂಕು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವದ ಪುಗಾರ್ತೆದ ಹಿರಿಯ ದರ್ಸನ ಪಾತ್ರಿಯಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕೈಟ್ ಬುಡುಗಡೆ ಆಪಿನ ಮಾಮಲ್ಲ ಯೋಗ ಕೂಡ್ದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆ ಬೂಕುಡು

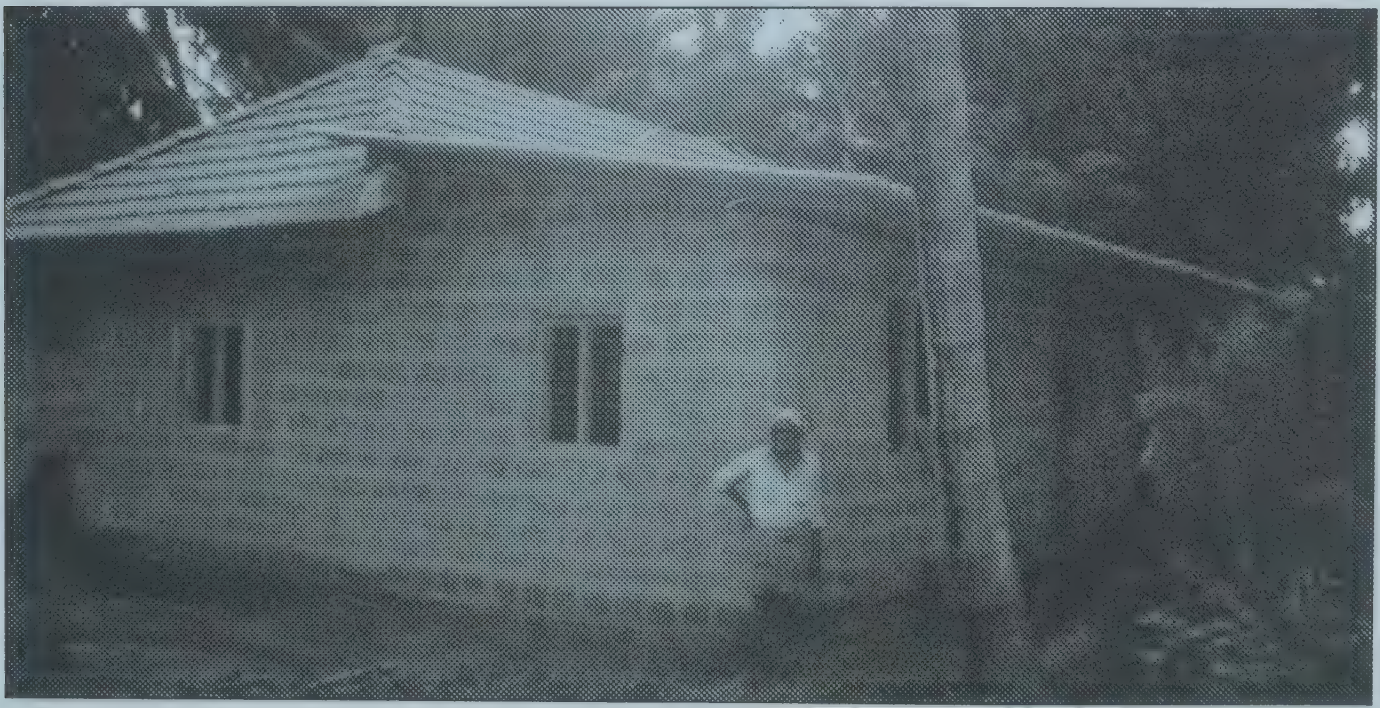
“ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಬಬ್ಬುಸ್ವಾಮಿಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹಿರಿಯ ದರ್ಸನ ಪಾತ್ರಿ, ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಮನ್ಸಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ' ಪನ್ಪಿನ ತರೆ ಬರವುದ ಅಡಿಟ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆದ ಸುಮಾರ್ 7 ಪುಟತ ಬರವು ಅಚ್ಚಿ ಆದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅವೆನ್ ಓದಿನ ಮಾತೆರ್ಲಾ “ಅಬ್ಬಾ... ಏತೊಂಜಿ ಎಡ್ಡೆ ದರ್ಸನ ಪಾತ್ರಿಲು! ಈ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು” ಪಂಡ್ದ್ ಸೊದೆ ಬುಡಿಯೆರ್. ಆರ್ ಇತ್ತೆಲಾ ಉಲ್ಲೆರಾ...? ಪಂಡ್ದ್ ಕೆಲವೆರ್ ಕೇಂಡೆರ್. ಆ ಬೂಕು ಬುಡುಗಡೆ ಆಯಿನೇಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ನನಾತ್ ಮಾನಾದಿಗೆಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ನಾಡೊಂದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಒಂಜಾತ್ ದಾನಿಲು ಮಲ್ಲ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಅರೆನ ಇಲ್ಲಡೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಪಣವುದ ಸಕಾಯನ್ಲಾ ಕೊರಿಯೆರ್. 2013ಟ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕೈಟ್ ನವೀನ್ ಸುವರ್ಣ ಪಡ್ರೆ, ಮೆರೆನ ಕಡೀರ್ದ ಬೂಕು ಬುಡುಗಡೆ ಆನಗ ಪೂಜ್ಯೆರಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು “ನಿನನ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಎಡ್ಡೆ ಮಲ್ಪಡ್ ಪಂಡ್ದ್ ಕೈ ಏರ್ದ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ತ್ ಸಾಹಿತಿ ನವೀನ್ ಪಡ್ರೆಗ್ ಪಂಡೆರ್. ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಕರಿನ 2021ನೇ ವರ್ಷ ಮುಟಲಾ ಕುರುವರಬೆಟ್ಟು ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ದೈವಸ್ಥಾನದ ನೇಮದಾನಿ ಸಾಹಿತಿ ನವೀನ್ ಸುವರ್ಣ ಪಡ್ರೆ ಮೆರೆನ ವರ್ಷೊಗೊಂಜಿ ಬೂಕು ಬುಡುಗಡೆ ಆವೊಂದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. 9 ವರ್ಷೊಡು 9 ಬೂಕುಲಾ ಅವ್ವೇ ಜಾಗೆಡ್ ಬುಡುಗಡೆ ಯಾಂಡ್. 2022ಟ್ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ತೊಂದುಪ್ಪುನ ಮದಪರಾವಂದಿ ತುಳುವೆರ್ ಮಾಲಿಕೆಡ್ ಸಾಹಿತಿ ನವೀನ್ ಪಡ್ರೆ ಮೆರೆನ 10ನೇ ಬೂಕು ‘ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪರೆಲ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ’ ಬುಡುಗಡೆ ಆವೊಡಾಂಡ ಅವು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಆಶೀರ್ವಾದದ ಫಲಲಾ ಅಂದ್. ಅರೆನ ಕೈಗುಣತ ಪೊಲ್ಸುಲಾ ಅಂದ್. ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಸತ್ಯೊಲೆನಲಾ ಅಲ್ತ ಗುರು ಹಿರಿಯೆರೆನ ಆಶೀರ್ವಾದದ ಪಾಲ್‌ಲಾ ಕಾರಣ ಆದುಂಡು ಪಂಡಲಾ ತಪ್ಪಾವಂದ್. ತಾ. 20-3-2016ಟ್ ಸಾಹಿತಿ ನವೀನ್ ಸುವರ್ಣ ಪಡ್ರೆ ಮೆರೆನ ಇಲ್ಲಡ್ ಅರೆನ ಅರುವತ್ತೆ, ಬಾಲೆ ಗೌತಮ್‌ನ ಒಂಜನೇ ವರ್ಷದ ಪುಟ್ಟುಪರ್ಬದ ಲೇಸ್‌ದ ಪೊರ್ತುಡು ಅರೆನ ಗುರುಕುಲಾಯಿನ ಪೂಜ್ಯ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಮಲ್ಲ ಮಾನಾದಿಗೆ ನಡತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆ ಪೊರ್ತುಡು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪಜೆ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಜೆತ್ತ್‌ದಿತ್ತೆರ್. ಅರೆಗ್ ಕಾರ್ ಊರುದು ನಾಲ್ ಪಜ್ಜೆ ನಡಪೆರೆಲಾ ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಜಿ. ಅರೆನ್ ಕುರ್ಸುಡು ಕುಲ್ಲಾದ್ ದೆರ್ತೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್, ಗಣ್ಯಾದಿಗಣ್ಯೆರೆನ ಮುತಾಲಿಕೆಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಮಿತ್ತ ಮಿತ್ತರ್ಮೆಡ್ ಮಾನಾದಿಗೆದ ಮನೆಟ್ಟ್ ಕುಲ್ಲಾದ್ ಅರೆನ ಕಾರ್ ದೆಕ್ಕ್‌ದ್, ಅರೆನ ಪಾದ ಪೂಜೆನ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಅರೆಗ್ ಪೇರ್, ಬೊಂಡೊನು ಕೊರ್ದು ತನು ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಅರೆ ಕಾರ್ ದೆಕಿನ ನೀರ್‌ನ್ ಸೇರ್ದಿ ಜನಮಂದೆಗ್ ಪುಣ್ಯ ತೀರ್ಥ ಆದ್

ಕೊರ್ದು ಮಲ್ತಿನಂಚಿನ ಒಂಜಿ ಪೊಸ ದೇಕಿದ ವಿಶೇಷವಾಯಿನ ಮಾನಾದಿಗೆ ಮಲ್ಪೊಡಾಂಡ ಎಂಕುಲು ಏಳೇಳ್ ಜನ್ಮೊಡು ಪುಣ್ಯ ಮಲ್ತ್‌ದಿಪ್ಪೊಡು. ಆ ಎಡ್ಡೆ ವೇಲ್ಯೊಡು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಸಾಹಿತಿ ನವೀನ್ ಪಡ್ರೆನ ಅರುವತ್ತೆ, ಒಂಜಿ ವರ್ಸದ ಬಾಲೆ ಗೌತಮ್‌ಗ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕರಿಗಂದ ಪಾಡ್ದ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ತೆರ್. ಆ ಪೊರ್ತುಡು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಪಂಡಿನಿ ಈತೆ. "ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನು ನಿಕುಲು ಮಾತೆರ್ಲಾ ನಂಬುಲೆ, ಆಯೆ ನಿಕ್ಲೆನ್ ಯಾಪೊಗ್ಲಾ ಕೈ ಬುಡ್ಪುಜೆ. ಬಾಲೆ ಗೌತಮ್‌ಗ್ಲಾ ಅಂಚೆನೇ ಸೇರ್ದಿನ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಎಡ್ಡೆ ಮಲ್ಪಡ್" ಪಂಡ್ದ್ ಆಶೀರ್ವಾದದ ಮದಿಪುನು ಕೊರಿಯೆರ್. ಒಡಿಪು ಜಿಲ್ಲೆದ ಕುಂಜಾರುಗಿರಿ, ಗಿರಿನಗರ ಮೂಲು ನಡತಿನಂಚಿನ ಈ ಮಾನದಿಗೆ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಅವು ಒಡಿಪು ಜಿಲ್ಲೆಡ್ ನಡತಿನ ಅಕೇರಿದ ಮಾನಾದಿಗೆಲಾ ಅಂದ್. ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ತಾ. 6–11–2016ಟ್ ಕುಡ್ಲದ ಎಸ್.ಡಿ.ಎಂ. ಕಾಲೇಜ್‌ಡ್ 'ಗಗ್ಗರ ಮಾನಾದಿಗೆದ ಚಾವಡಿ' ಪನ್ಪಿ ಕೂಟದ ಉದಿಪನದ ಪೊರ್ತುಡು ಮಲ್ಲ ಬಿನ್ನೆರೆ ಸೇರಿಗೆಡ್ ಪೆರಿಯ ದರ್ಸನ ಪಾತ್ರಿಯಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ತಮ್ಮನ ಮಲ್ತ್ ಬಲ್ಮನ ಸಂದಾಯಿತ ಮಲ್ತೆರ್. ಉಂದು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಡ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ನಡತಿನಂಚಿನ ಅಕೇರಿದ ಮಾನಾದಿಗೆಲಾ ಅಂದ್.

ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಮಲೆಮದೆ ಸೇರ್ಯೆರ್

ಪ್ರಾಯದಂಗಿ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ನಡಪರೆ ಆವಂದೆ ಪಜೆ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಇತ್ತೆರ್. ಅರೆಗ್ ಸುಮಾರ್ 90 ವರ್ಷ ಕರಿದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆರ್ ತಾ.28–4–2017ನೇ ಶನಿವಾರದಾನಿ ಕಾಯ ಬುಡ್ದು ಕೈಲಾಸ, ಒಯಿ ಬುಡ್ದು ವೈಕುಂಠ ಸೇರಿಯೆರ್. ಆರ್ ಈ ಲೋಕದ ಯಾತ್ರೆನ್ ಮುಗಿತ್ತ್‌ದ್ ತೋಜಂದಿ ಲೋಕದಂಚಿ ಪಜ್ಜೆ ದೀಯೆರ್. ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಸಿರಿ ಗುಂಡೊಡು ಅರ್ಲೊಂದಿತ್ತಿನ ತುಡರೊಂಜಿ ತೆಕ್ಕ್‌ಂಡ್. ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಕೈತ ಕಡ್ಸಲೆದ ಬಂಗಾರ್ದಲೆಕ್ಕಂತಿನ ಒಂಜಿ ಅರಲೆ ಜಾರ್‌ಂಡ್. ದೈವಾರಾದನೆದ ಕಲತ ಒಂಜಿ ಬೊಲ್ಯದಾರಗೆ ಕರಿ ಮುಗಲ ಮದೆತಂಚಿ ಸೇರ್‌ಂಡ್. ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪರೆಲೊಂಜಿ ಮಣ್ಣ ಮದೆ ಸೇರ್‌ಂಡ್. ಈ ಸುದ್ದಿನ್ ಕೇನ್ದ್ ಮಾತಾ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಬಕ್ತೆರ್ಲಾ ಅಕ್ಲೇಸ ದೆತ್ತೆರ್. ಒರ್ಮೆಲಾ ಬೇಜಾರ್ದ ಕರೆಗಾಲಿ ಬೀಜ್‌ಂಡ್. ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಬಕ್ತೆರ್‌ನಕುಲು, ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಮಸ್ತ್ ಜನ ಅಬಿಮಾನಿನಕುಲು ಬಳಕುಂಜೆದ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಇಲ್ಲದ ಜಾಲ್‌ಡ್ ಸೇರ್‌ದ್ ಅಕೇರಿದ ಪೊರ್ತುಡು ಅರೆನ ಮೋನೆದ ಒರುನು ಕಣ್ಣ ನಿಲಿಕೆ ತೂದು ಕಾರ್ ಪತ್ತಿಯೆರ್. ಮದ್ದೆನದ ಪೊರ್ತುಗು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ್ ಇಲ್ಲ ಕೈತಲ್ದಕ್ಲೆನ ಕಂಡೊಡು ಮಸನಂದ

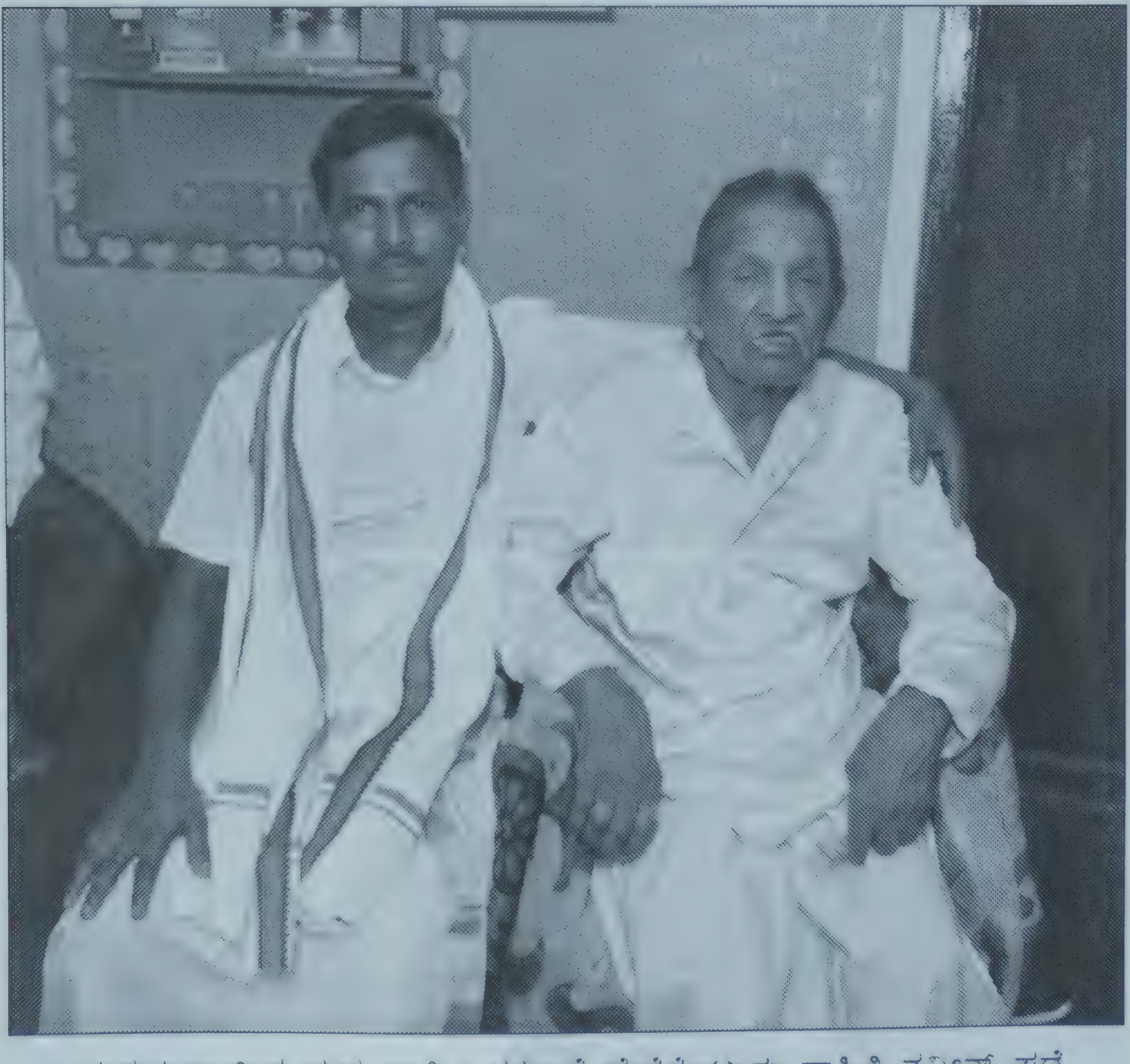
ಕಾಟ ಊರ್ದುರ್ ಬೊನ್ಯ ಮಲ್ತೆರ್. ಆನಿ ಮಾತೆರ್ನಲಾ ಬಾಯಿಡ್ ಕೇನ್ದ್ ಬರೊಂದಿತ್ತಿನಿ ಒಂಜೇ ಪಾತೆರ... ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನಂಚಿನ ಪಾತ್ರಿನಕುಲು ಈತ್ ಪೊರ್ತುರ್ ಪುಟುದಿನ್ಲಾ ಇಜ್ಜಿ, ನನ ಪುಟ್ಟರೆಲಾ ಇಜ್ಜಿ ಪಂಡ್ದ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಸಾವು 11–5–2017 ದಾನಿ ನಡತ್‌ಂಡ್. ಆನಿಲಾ ಅರೆನ ಮಸ್ತ್ ಜನ ಅಬಿಮಾನಿ ಬಂದುಲು ಸೇರಿಯೆರ್. ಮಸ್ತ್ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನದ ಪತ್ತೆರ್‌ನಕುಲು, ಸಂಗ ಸಂಸ್ಥೆದಕುಲು ಮಾತೆರ್ಲಾರ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಸಾವುಗು ಪಣವುದ ಸಕಾಯ, ಅರಿ, ತಾರಾಯಿದ ಸಕಾಯನ್ಲಾ ಕೊರಿಯೆರ್. ಸುಮಾರು ಒಂಜಿ ಲಕ್ಷ ಪಣವು ಅರೆನ ಸಾವುದಾನಿ ಒಟ್ಟಾಂಡ್. ಮಾತಾ ಕರ್ಚಿ ಪೋದು ಸುಮಾರು 35,000 ರೂಪಾಯಿ ಒರಿಂಡ್. ಕುರುವರಬೊಟ್ಟುದ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ಸಾನದ ಲೆಕ್ಕೊಡು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಗೋರಿ ಕಟ್ಟಾದ್‌ಲಾ ಕೊರಿಯೆರ್. ಮುಂಡಾಲ ಜಾತಿದ ಒಂಜಿ ದರ್ಸನ ಪಾತ್ರಿನ ಸಾವುಗು ಜಾತಿ, ಪರಜಾತಿದ ಆತೊಂಜಿ ಜನಮಂದೆಲು ಸೇರ್ದ್ ಪಣವುದ ಸಕಾಯ ಕೊರ್ದುರ್ ಸಾವುದ ದಿನತಾನಿ ಪಾಲ್ ಪಡೆತಿನಿ ಉಂದುವೇ ಸುರು. ಅಂದ್... ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಮುಂಡಾಲ ಜಾತಿಡ್ ಪುಟಿಯೆರ್‌ಂಡಲಾ ಆರ್ ಇಡೀ ತುಳುನಾಡ್ದ ಜನಮಂದೆಲೆಗ್ಲಾ ಬೋಡಿತ್ತಿನಾರ್ ಆದಿತ್ತೆರ್. ಆರ್ ದೈವಾರಾದನೆದ ಕಲೊಟು ಮಹಾಶೇಷನ ಜಿಡೆಟಿತ್ತಿನ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪರೆಲ್‌ದಲೆಕ ಮೆನ್ಕೊಂದು ಲೋಕ ಪುಗಾರ್ತೆನ್ ಪಡೆತಿನಾರ್. ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಒಂಜಿ ಜಾತಿದ ಸೊತ್ತು ಕಂಡಿತಾ ಅತ್ತ್, ಆರ್ ನಮ್ಮ ಇಡೀ ತುಳುನಾಡ್ದ ಆಸ್ತಿ ಆದಿತ್ತೆರ್. ಆರ್ ಈ ಲೋಕೊಡ್ದು ಮದೆಯಾದ್ ವರ್ಷ 5 ಕರಿಂಡಲಾ ಅರೆ ನೆಂಪು ತುಳು ಅಪ್ಪೆನ ಸಿರಿ ಗುಂಡೊಡು ನಂದಲದ ದೇಕಿಡ್ ಅಲ್ಲೋಂದುಂಡು. ಪರಮ ಪೂಜ್ಯೆರಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಪುದರ್ ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರಾದಿ ಕಾಲ ಮುಟ್ಟಲಾ ಶಾಸ್ವತವಾದ್ ಒರಿಯಡ್ ಅರೆನ ಆಶೀರ್ವಾದ, ಆರ್ ನಡತಿನಂಚಿನ ನಡಕೆ ನಮಕ್ಕ್ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಬೆರಿಸಾಯದ ನಿರೆಲಾದಿಪ್ಪಡ್. ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಲೋಕ ಪುಗಾರ್ತೆನ್ ಪಡೆಯಿನ ಪೂಜ್ಯೆರಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲು ಆ ದೈವರಾಜೆ ಕೋಡ್ದಬ್ಬುನ ಚಾಕಿರಿಗಾತ್ರ ತುಳುವನಾಡ್‌ದ ಈ ಪುಣ್ಯ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಕುಡೊರ ಪುಟುದು ಬರಡ್ ಪಂಡ್ದ್ ನಮ ಮಾತೆರ್ಲಾರ್ ತುಳುನಾಡ ಸತ್ಯೊಲೆಡ ಕೈ ಮುಗಿದ್ ಸುಗಿಪುಗ.



ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲಾ ಮುಂಡಾಲ ಮಹಾ ಸಭಾ (ರಿ), ಮಂಗಳೂರು
ಮೊಕುಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಪೊಸ ಇಲ್ಲ್‌ದ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಲ್ತ್ ಕೊರಿನ ಪೊರ್ತು

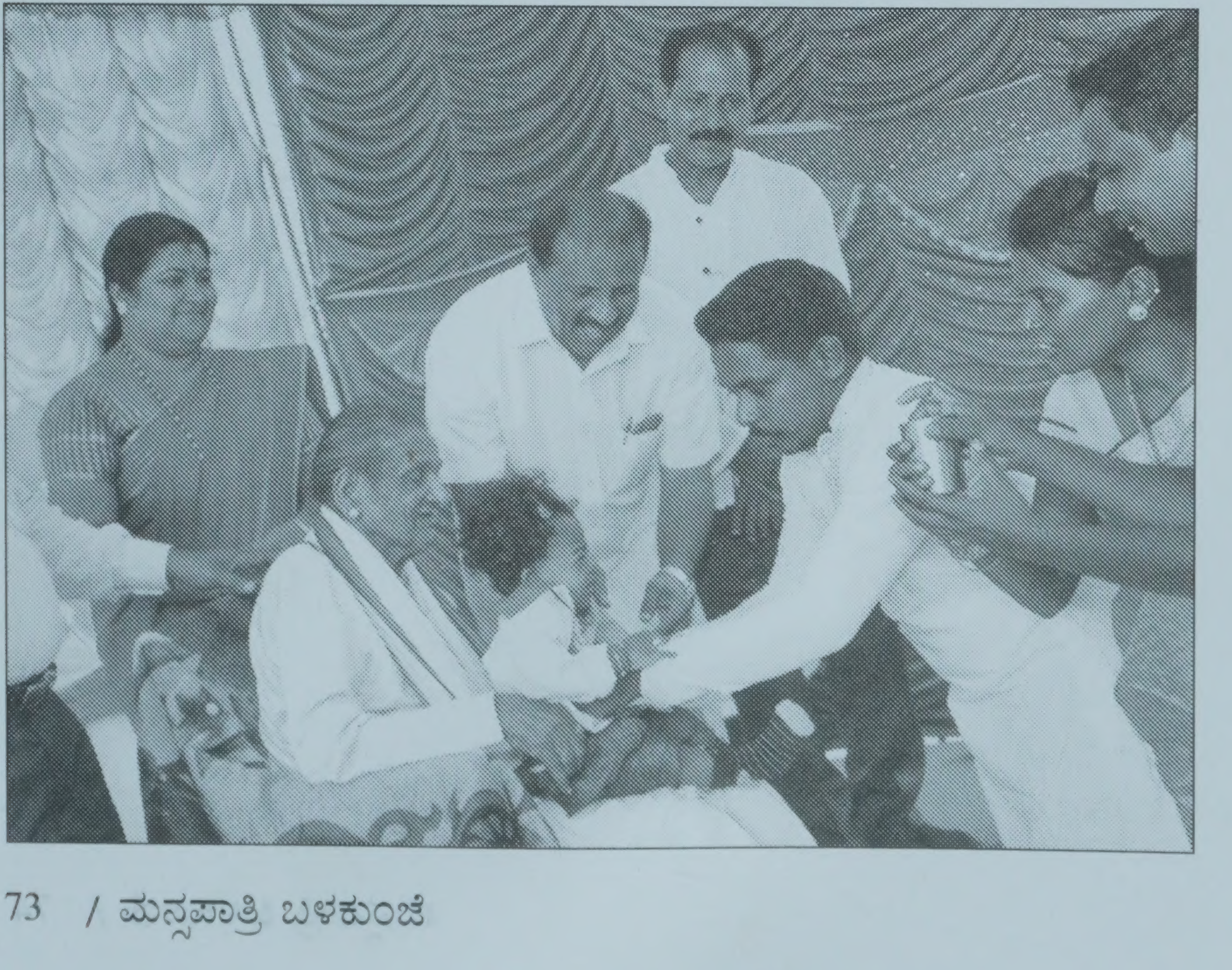
ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲಾ ಮುಂಡಾಲ
ಮಹಾ ಸಭಾ (ರಿ), ಮಂಗಳೂರು
ಮೊಕ್ಲೆನ ಮುತಾಲಿಕೆಡ್ ಕುಡ್ಲದ
ಕುದ್ಮುಲ್ ರಂಗರಾವ್ ಪುರಭವನೊಡು
ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಗ್ ಮಲ್ತಿನ ಮಾನಾದಿಗೆ

ಸಾಹಿತಿ ನವೀನ್ ಪಡ್ರೆ ಮೆರೆನ ಕಡೀರ್ದ ಬೂಕು 'ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಬಬ್ಬುಸ್ವಾಮಿಯ ಕಾರಣಿಕ ಪವಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು-ಕುರುಹುಗಳು' ಉಂದೆನ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಮೇರ್ ಬುಡುಗಡೆ ಮಲ್ತಿನ ಪೊರ್ತು



ಗುರುಕುಲಾಯಿನ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ ಮೆರೆನ್ಸೊಟ್ಟುಗು ಸಾಹಿತಿ ನವೀನ್ ಪಡ್ರೆ

2016ಟ್ ಸಾಹಿತಿ ನವೀನ್ ಪಡ್ರೆ ಮೆರೆನ ಮುತಾಲಿಕೆಡ್ ಗಿರಿನಗರ, ಕುಂಜಾರುಗಿರಿ ಮೂಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಳಕುಂಜೆ ಮೆರೆಗ್ ಮಲ್ತಿನ ಮಾನಾದಿಗೆದ ಲೇಸ್



ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪರೆಲ್ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿ ಬಳ್ಕುಂಜೆ ಪನ್ಪುನ ಮದಪ್ಪೆರಾವಂದಿ ತುಳುವೆರ್ ಮಾಲಿಕೆಡ್ ಬರವು ಬರೆಯಿನಂಚಿತ್ತಿನ ನವೀನ್ ಪಡ್ರೆ ಮೇರ್ ಯುವ ಲೇಖಕೆ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಶೋಧನಾತ್ಮಕ ಬರವು ಬರೆಪಿನಾರ್ ಮೆರೆನ ಕುಲಜನ್ಮದ ಕಾರಣಿಕದ ಶಕ್ತಿ ಆಯಿನ ಬಬ್ಬುಸ್ವಾಮಿನ ಬಗೆಟ್ ಮಸ್ತ್ ಬರವುಲೆನ್ ಬರೆತೆರ್ ಆತ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತಂದೆ ತುಳುವನಾಡ್‌ದ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ದೈವೊಲ್ನ ಬಗೆಟ್ಲಾ ಮೇರ್ ಬರವುಲೆನ್ ಬರೆತೆರ್ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಬಬ್ಬುಸ್ವಾಮಿನ ಕರಣೀಕದ ಪವಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಕುರುಹುಗಳು, ಕುರುವೆರೆ ಬೊಟ್ಟು, ಕುಸೋಡಿ, ಮೂಲು ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆನ ಕೈಟ್ ಬುಡುಗಡೆ ಆದಿತ್ತ್‌ಂಡ್, ಕಾರಣೀಕದ ಸತ್ಯೊಲು ಪನ್ಪುನ ಬೂಕುದುಲಂಯಿ ಕೋಡ್ದಬ್ಬು ತನಿಮಾನಿಗ, ಜುಮಾದಿ ಬಂಟೆ, ಅಜ್ಜಿ ಬೆರಂತಲು, ಕೊರಗತನಿಯ ದೈವದ ಪುಟ್ಟು ಪುರಾಪುನು ಬಾರಿ ಪೊರ್ಲುಡು ಬರೆತಿನಾರ್. ಅಂಚೆನೆ ಮನ್ಸ ಪಾತ್ರಿಲೆಡ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತ್ ಬರೆಯಿನ ಸತ್ಯದ ಕಂಬೆರ್ಲು ಪನ್ಪುನ ಅರೆನ ಅಜ್ಜಿ ಆವಂದಿನ ನಾಟಕ ಕೃತಿಕ್ 2014 ನೇ ಸಾಲ್‌ದ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ರತ್ನವರ್ಮ ಹೆಗ್ಗಡೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಬೈದ್‌ಂಡ್ ಅವ್ವೇ ಕತೆನ್ ಕಾರಣೀಕದ ಕಂಬೆರ್ಲು ಪನ್ಪುನ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗಲಾ ಬರೆಯೆರ್ ಇಂಚ ಒಟ್ಟುಗು 9 ಪುಸ್ತಕೊಲೆನ್ ಬರೆಯಿನಂಚಿನ ಕೀರ್ತಿ ನವೀನ್ ಪಡ್ರೆ ಮೆರೆಗ್.

ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್
ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರ್
ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
ತುಳು ಭವನ, ಉರ್ವಸ್ಟೋರ್, ಮಂಗಳೂರು - 6